



<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <p>Unidad 1: AE 01 Lectura Analizar e interpretar novelas y textos narrativos breves considerando: > tema > narrador > personajes > acciones > espacio > tiempo de la narración: presencia de analepsis y prolepsis, condensaciones, tiempo referencial histórico AE 02 Lectura Evaluar los textos leídos considerando: > temas y problemáticas presentes > relación con otros textos (intertextualidad) > contexto de producción > relaciones con el contexto de recepción AE 03 Escritura Escribir textos para expresar su interpretación de las narraciones leídas: > destacando la idea central de su interpretación > fundamentando sus planteamientos > procesando la información de manera que se reconozca la autoría propia y no la copia de otro texto AE 04 Escritura Revisar y reescribir sus textos para asegurar su coherencia y cohesión: > marcando los elementos que sea necesario corregir > reescribiendo sus textos hasta quedar satisfechos con el resultado AE 05 Comunicación oral Planificar exposiciones orales para comunicar sus interpretaciones sobre los textos leídos: > identificando el tema, la audiencia y el propósito de su exposición > organizando la información alrededor de ideas o preguntas clave > organizando su intervención en introducción, desarrollo y cierre > seleccionando materiales de apoyo adecuados AE 06 Comunicación oral Exponer su interpretación de un texto leído: > desarrollando un punto de vista personal > fundamentando sus planteamientos > presentando la información de manera estructurada > utilizando recursos de cohesión > utilizando un vocabulario variado, pertinente y preciso > adecuando el registro al contexto de la exposición AE 07 Comunicación oral Expresar opiniones fundamentándolas con argumentos que: > estén claramente relacionados temáticamente con la postura u opinión expresada > estén sustentados en información obtenida del texto literario que está en discusión, ejemplos, citas o conocimientos adquiridos en clases > son extraídos de otras fuentes que el estudiante es capaz de mencionar o citar</p> <p>Unidad 2: AE 01 Lectura Analizar e interpretar textos dramáticos considerando: > ambientación > personajes > diálogos y monólogos > acotaciones AE 02 Lectura Analizar e interpretar textos dramáticos considerando: > conflicto dramático > tema > contexto sociocultural de producción y de recepción AE 03 Lectura Evaluar lo leído, contrastando las posturas presentes en los textos con su postura personal. AE 04 Escritura Planificar un acto dramático en el cual se presente un conflicto dramático, considerando forma, audiencia y las diferentes ideas y puntos de vista que compondrán su escrito. AE 05 Escritura Escribir, a partir de un borrador, un acto dramático en el cual: > incorporen elementos característicos del texto dramático (monólogo o diálogo, acotaciones) > desarrollen una acción clave para explicar el conflicto dramático abordado y su postura frente a él > expresen su postura sobre un tema de interés > respeten las convenciones idiomáticas > utilicen recursos de diagramación para asegurar una buena presentación AE 06 Escritura Escribir comentarios sobre las lecturas realizadas en clases en los cuales expliciten una postura sobre algún tema expresado en los textos leídos y la fundamenten con argumentos. AE 07 Comunicación oral Realizar una representación o una lectura dramática, manejando recursos paraverbales y no verbales seleccionados intencionadamente para lograr un determinado efecto en la audiencia. AE 08 Comunicación oral Dialogar para interpretar los textos leídos en clases y las obras observadas.</p>
<p>IDIOMA EXTRANJERO INGLES</p> <p>Deportes y pasatiempos ae 01 comprensión auditiva Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos simples relacionados con deportes y pasatiempos que contemplan las funciones comunicativas de hacer referencia a experiencias personales y expresión de preferencias: > reconociendo vocabulario temático de la unidad y palabras clave > identificando expresiones referidas a gustos e intereses > reconociendo expresiones referidas a la frecuencia de acciones y actividades > reconociendo relación entre ideas a través de conectores <i>although</i> y <i>besides</i> > discriminando sonidos /i:/ /I/ que interfieren con la comprensión del texto, en palabras como <i>sheep/ship; feet/fit</i> ae 02 comprensión lectora Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos informativos y descriptivos simples relacionados con deportes y pasatiempos: > reconociendo vocabulario temático de la unidad y palabras clave > identificando expresiones referidas a experiencias personales > identificando referencias a intereses y preferencias > reconociendo relaciones entre ideas unidas por conectores como <i>although</i> y <i>besides</i> y marcadores de tiempo y frecuencia > leyendo en voz alta con fluidez y pronunciación adecuada ae 03 expresión oral Expresarse oralmente a través de monólogos y diálogos (de 12 intercambios) breves y simples, incorporando las funciones comunicativas para referirse a experiencias personales y expresión de preferencias: utilizando frases hechas, expresiones idiomáticas y oraciones breves y simples conectadas entre sí > aplicando el vocabulario temático de la unidad > utilizando expresiones referidas a gustos e intereses mediante estructuras <i>I like... ing; I love... ing</i> > mostrando coherencia en las ideas expresadas a través de conectores como <i>besides, either... or</i> y marcadores de tiempo y frecuencia > pronunciando en forma inteligible sonidos /i:/ /I/ propios del idioma, que interfieren con la comunicación en palabras como <i>eat/it; lead/lid</i> ae 04 expresión escrita Escribir textos informativos y descriptivos breves y simples relacionados con deportes y pasatiempos: > aplicando el vocabulario temático de la unidad > refiriéndose a experiencias personales y preferencias mediante estructuras <i>I like... ing; I love... ing</i> > expresando la frecuencia de sus actividades a través de marcadores de tiempo y frecuencia > dando coherencia a sus ideas a través de conectores como <i>although</i> y <i>besides</i> y marcadores de secuencia como <i>first, then, after that, finally</i> > usando elementos ortográficos, como signos de interrogación y exclamación, punto y mayúscula</p> <p>Tecnología e innovaciones tecnológicas ae 01 comprensión auditiva Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos simples, relacionados con tecnologías e innovaciones tecnológicas, que contemplan las funciones comunicativas de hacer referencia a eventos del pasado reciente y a su duración: > reconociendo vocabulario temático de la unidad y palabras clave > reconociendo referencias a situaciones en el pasado reciente > identificando expresiones de tiempo > reconociendo relaciones entre ideas a través de conectores <i>although</i> y <i>besides</i> > discriminando sonidos /i:/ /I/ que interfieren con la comprensión del texto, presentes en palabras como <i>sheep/ship; feet/fit</i> ae 02 comprensión lectora Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos informativos y descriptivos simples relacionados con tecnologías e innovaciones tecnológicas: > reconociendo vocabulario temático de la unidad y palabras clave > reconociendo referencias al pasado reciente y a la duración de los eventos > reconociendo relaciones entre ideas unidas por conectores <i>although</i> y <i>besides</i> > leyendo en voz alta con fluidez y pronunciación adecuada ae 03 expresión oral Expresarse oralmente a través de monólogos y diálogos (de 12 intercambios) breves y simples, incorporando las funciones comunicativas para referirse a eventos del pasado reciente y a su duración: > utilizando frases hechas, expresiones idiomáticas y oraciones breves y simples conectadas entre sí > aplicando el vocabulario temático de la unidad > aplicando presente perfecto para referirse a eventos del pasado reciente > usando marcadores temporales <i>for</i> y <i>since</i> > expresando coherencia en las ideas expresadas a través de conectores como <i>besides, either... or</i> > pronunciando en forma inteligible sonidos /i:/ /I/ propios del idioma que interfieren con la comunicación, presentes en palabras como <i>eat/it; lead/lid</i> ae 04 expresión escrita Escribir textos informativos y descriptivos breves y simples relacionados con tecnologías e innovaciones tecnológicas: > aplicando el vocabulario temático de la unidad > expresando ideas referidas al pasado reciente o indefinido, usando presente perfecto > haciendo referencia a la duración de los eventos descritos con los marcadores temporales <i>for</i> y <i>since</i> > dando coherencia a sus ideas con conectores como <i>although</i> y <i>besides</i> y marcadores de secuencia como <i>first, then, after, finally</i> > usando elementos ortográficos, como signos de interrogación y exclamación, punto y mayúscula</p>
<p>MATEMÁTICA</p> <p>NúmerosAE 01 Comprender que los números irracionales permiten resolver problemas que no tienen solución en los números racionales. AE 02 Aproximar números irracionales por defecto, por exceso y por redondeo. AE 03 Ordenar números irracionales y representarlos en la recta numérica. AE 04 Conjeturar y verificar propiedades de los números irracionales. AE 05 Comprender que los números reales corresponden a la unión de los números racionales e irracionales. AE 06 Demostrar algunas propiedades de los números reales. AE 07 Analizar la existencia de las raíces en el conjunto de los números reales. AE 08 Utilizar relaciones entre las potencias y raíces para demostrar propiedades de las raíces. AE 09 Establecer relaciones entre los logaritmos, potencias y raíces. AE 10 Deducir propiedades de los logaritmos. AE 11 Resolver problemas en contextos diversos relativos a números reales, raíces y logaritmos.</p> <p>GeometríaAE 01 Comprender el concepto de semejanza de figuras planas. AE 02 Identificar los criterios de semejanza de triángulos. AE 03 Utilizar los criterios de semejanza de triángulos para el análisis de la semejanza de figuras planas. AE 04 Comprender el teorema de Tales sobre trazos proporcionales y aplicarlo en el análisis y la demostración de teoremas relativos a trazos. AE 05 Demostrar los teoremas de Euclides relativos a proporcionalidad de trazos. AE 06 Demostrar el teorema de Pitágoras y el teorema recíproco de Pitágoras. AE 07 Identificar ángulos inscritos y del centro en una circunferencia, y relacionar las medidas de dichos ángulos. AE 08 Demostrar relaciones que se establecen entre trazos determinados por cuerdas y secantes de una circunferencia. AE 09 Demostrar teoremas relativos a la homotecia de figuras planas. AE 10 Resolver problemas relativos a: a. el teorema de Tales sobre trazos proporcionales b. la división interior de un trazo c. teoremas de Euclides relativos a proporcionalidad de trazos</p>
<p>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES</p> <p>El legado colonialAE 01 Explicar los cambios que se producen en la estructura social, jurídica y religiosa de los pueblos originarios de Chile con la llegada de los españoles y durante el período colonial, considerando: > contraste entre la destrucción y pervivencia de las culturas indígenas > disminución de la población originaria > procesos de sincretismo AE 02 Analizar, contrastando distintas interpretaciones históricas, las relaciones entre españoles y mapuches a lo largo del período colonial, considerando: > resistencia mapuche > guerra de Arauco y sus características > vida fronteriza en el Biobío: comercio e intercambio cultural > esclavitud en el siglo XVII > sistema de parlamentos en el siglo XVIII AE 03 Comprender la organización política y económica del Imperio español y su expresión en el Chile colonial, considerando: > división territorial, instituciones y autoridades, y la posición de Chile en el imperio > actividades económicas > reformismo ilustrado y la política centralizadora del siglo XVIII AE 04 Analizar,</p>

apoyándose en diversas fuentes de información, las características sociales y culturales que conforman el legado colonial, incluyendo: › consolidación de la hacienda y la elite criolla › mestizaje y conformación de la sociedad chilena › herencia cultural española › desarrollo urbano › estructuras familiares y vida cotidiana **AE 05** Investigar sobre los viajeros ilustrados y la difusión de las ideas ilustradas en Chile y América, considerando: › lectura e interpretación de información en distintas fuentes (iconografías, tablas y gráficos estadísticos, interpretaciones historiográficas) › integración de información de diversas fuentes › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos › elaboración de bibliografía

Los inicios de la República: Chile en el siglo XIX. AE 01 Comprender el proceso independentista en América y Chile, considerando: › múltiples factores que precipitaron la independencia en América › impacto social, costo económico y rol político de los militares › visión de los principales líderes de la Independencia, tales como San Martín, O'Higgins, Carrera, Infante, Salas, Egaña, entre otros **AE 02** Describir cómo la sociedad en Chile mantiene elementos de continuidad y cambio entre el período colonial, el republicano y la actualidad. **AE 03** Evaluar el período post Independencia y las dificultades para organizar la naciente república. **AE 04** Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes, la estabilidad política y económica lograda a partir de la Constitución de 1833, considerando: › iniciativas económicas › inserción en la economía mundial › progreso educacional y cultural **AE 05** Analizar la influencia del liberalismo en la vida política, económica, social y cultural del país y cómo llevó, en la segunda mitad del siglo XIX, al ascenso del parlamentarismo liberal. **AE 06** Investigar sobre temas de su interés relacionados con el primer siglo de la república, considerando: › lectura e interpretación de información en distintas fuentes › integración de información de diversas fuentes › análisis, confrontación e interpretación a partir de variadas fuentes de información › exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos › elaboración de bibliografía

BIOLOGÍA

Genética y reproducción celular **ae 01** Explicar cómo a través de la herencia genética los seres vivos transmiten sus características a sus descendientes. **ae 02** Describir el proceso de división celular en la mitosis y la meiosis. **ae 03** Explicar cómo se genera la variabilidad genética entre los individuos de una especie. **ae 04** Describir investigaciones científicas clásicas y contemporáneas en genética reconociendo el papel de la teoría en ellas (ej. Gregorio Mendel). **ae 05** Resolver problemas de genética simples (mono y dihibridismo).

FISICA

Fuerza y movimiento: los movimientos y sus leyes **AE 01** Describir gráficamente, cualitativa y cuantitativamente movimientos rectilíneos uniformes y movimientos rectilíneos con aceleración constante. **AE 02** Comprender las limitaciones y la utilidad de modelos y teorías como representaciones científicas de la realidad, que permiten dar respuesta a diversos fenómenos o situaciones problema. **AE 03** Aplicar los principios de Newton (el de inercia, el de masa y el de acción y reacción) para explicar la acción de diversas fuerzas que suelen operar sobre objetos en situaciones de la vida cotidiana. **AE 04** Utilizar las nociones cuantitativas básicas de: › trabajo mecánico › potencia desarrollada › energía cinética › energía potencia gravitatoria › energía mecánica total para describir actividades de la vida cotidiana. **AE 05** Aplicar las leyes de conservación del momentum lineal y de la energía mecánica para explicar diversos fenómenos y sus aplicaciones en la resolución de problemas.

QUIMICA

Materia y sus transformaciones: propiedades generales de las soluciones **AE 01** Explicar el concepto de solución y su formación, distinguiendo solutos y solventes. **AE 02** Caracterizar diversas soluciones presentes en el entorno, según sus propiedades generales: › Estado físico › Solubilidad › Concentración › Conductividad eléctrica. **AE 03** Aplicar relaciones cuantitativas de los componentes de una solución expresada mediante unidades de concentración: › Unidades porcentuales: m/m; m/v; v/v › Concentración molar › Concentración molal › Fracción molar › Partes por millón › Dilución de soluciones. **AE 04** Explicar las relaciones estequiométricas de las reacciones químicas que ocurren en solución. **AE 05** Explicar la importancia de la formación de las soluciones en diversas aplicaciones tecnológicas.

Materia y sus transformaciones: propiedades coligativas y conductividad eléctrica de las soluciones **AE 01** Describir investigaciones científicas clásicas o contemporáneas relacionadas con las propiedades coligativas y la conductividad eléctrica de las soluciones. **AE 02** Explicar la conductividad eléctrica de las soluciones a partir de las características del soluto e identificar algunos de sus usos tecnológicos. **AE 03** Explicar las relaciones existentes entre la temperatura y la concentración de las soluciones, y algunos de sus usos tecnológicos. › Ascenso ebulloscópico › Descenso crioscópico. **AE 04** Explicar las relaciones entre la presión y la concentración de las soluciones, y algunos de sus usos tecnológicos. › Presión de vapor y ley de Raoult › Presión osmótica y ecuación de Van't Hoff.