



<p><b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>Tradición y cambio <b>AE 01</b> Analizar e interpretar textos literarios de carácter reflexivoargumentativo (ensayos, crónicas de opinión, columnas de opinión, etcétera) de autores chilenos y latinoamericanos de los siglos XIX y XX. <b>AE 02</b> Identificar, definir y comparar las configuraciones (estructuras) típicas o ideales de los textos expositivosargumentativos, en particular respecto de las secuencias discursivas que incorporan: narrativa, descriptiva, explicativa, dialógica y argumentativa. <b>AE 03</b> Analizar, interpretar y comparar novelas de anticipación social distópica. <b>AE 04</b> Planificar y ejecutar debates sobre temas polémicos de interés público, considerando: &gt;&gt; Una adecuada delimitación del tema en términos de que sea de interés público. &gt;&gt; Una investigación previa que permita recolectar información y puntos de vista pertinentes. &gt;&gt; Una o más tesis específicas a exponer y defender. &gt;&gt; Recursos lingüísticos de carácter cognitivo y expresivo, por ejemplo: metáforas, metonimias, analogías y ejemplificaciones. <b>AE 05</b> Comprender y evaluar los argumentos usados por otros durante una presentación oral, un debate, un foro, una mesa redonda o en discusiones usuales de aula. <b>AE 06</b> Escuchar y analizar un discurso argumentativo dialéctico pronunciado en una situación pública, considerando: &gt;&gt; La relevancia personal y social de los temas. &gt;&gt; Las tesis y los argumentos que lo sostienen. &gt;&gt; Recursos lingüísticos de carácter cognitivo y afectivo. &gt;&gt; Recursos kinésicos y proxémicos. &gt;&gt; Eventuales recursos y estrategias de retroalimentación y empatía. <b>AEG</b> Escribir textos expositivos- argumentativos sobre los temas o lecturas propuestos para el nivel, caracterizados por: &gt;&gt; Una investigación previa sobre el tema abordado. &gt;&gt; La presencia explícita o implícita de una opinión, afirmación o tesis. &gt;&gt; La presencia de argumentos, evidencias e información pertinente. &gt;&gt; El uso de recursos lingüísticos cognitivos y afectivos, por ejemplo: metáforas, metonimias, comparaciones, contrastes y analogías. &gt;&gt; La utilización de citas y referencias según un formato previamente acordado.</p> <p>Realidad, deseo y libertad <b>AE 07</b> Analizar, interpretar y comparar relatos de perspectivas múltiples (epistolares, collages, entre otros). <b>AE 08</b> Analizar, interpretar y comparar relatos de narrador omnisciente con focalización interna en uno o más personajes, o bien, de focalización cero. <b>AE 09</b> Analizar e interpretar obras líricas del siglo XX que aborden el tema del amor y el deseo. <b>AE 10</b> Participar activamente en debates, foros, paneles y discusiones usuales de aula, atendiendo a: &gt;&gt; La pertinencia de lo que se dice. &gt;&gt; El valor de verdad del propio discurso. &gt;&gt; Su extensión. <b>AE 11</b> Escribir textos multimediales que: &gt;&gt; Informen sobre un tema de actualidad previamente investigado. &gt;&gt; Supongan el empleo adecuado de programas informáticos (procesador de textos, planilla de cálculo, elaborador de gráficos, edición de imágenes visuales). &gt;&gt; Integren, al menos, información visual y verbal. &gt;&gt; Tengan una estructura no lineal coherente y fácil de seguir. <b>AEG</b> Planificar y ejecutar una exposición oral, considerando: &gt;&gt; Audiencia y contexto. &gt;&gt; Interés y pertinencia del tema. &gt;&gt; Estructura básica del discurso. &gt;&gt; Recursos lingüísticos de carácter cognitivo y expresivo. &gt;&gt; Duración de la intervención. <b>AEG</b> Escribir textos en función del propio aprendizaje, reconociéndolos y asumiéndolos como: &gt;&gt; Una actividad heurística que permite descubrir nuevas vías y vetas de conocimiento. &gt;&gt; Un instrumento de concienciación del conocimiento alcanzado. &gt;&gt; Un mecanismo de retroalimentación respecto de sí mismo. &gt;&gt; Un medio de participación en el desarrollo colectivo del saber.</p>
<p><b>IDIOMA EXTRANJERO INGLES</b></p> <p>Habilidades de comprensión y los derechos y deberes de la juventud <b>AE 01</b> Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos orales simples de variada extensión y de interacciones que presentan un uso auténtico del lenguaje, como anuncios, charlas o conferencias, relacionados con derechos y deberes de la juventud y que contemplan las funciones de solicitar y dar información de manera indirecta y describir procesos y hechos en secuencia. Para ello, deben: &gt;&gt; Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras clave, expresiones y frases hechas. &gt;&gt; Identificar el orden de los elementos en las preguntas indirectas. &gt;&gt; Identificar expresiones para dar y reportar información de forma indirecta. &gt;&gt; Identificar expresiones para describir procesos y secuencia de hechos. Reconocer expresiones para hacer peticiones formales. &gt;&gt; Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como <i>as long as, even though, even if</i>. &gt;&gt; Discriminar sonidos que interfieren con la comprensión del texto y sonidos /ð/ y /θ/ propios del inglés en palabras como <i>the, three</i>. &gt;&gt; Recurrir a estrategias, como el uso de conocimientos previos sobre el tema o reconocer claves no verbales, gestos, entonación y detalles relevantes. &gt;&gt; Integrar la expresión oral y escrita. <b>AE 02</b> Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en textos informativos, descriptivos y narrativos auténticos, simples y de variada extensión, como solicitudes y artículos relacionados con derechos y deberes de la juventud. Para ello, deben: &gt;&gt; Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras, frases y expresiones clave. &gt;&gt; Identificar el orden de los elementos en las preguntas indirectas. Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como <i>as long as, even though, even if</i>. &gt;&gt; Usar estrategias de lectura rápida y focalizada. &gt;&gt; Discriminar información relevante de la accesoria para sintetizar el significado del mensaje. &gt;&gt; Integrar la expresión oral y escrita. <b>AE 03</b> Expresarse oralmente por medio de monólogos de aproximadamente tres minutos y de diálogos de aproximadamente 16 intercambios breves y simples, que incorporen las funciones comunicativas de años anteriores y las funciones de solicitar y dar información de manera indirecta. Para ello, deben: &gt;&gt; Utilizar frases hechas, expresiones idiomáticas y oraciones breves y simples conectadas entre sí. &gt;&gt; Aplicar vocabulario temático de la unidad. Aplicar la estructura de pregunta indirecta, por ejemplo: <i>Can you tell me where the bank is?</i> &gt;&gt; Relacionar ideas por medio del uso de conectores como <i>even though, even if</i>. &gt;&gt; Utilizar expresiones para hacer peticiones formales como <i>Could you open the door, please?</i> &gt;&gt; Pronunciar de manera inteligible sonidos de años anteriores y sonidos /ð/ y /θ/ en palabras como <i>the, three</i>. &gt;&gt; Utilizar variadas estrategias, como autocorrección, reformulación de oraciones y uso de señales lingüísticas. <b>AE 04</b> Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples de aproximadamente 150 palabras, como cartas, correos electrónicos y solicitudes, relacionados con derechos y deberes de la juventud. Para ello, deben: &gt;&gt; Incorporar las funciones de años anteriores. &gt;&gt; Aplicar el vocabulario temático de la unidad. &gt;&gt; Aplicar la estructura de pregunta indirecta, por ejemplo: <i>Can you tell me where the bank is?</i> Utilizar expresiones para hacer peticiones formales, como <i>Could you open the door, please? Would you mind not smoking here, please?</i> &gt;&gt; Relacionar ideas por medio del uso de conectores como <i>as long as, even though even if</i>. &gt;&gt; Aplicar el uso de elementos ortográficos, como signos de interrogación y exclamación, el punto, la coma y la mayúscula. &gt;&gt; Utilizar estrategias variadas, como elaboración de modelo escrito, corrección, conciencia de propósito y de audiencia.</p> <p>Descripción y comparación de descubrimientos y creaciones recientes <b>AE 05</b> Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos orales simples de variada extensión y de interacciones que presentan un uso auténtico del lenguaje, como noticias, charlas o descripciones orales o audiovisuales, relacionados con descubrimientos y creaciones recientes y que contemplan las funciones de describir acciones y eventos pasados, solicitar y confirmar información, y comparar procesos y hechos. Para ello, deben: &gt;&gt; Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras clave, expresiones y frases hechas. &gt;&gt; Identificar acciones o procesos pasados en que el sujeto es desconocido o no es importante. &gt;&gt; Identificar expresiones para solicitar o confirmar información. Identificar expresiones de comparación. &gt;&gt; Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como <i>as long as, even though, even if</i>. &gt;&gt; Discriminar sonidos que interfieren con la comprensión del texto y sonidos /ð/ y /θ/ propios del inglés en palabras como <i>the, three</i>. &gt;&gt; Recurrir a estrategias, como el uso de conocimientos previos sobre el tema o reconocer claves no verbales, gestos, entonación y detalles relevantes. &gt;&gt; Integrar la expresión oral y escrita. <b>AE 06</b> Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en textos informativos, descriptivos y narrativos auténticos, simples y de variada extensión, como textos de divulgación científica y de innovación y artículos, relacionados con descubrimientos y creaciones recientes. Para ello, deben: &gt;&gt; Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras, frases y expresiones clave. Identificar acciones o procesos pasados en que el sujeto es desconocido o no es importante. &gt;&gt; Identificar expresiones para solicitar o confirmar información. &gt;&gt; Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como <i>as long as, even though, even if</i>. &gt;&gt; Usar estrategias de lectura rápida y focalizada. &gt;&gt; Distinguir entre hecho y opinión. &gt;&gt; Integrar la expresión oral y escrita. <b>AE 07</b> Expresarse oralmente por medio de monólogos de aproximadamente tres minutos y de diálogos de aproximadamente 16 intercambios breves y simples, que incorporen las funciones comunicativas de años anteriores y las funciones de describir acciones pasadas en que el sujeto es desconocido, y solicitar y confirmar información. Para ello, deben: &gt;&gt; Utilizar frases hechas, expresiones idiomáticas y oraciones breves y simples conectadas entre sí. &gt;&gt; Aplicar vocabulario temático de la unidad. Utilizar el pasado de la voz pasiva como <i>it was built in...</i> &gt;&gt; Utilizar preguntas para solicitar y confirmar información como <i>it is a very important discovery, isn't it?</i> &gt;&gt; Relacionar ideas por medio del uso de conectores como <i>even though, even if</i>. &gt;&gt; Pronunciar de manera inteligible sonidos de años anteriores y sonidos /ð/ y /θ/ en palabras como <i>the, three</i>. &gt;&gt; Utilizar variadas estrategias, como autocorrección, reformulación de oraciones y uso de señales lingüísticas. <b>AE 08</b> Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples de aproximadamente 150 palabras, como cartas y correos electrónicos, relacionados con descubrimientos y creaciones recientes. Para ello, deben: &gt;&gt; Incorporar las funciones de años anteriores. &gt;&gt; Aplicar el vocabulario temático de la unidad. &gt;&gt; Utilizar el pasado de la voz pasiva, por ejemplo: <i>it was built in...</i> Utilizar preguntas para solicitar y confirmar información, como <i>it is a very important discovery, isn't it?</i> &gt;&gt; Relacionar ideas por medio del uso de conectores como <i>as long as, even though, even if</i>. &gt;&gt; Aplicar el uso de elementos ortográficos, como signos de interrogación y exclamación, el punto, la coma y la mayúscula. &gt;&gt; Utilizar estrategias variadas, como elaboración de modelo escrito, corrección, conciencia de propósito y de audiencia.</p>
<p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p><b>Álgebra</b> <b>AE 1</b> Modelar situaciones o fenómenos de las ciencias naturales mediante la función potencia <math>f(x) = a \cdot</math> con <math> z  \leq 3</math> <b>AE 2</b> Resolver problemas utilizando inecuaciones lineales o sistemas de inecuaciones lineales. <b>AE 3</b> Determinar la función inversa de una función dada.</p> <p><b>Geometría</b> <b>AE 1</b> Representar e identificar puntos en un sistema tridimensional de coordenadas. <b>AE 2</b> Representar rectas y planos en el espacio mediante ecuaciones vectoriales y cartesianas. <b>AE 3</b> Determinar áreas de superficie y volúmenes de cuerpos geométricos generados por traslación de figuras planas en el espacio. <b>AE 4</b></p>

Determinar áreas de superficie y volúmenes de cuerpos geométricos generados por rotación de figuras planas en el espacio.
<b>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES</b>
El Estado de derecho en Chile: elementos y mecanismos para la organización del régimen democrático <b>AE 01</b> Comprender y valorar el Estado de derecho como marco legal que debe resguardar el ejercicio de los Derechos Humanos, regular el poder de los gobernantes y organizar la convivencia política y social. <b>AE 02</b> Analizar el origen histórico de la Constitución Política, sus desafíos pendientes y demandas de reformulación, así como las formas en que esta organiza el régimen democrático, estableciendo las bases de la institucionalidad, el carácter y la finalidad del Estado, y la regulación de los derechos y deberes políticos de los sujetos dentro de la nación. <b>AE 03</b> Evaluar crítica y propositivamente el rol de la Constitución Política en la organización del régimen democrático en Chile y en el respeto, garantía y promoción de los Derechos Humanos. <b>AE 04</b> Comprender y analizar el funcionamiento del sistema judicial en Chile, considerando los principales rasgos del sistema procesal penal y civil, así como las responsabilidades penales y civiles, mediante casos reales y vigentes. <b>AE 05</b> Caracterizar y evaluar los mecanismos de acceso a la justicia en Chile y valorar su importancia para el resguardo de los derechos de las personas y la convivencia ciudadana..
El ejercicio de la ciudadanía y las responsabilidades ciudadanas <b>AE 06</b> Caracterizar el sistema de representación política en Chile y sus desafíos pendientes, además de comprender su importancia para el funcionamiento de la democracia. <b>AE 07</b> Reconocer distintas formas de participación de la comunidad (a nivel nacional, regional y comunal, en organizaciones no gubernamentales y con distintos fines) y valorar su importancia para el funcionamiento y mejoramiento del sistema político y la profundización de la democracia. <b>AE 08</b> Reflexionar críticamente sobre la importancia de las responsabilidades ciudadanas en la promoción del bienestar común. <b>AE 09</b> Evaluar los principales desafíos que enfrenta la organización democrática en el Chile actual y las distintas propuestas para abordarlos. <b>AE 10</b> Reflexionar críticamente sobre problemas y desafíos que enfrenta la sociedad chilena en la actualidad y levantar proyectos contextualizados de acción en su comunidad.
<b>BIOLOGÍA</b>
Estructura y función de los seres vivos: <b>Expresión y manipulación del material genético</b> <b>AE 01</b> Analizar la estructura del ADN y los mecanismos de su replicación que permiten su mantención de generación en generación, considerando los aportes relevantes de científicos en su contexto histórico <b>AE 02</b> Determinar la información que contiene el ADN, en relación con su expresión en ARN y proteínas. <b>AE 03</b> Demostrar las relaciones entre mutaciones y proteínas en la generación de patologías.. <b>AE 04</b> Evaluar las implicancias sociales y ético-morales de aplicaciones de la ingeniería genética.
Estructura y función de los seres vivos: <b>Sistema inmune: estructura y función</b> <b>AE 05</b> Describir el sistema inmune como un sistema fisiológico que protege de infecciones por microorganismos, identificando sus componentes y estructuras anatómicas relacionadas. <b>AE 06</b> Analizar comparativamente el sistema inmune innato y el adaptativo en su respuesta ante infecciones bacterianas, parasitarias y virales y células tumorales, al reconocer lo propio de lo ajeno.
<b>FISICA</b>
Fuerza eléctrica y cargas eléctricas <b>AE 01</b> Formular explicaciones sobre algunos fenómenos electrostáticos, como la electrización de cuerpos y las descargas eléctricas, entre, otros. <b>AE 02</b> Describir la interacción eléctrica entre dos partículas con carga eléctrica. <b>AE 03</b> Explicar cómo se produce una diferencia de potencial eléctrico en un conductor, refiriéndose a dispositivos tecnológicos que la proporcionan.
Magnetismo y corriente eléctrica <b>AE 07</b> Describir características generales de un imán, del campo magnético de la Tierra y de instrumentos como la brújula. <b>AE 08</b> Asociar el campo magnético que existe alrededor de un conductor eléctrico con la corriente eléctrica que porta, explicando algunos desarrollos tecnológicos como el electroimán. <b>AE 09</b> Describir el funcionamiento de motores de corriente continua y generadores eléctricos como consecuencia de la interacción entre una espira y un campo magnético.
<b>QUIMICA</b>
Acido-base <b>AE 01</b> Analizar y argumentar sobre problemáticas relacionadas con las propiedades acido-base, como la lluvia ácida, la utilización de antiácidos estomacales y el pH de la sangre. <b>AE 02</b> Formular explicaciones de las reacciones acido-base, basándose en teorías, y determinar la acidez o basicidad de soluciones. <b>AE 03</b> Interpretar datos de fenómenos acido-base, como la hidrólisis, la neutralización y soluciones amortiguadoras.
Oxido-reducción <b>AE 04</b> Fundamentar las posibles propuestas de protección del medio ambiente, considerando los elementos que provienen de los residuos domésticos e Industriales. <b>AE 05</b> Describir las reacciones de óxido reducción basándose en el intercambio de electrones. <b>AE 06</b> Comprender el funcionamiento de las celdas electroquímicas Y sus aplicaciones.