



PLANIFICACIÓN ANUAL 2016

ASIGNATURA	Lenguaje y Comunicación
NIVEL	Segundo Básico

Mes	OBJETIVO DE APRENDIZAJE
MARZO	REFORZAMIENTO ( UNIDAD 0)
	REFORZAMIENTO ( UNIDAD 0)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cuentos folclóricos y de autor.</li> <li>✓ leyendas.</li> <li>✓ otros.(OA4)</li> </ul> </li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas(OA22)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA28)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Demostrar comprensión de las narraciones leídas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>✓ reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li> <li>✓ identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes.</li> <li>✓ recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción.</li> <li>✓ estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li> <li>✓ emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.(OA5)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad.(OA15)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA28)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas(OA22)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.(OA16)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen ortografía y presentación.(OA17)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cuentos folclóricos y de autor.</li> <li>✓ leyendas.</li> <li>✓ otros.(OA4)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez (pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, respetando el punto seguido y el punto aparte, sin detenerse en cada palabra)(OA2)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.(OA16)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan en punto, utilizan un vocabulario variado, mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA 17)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA28)</li> </ul>	
ABRIL	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui.güe-güi.(OA1)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura narradas o leídas por un adulto como: cuentos folklóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas (OA 22)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir d sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.(OA16)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez (pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, respetando el punto seguido y el punto aparte, sin detenerse en cada palabra).(OA2)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.(OA11)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad,(OA15)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA28)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>✓ visualizar lo que describe el texto.(OA3)</li> </ul> </li> <li>➤ Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui.güe-güi.(OA1)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA4)</li> <li>➤ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ extrayendo información explícita e implícita</li> <li>✓ comprendiendo la información que aportan las</li> <li>✓ ilustraciones y los símbolos a un texto</li> <li>✓ formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura(OA7)</li> </ul> </li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentarse a sí mismo y a otros</li> <li>✓ Saludar</li> <li>✓ Preguntar</li> <li>✓ Expresar opiniones, sentimientos e ideas</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía, como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.(OA14)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.(OA16)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> </ul>
MAYO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui,güe-güi.</li> <li>✓ r-rr-nr</li> <li>✓ mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios.(OA21)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas)(OA22)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen ortografía y presentación.(OA17)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>✓ expresando sus ideas u opiniones.</li> <li>✓ formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>✓ demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>✓ mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>✓ respetando turnos.(OA25)</li> </ul> </li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poemas.</li> <li>✓ cuentos folclóricos y de autor.</li> <li>✓ fábulas.</li> <li>✓ otros.(OA4)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas).(OA22)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez (pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, respetando el punto seguido y el punto aparte, sin detenerse en cada palabra)(OA2)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.(OA6)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas)(OA22)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez (pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, respetando el punto seguido y el punto aparte, sin detenerse en cada palabra)(OA2)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso. .(OA26)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen ortografía y presentación.(OA17)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. (OA 28)</li> </ul>
JUNIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>✓ comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto.</li> <li>✓ formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.(OA7)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas ,fábulas ,leyendas (OA 22)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buscar información sobre un tema en una fuente dada por el docente (página de internet, sección del diario, capítulo de un libro, etc.), para llevar a cabo una investigación.(OA10)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.(OA14)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente,</li> </ul>

	<p>corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. (OA 28)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> </ul> <p>➤ Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</li> <li>✓ r-rr-nr</li> <li>✓ signos de interrogación y exclamación al inicio y final de preguntas y exclamaciones.</li> <li>✓ punto al finalizar una oración.(OA21)</li> </ul> <p>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. (OA 28)</li> </ul>
JULIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ estableciendo conexiones con sus propias experiencias.</li> <li>✓ identificando el propósito.</li> <li>✓ formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas.</li> <li>✓ respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.</li> <li>✓ formulando una opinión sobre lo escuchado.(OA23)</li> </ul> </li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> </ul> <p>➤ Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.</li> <li>✓ incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.</li> <li>✓ utilizando un vocabulario variado.</li> <li>✓ pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.</li> <li>✓ manteniendo una postura adecuada.(OA27)</li> </ul> <p>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26).</p> <p>➤ Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecerla confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.(OA30)</p> <p><b>Vacaciones de invierno</b></p> <p><b>Vacaciones de invierno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecerla confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.(OA30)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.(OA6)</li> </ul>
AGOSTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poemas.</li> <li>✓ cuentos folclóricos y de autor</li> <li>✓ fábulas</li> <li>✓ otros (OA4).</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen ortografía y presentación.(OA17)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA28)</li> </ul> <p>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</p> <p>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas(OA22)</p> <p>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</p> <p>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</p> <p>➤ Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.(OA6)</p> <p>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</p> <p>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </p> <p>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</p> <p>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas(OA22)</p> <p>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</p> <p>➤ Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora: por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ hacer preguntas mientras se lee.(OA3)</li> </ul> </p> <p>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</p> <p>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</p> <p>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</p> <p>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</p> <p>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</p> <p>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</p>
SEPTIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace.(OA13)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas,</li> </ul>

	<p>leyendas)(OA22)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.(OA19)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace.(OA13)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.(OA20)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>✓ expresando sus ideas u opiniones.</li> <li>✓ formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>✓ demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>✓ mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>✓ respetando turnos.(OA25)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas)(OA22)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.(OA9)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ presentando información o narrando un evento relacionado con el tema.</li> <li>✓ incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho.</li> <li>✓ utilizando un vocabulario variado.</li> <li>✓ pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible.</li> <li>✓ manteniendo una postura adecuada.(OA27)</li> </ul> </li> <li>➤ Demostrar comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>✓ reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</li> <li>✓ identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes.</li> <li>✓ recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción.</li> <li>✓ estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li> <li>✓ emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.(OA5)</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas)(OA22)</li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.(OA17)</li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de, cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.(OA26)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</li> </ul>
OCTUBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.(OA30)</li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra(OA 2)</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poemas.</li> <li>✓ cuentos folclóricos y de autor</li> <li>✓ fábulas</li> <li>✓ otros (OA4).</li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. .(OA8)</li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas)(OA22)</li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.(OA12)</li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad(OA15)</li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas(OA16)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.(OA18)</li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos(OA28)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Demostrar comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>✓ reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.</li> <li>✓ identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes.</li> <li>✓ recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción.</li> <li>✓ estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.</li> <li>✓ emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. <b>(OA5)</b></li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. <b>(OA8)</b></li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas <b>(OA22)</b></li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. <b>(OA18)</b></li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común. <b>(OA9)</b></li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía, como por favor, gracias, perdón, permiso. <b>(OA 26)</b></li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos <b>(OA28)</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>✓ comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto.</li> <li>✓ formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. <b>(OA7)</b></li> </ul> </li> <li>➤ Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. <b>(OA8)</b></li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. <b>(OA18)</b></li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas <b>(OA22)</b></li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas <b>(OA16)</b></li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación. <b>(OA17)</b></li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos <b>(OA28)</b></li> </ul>
NOVIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace. <b>(OA13)</b></li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc. <b>(OA12)</b></li> <li>➤ Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio, para que pueda ser leída por otros con facilidad <b>(OA15)</b></li> <li>➤ Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes, conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas <b>(OA16)</b></li> <li>➤ Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación. <b>(OA17)</b></li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. <b>(OA18)</b></li> <li>➤ Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos <b>(OA28)</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ estableciendo conexiones con sus propias experiencias.</li> <li>✓ identificando el propósito.</li> <li>✓ formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas.</li> <li>✓ respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.</li> <li>✓ formulando una opinión sobre lo escuchado. <b>(OA23)</b></li> </ul> </li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas <b>(OA22)</b></li> <li>➤ Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común. <b>(OA9)</b></li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso. <b>(OA26)</b></li> <li>➤ Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace. <b>(OA13)</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género. <b>(OA24)</b></li> <li>➤ Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc. <b>(OA12)</b></li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso. <b>(OA26)</b></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ manteniendo el foco de la conversación.</li> <li>✓ expresando sus ideas u opiniones.</li> <li>✓ formulando preguntas para aclarar dudas.</li> <li>✓ demostrando interés ante lo escuchado.</li> <li>✓ mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros.</li> <li>✓ respetando turnos. <b>(OA25)</b></li> </ul> </li> <li>➤ Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas <b>(OA22)</b></li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra <b>(OA 2)</b></li> </ul> </li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso. <b>(OA26)</b></li> </ul>
DICIEMBRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo. <b>(OA29)</b></li> <li>➤ Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar, expresar opiniones, sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso. <b>(OA26)</b></li> <li>➤ Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones</li> <li>✓ respetando el punto seguido y el punto aparte</li> <li>✓ sin detenerse en cada palabra <b>(OA 2)</b></li> </ul> </li> </ul>
	Reforzamiento
	Reforzamiento