



PLANIFICACIÓN ANUAL 2016

ASIGNATURA	Lenguaje y Comunicación
NIVEL	Cuarto Básico

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE QUE SE DESARROLLARÁN DURANTE TODAS LAS UNIDADES DEL AÑO	
OA1	Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: <ul style="list-style-type: none"> ✓ pronunciando las palabras con precisión ✓ respetando los signos de puntuación ✓ leyendo con entonación adecuada ✓ leyendo con velocidad adecuada para el nivel
OA7	Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos
OA8	Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar, trabajar o investigar), cuidando el material en favor del uso común
OA10	Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto) ✓ raíces y afijos ✓ preguntar a otro ✓ diccionarios, enciclopedias e internet
OA11	Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.
OA15	Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.
OA18	Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
OA22	Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: <ul style="list-style-type: none"> ✓ cuentos folclóricos y de autor ✓ poemas ✓ mitos y leyendas ✓ capítulos de novelas
OA26	Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: <ul style="list-style-type: none"> ✓ presentarse a sí mismo y a otros ✓ saludar ✓ preguntar ✓ expresar opiniones, sentimientos e ideas ✓ situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso
OA28	Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

Mes	OBJETIVO DE APRENDIZAJE
MARZO	REFORZAMIENTO (UNIDAD 0)
	REFORZAMIENTO (UNIDAD 0)
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ poemas ✓ cuentos folclóricos y de autor ✓ fábulas ✓ leyendas ✓ mitos ✓ novelas ✓ historietas ✓ otros OA 03
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Extrayendo información explícita e implícita. ✓ Determinando las consecuencias de hechos o acciones. ✓ Describiendo y comparando a los personajes. ✓ Describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto. ✓ Reconociendo el problema y la solución en una narración. ✓ Expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes. ✓ Comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. OA 04
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Extrayendo información explícita e implícita. ✓ Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica. ✓ Comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas. ✓ Interpretando expresiones en lenguaje figurado. ✓ Comparando información. ✓ Respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...?. ✓ Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. ✓ Fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. OA 06
ABRIL	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. ✓ Releer lo que no fue comprendido. ✓ Visualizar lo que describe el texto. ✓ Recapitular. ✓ Formular preguntas sobre lo leído y responderlas. ✓ Subrayar información relevante en un texto OA 02
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Una secuencia lógica de eventos. ✓ Inicio, desarrollo y desenlace. ✓ Conectores adecuados. ✓ Descripciones ✓ Un lenguaje expresivo para desarrollar la acción. OA 12
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: <ul style="list-style-type: none"> ✓ organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte. ✓ utilizan conectores apropiados. ✓ emplean un vocabulario preciso y variado. ✓ adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario. ✓ mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ corrigen la ortografía y la presentación. OA 17
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: <ul style="list-style-type: none"> ✓ palabras con v-b ✓ palabras con h de uso frecuente. ✓ escritura de ay, hay, ahí. ✓ acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. OA 21
MAYO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ estableciendo conexiones con sus propias experiencias. ✓ identificando el propósito. ✓ formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión. ✓ estableciendo relaciones entre distintos textos. ✓ respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita. ✓ formulando una opinión sobre lo escuchado. OA 23
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Manteniendo el foco de la investigación. ✓ expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas. ✓ formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión. ✓ demostrando interés ante lo escuchado. ✓ mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros. ✓ respetando turnos. OA 25
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ poemas ✓ cuentos folclóricos y de autor ✓ fábulas ✓ leyendas ✓ mitos ✓ novelas ✓ historietas ✓ otros OA 03
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Extrayendo información explícita e implícita. ✓ Determinando las consecuencias de hechos o acciones. ✓ Describiendo y comparando a los personajes. ✓ Describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto. ✓ Reconociendo el problema y la solución en una narración. ✓ Expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes. ✓ Comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. OA 04
JUNIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ usando un formato adecuado. ✓ transmitiendo el mensaje con claridad. OA 14 ➤ Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. (OA5)
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planificar la escritura: <ul style="list-style-type: none"> ✓ estableciendo propósito y destinatario. ✓ generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia. OA 16
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: <ul style="list-style-type: none"> ✓ organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte. ✓ utilizan conectores apropiados. ✓ emplean un vocabulario preciso y variado. ✓ adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario. ✓ mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente. ✓ corrigen la ortografía y la presentación. OA 17 ➤ Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: <ul style="list-style-type: none"> ✓ palabras con v-b ✓ palabras con h de uso frecuente. ✓ escritura de ay, hay, ahí. ✓ acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. OA 21
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ estableciendo conexiones con sus propias experiencias. ✓ identificando el propósito. ✓ formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión. ✓ estableciendo relaciones entre distintos textos. ✓ respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita. ✓ formulando una opinión sobre lo escuchado. OA 23
JULIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> ✓ organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre. ✓ incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas. ✓ utilizando un vocabulario variado. ✓ reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente. ✓ usando gestos y posturas acordes a la situación. ✓ usando material de apoyo (powerpoint, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. OA 27 ➤ Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva. OA 30
	Reforzamiento
	Vacaciones de invierno
	Vacaciones de invierno
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ poemas ✓ cuentos folclóricos y de autor ✓ fábulas ✓ leyendas ✓ mitos ✓ novelas ✓ historietas ✓ otros OA 03 ➤ Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ extrayendo información explícita e implícita. ✓ determinando las consecuencias de hechos o acciones. ✓ describiendo y comparando a los personajes. ✓ describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto. ✓ reconociendo el problema y la solución en una narración. ✓ expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes. ✓ comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. (OA4)
AGOSTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Extrayendo información explícita e implícita. ✓ Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica. ✓ Comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas. ✓ Interpretando expresiones en lenguaje figurado. ✓ Comparando información. ✓ Respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...?. ✓ Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. ✓ Fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. OA 06
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. ✓ Releer lo que no fue comprendido. ✓ Visualizar lo que describe el texto. ✓ Recapitular. ✓ Formular preguntas sobre lo leído y responderlas. ✓ Subrayar información relevante en un texto OA 02
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación. OA 09
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema: <ul style="list-style-type: none"> ✓ presentando el tema en una oración. ✓ desarrollando una idea central por párrafo. ✓ utilizando sus propias palabras. OA 13
SEPTIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planificar la escritura: <ul style="list-style-type: none"> ✓ estableciendo propósito y destinatario. ✓ generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia. OA 16
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: <ul style="list-style-type: none"> ✓ organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte. ✓ utilizan conectores apropiados. ✓ emplean un vocabulario preciso y variado. ✓ adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario. ✓ mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente. ✓ corrigen la ortografía y la presentación. OA 17
	<p>Fiestas patrias</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> ✓ organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre. ✓ incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas. ✓ utilizando un vocabulario variado. ✓ reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente. ✓ usando gestos y posturas acordes a la situación. ✓ usando material de apoyo (powerpoint, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente. OA 27
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ poemas ✓ cuentos folclóricos y de autor ✓ fábulas ✓ leyendas ✓ mitos ✓ novelas ✓ historietas ✓ otros OA 03
OCTUBRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Extrayendo información explícita e implícita. ✓ Determinando las consecuencias de hechos o acciones. ✓ Describiendo y comparando a los personajes. ✓ Describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto. ✓ Reconociendo el problema y la solución en una narración. ✓ Expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes. ✓ Comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. OA 04
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Extrayendo información explícita e implícita. ✓ Utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica. ✓ Comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas. ✓ Interpretando expresiones en lenguaje figurado. ✓ Comparando información. ✓ Respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...?. ✓ Formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. ✓ Fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. OA 06
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Una secuencia lógica de eventos. ✓ inicio, desarrollo y desenlace. ✓ Conectores adecuados. ✓ Descripciones. ✓ Un lenguaje expresivo para desarrollar la acción. OA 12
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto. OA 20
NOVIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones. OA 19
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ estableciendo conexiones con sus propias experiencias. ✓ identificando el propósito. ✓ formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión. ✓ estableciendo relaciones entre distintos textos. ✓ respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita. ✓ formulando una opinión sobre lo escuchado. OA 23
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género. OA 24
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: <input type="checkbox"/> manteniendo el foco de la conversación. <ul style="list-style-type: none"> ✓ expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas. ✓ formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión. ✓ demostrando interés ante lo escuchado. ✓ mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros. ✓ respetando turnos. OA 25
DICIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo. OA 29
	<p>Reforzamiento</p>
	<p>Reforzamiento</p>

