

**CURSO: 5ºA**

**INFORMATIVO Y AGENDA SEMANAL  
SEMANA DEL 06 AL 10 DE NOVIEMBRE**  
[www.colegiosancarlosquilicura.cl](http://www.colegiosancarlosquilicura.cl)

**Sr. Apoderado (a):** Junto con saludar, informamos a Ud:

Nombre profesor jefe:	CAMILA VERGARA MORA (camila.vergara@colegiosancarlosquilicura.cl)
Horario de atención de apoderados.	JUEVES 15:00 A 16:00 HRS
Nombre del Inspector de curso	YESENIA MUÑOZ
ÚLTIMA LECTURA COMPLEMENTARIA Fecha de Evaluación:	<b>PRESENTACIÓN DE OBRAS DE TEATRO (5ºA) 13 Y 15 DE NOVIEMBRE.</b>

**CITACIÓN A ENTREVISTA DE APODERADOS**

ESTUDIANTE	DIA	HORA	Nº DE CITA	PROFESOR/A	MODALIDAD



**¡Jeans Day viernes 10 de noviembre!**

Por \$300 pesos al Centro de Estudiantes

Tal y como está explícito en nuestro Reglamento, que para el jeans day podrán asistir con jeans, zapatillas y/o zapatos, pero deberán conservar la polera oficial del colegio



**Teletón**  
TODOS LOS DIAS  
10 Y 11 DE NOVIEMBRE

**ZUMBATÓN**  
Con Jael Tijoux

Sábado 11  
Noviembre

10 hrs.

COLEGIO  
SAN CARLOS  
QUILICURA

Valor: \$1.000

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO PEDAGÓGICO:

DÍA	HORA	ASIGNATURA Y DOCENTE	CONTENIDO / ACTIVIDAD / EVALUACIÓN
08:00 A 08:15 HRS. TRAER LIBRO DE LECTURA COMPLEMENTARIA PARA REALIZAR ESTRATEGIAS DE LECTURA CON DOCENTE. SE REGISTRARÁ EN EL LIBRO DE CLASES QUE LOS ESTUDIANTES HAYAN CUMPLIDO CON SU LIBRO MENSUAL. ES OBLIGATORIO			
LUNES	1°	MATEMÁTICA (CAMILA VERGARA)	CONTENIDO: CONGRUENCIA “TRANSFORMACIONES ISOMÉTRICAS: TRASLACIÓN, ROTACIÓN Y REFLEXIÓN” MATERIALES: CUADERNO Y ESTUCHE COMPLETO. <b>CARPETA CELESTE.</b>
	2°		<b>SE ENTREGARÁ A LOS ESTUDIANTES TAREA QUINCENAL N°7 LA CUAL DEBE SER DEVUELTA COMO PLAZO MÁXIMO DÍA JUEVES 9 DE NOVIEMBRE</b>
	3°	ORIENTACIÓN (CAMILA VERGARA)	VALOR DEL MES
	4°	TECNOLOGÍA (BETSABÉ ALIAGA)	CONTENIDO: POWER POINT. MATERIALES: CUADERNO Y ESTUCHE. <b>ÚLTIMO DÍA PARA ENTREGAR TRABAJO DE TABLA DE EXCEL CON FORMULAS.</b>
	5°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (LORENA CORIA)	CONTENIDO: ENSAYO DE OBRAS DE TEATRO MATERIALES: OBRAS IMPRESAS (NO CELULAR NI PDF), UTILERÍA PARA CARACTERIZAR A LOS PERSONAJES (DEPENDIENDO DE LA OBRA Y PAPEL QUE REALICE CADA ESTUDIANTE CON SU GRUPO). <b>NO ES OBLIGACIÓN TRAER LA VESTIMENTA A LAS CLASES DE ENSAYO, PERO SI EL GRUPO DEBE CREAR UTILERÍA (TANTO DE VESTIMENTA COMO ESCENOGRAFÍA), PUEDE TRAER LOS MATERIALES PARA CONFECCIONARLOS EN CLASES.</b>
	6°		
	7°	MÚSICA (ESTEFANY TORRES)	<b>EVALUACIÓN COF1. HIMNO NACIONAL.</b>
8°	<b>MATERIALES: CUADERNO Y TEXTO DE ESTUDIO.</b>		
08:00 A 08:15 HRS. TRAER LIBRO DE LECTURA COMPLEMENTARIA PARA REALIZAR ESTRATEGIAS DE LECTURA CON DOCENTE. SE REGISTRARÁ EN EL LIBRO DE CLASES QUE LOS ESTUDIANTES HAYAN CUMPLIDO CON SU LIBRO MENSUAL. ES OBLIGATORIO			
MARTES	1°	ED. FÍSICA Y SALUD (SARAI ORELLANA)	CONTENIDO: PRÁCTICA DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN. MATERIALES: BOTELLA DE AGUA, ÚTILES DE ASEO.
	2°		
	3°	INGLÉS (FRANCISCA LEIVA)	CONTENT: DRESS FOR THE OCCASION - READING COMPREHENSION
	4°		MATERIALS: NOTEBOOK (CUADERNO) - PENCIL CASE (ESTUCHE)
	5°		
	6°	MATEMÁTICA (CAMILA VERGARA)	CONTENIDO: CONGRUENCIA “TRANSFORMACIONES ISOMÉTRICAS: TRASLACIÓN, ROTACIÓN Y REFLEXIÓN” MATERIALES: CUADERNO Y ESTUCHE COMPLETO. <b>CARPETA CELESTE.</b>
	7°	HIS., GEO. Y CS. SOCIALES (MARCELA NEGRÓN)	<b>EVALUACIÓN SUMATIVA UNIDAD 4: “DERECHOS, DEBERES Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA”</b>
8°			
08:00 A 08:15 HRS. TRAER LIBRO DE LECTURA COMPLEMENTARIA PARA REALIZAR ESTRATEGIAS DE LECTURA CON DOCENTE. SE REGISTRARÁ EN EL LIBRO DE CLASES QUE LOS ESTUDIANTES HAYAN CUMPLIDO CON SU LIBRO MENSUAL. ES OBLIGATORIO			
MIÉRCOLES	1°	MATEMÁTICA (CAMILA VERGARA)	CONTENIDO: CONGRUENCIA “TRANSFORMACIONES ISOMÉTRICAS: TRASLACIÓN, ROTACIÓN Y REFLEXIÓN” MATERIALES: CUADERNO Y ESTUCHE COMPLETO. <b>CARPETA CELESTE.</b>
	2°		
	3°	CS. NATURALES (PATRICIA PARRA)	CONTENIDO; REPASO DE MATERIA MATERIALES: CUADERNO DE LA ASIGNATURA, TEXTO DEL ESTUDIANTE. <b>TRAER CUADERNO PARA COTEJAR TIMBRES DEL SEGUNDO SEMESTRE; CUADERNO, GUÍAS TERMINADAS, CONTROLES FIRMADOS, RÚBRICAS FIRMADAS Y EVALUACIÓN DEL AGUA FIRMADA.</b>
	4°		
	5°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (LORENA CORIA)	<b>CONTROL 12: LECTURA DE OBRAS DE TEATRO LOS ESTUDIANTES DEBEN TRAER LAS OBRAS IMPRESAS DE LA LECTURA COMPLEMENTARIA (“TRES TRUCHAS”, “¿QUIÉN ME TRAJO A ESTE DISTRAÍDO?” Y “PERICO Y EL VIAJERO”).</b>
	6°		CONTENIDO: ENSAYO DE OBRAS DE TEATRO MATERIALES: OBRAS IMPRESAS (NO CELULAR NI PDF), UTILERÍA PARA CARACTERIZAR A LOS PERSONAJES (DEPENDIENDO DE LA OBRA Y PAPEL QUE REALICE CADA ESTUDIANTE CON SU GRUPO).
	7°	RELIGIÓN	<b>Estudiantes se retiran como horario de día viernes con motivo de las licenciaturas de IV° medio.</b>
8°			
08:00 A 08:15 HRS. TRAER LIBRO DE LECTURA COMPLEMENTARIA PARA REALIZAR ESTRATEGIAS DE LECTURA CON DOCENTE. SE REGISTRARÁ EN EL LIBRO DE CLASES QUE LOS ESTUDIANTES HAYAN CUMPLIDO CON SU LIBRO MENSUAL. ES OBLIGATORIO			
	1°	MATEMÁTICA	CONTENIDO: “LIBRO ILUSTRADO”

JUEVES	2°	(CAMILA VERGARA)	<p>MATERIALES: DE LOS SIGUIENTES PINTORES Y PINTORAS IMPRESIONISTAS, SELECCIONAR 6 QUE SEAN FÁCILES DE REPRODUCIR: EDOUARD MANET, CLAUDE MANET, RENOIR, DEGAS, SEURAT, CEZANNE, PISARRO, ALFRED SISLEY, BERTHE MORISOT. TRAER IMPRESO BIOGRAFÍAS Y PRINCIPALES OBRAS PARA REPRODUCIR, DE LOS PINTORES ELEGIDOS POR EL ESTUDIANTE, . LÁPICES DE COLORES O SCRIPTO, O PASTELES. HOJAS DE BLOCK, REGLA, GOMA DE BORRAR</p> <p><b>TRAER IMPRESO EL MATERIAL NO SE PERMITIRÁ OCUPAR CELULAR</b></p> <p><b>A SOLICITUD DE LA PROFESORA, ESTA HORA SE UTILIZARÁ PARA ARTES VISUALES.</b></p> <p><b>ÚLTIMO DÍA DE RECEPCIÓN DE TAREA QUINCENAL N°6</b>  <b>**NO SE RECIBEN TAREAS ATRASADAS, ÚNICA EXCEPCIÓN SERÁ LA LICENCIA MÉDICA, DE LO CONTRARIO, APODERADO DEBE DEJAR TAREA EN SECRETARÍA.**</b></p>
	3°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (LORENA CORIA)	<p>CONTENIDO: ENSAYO DE OBRAS DE TEATRO</p> <p>MATERIALES: OBRAS IMPRESAS (NO CELULAR NI PDF), UTILERÍA PARA CARACTERIZAR A LOS PERSONAJES (DEPENDIENDO DE LA OBRA Y PAPEL QUE REALICE CADA ESTUDIANTE CON SU GRUPO).</p> <p><b>NO ES OBLIGACIÓN TRAER LA VESTIMENTA A LAS CLASES DE ENSAYO, PERO SI EL GRUPO DEBE CREAR UTILERÍA (TANTO DE VESTIMENTA COMO ESCENOGRAFÍA), PUEDE TRAER LOS MATERIALES PARA CONFECCIONARLOS EN CLASES.</b></p>
	4°		
	5°	ARTES VISUALES (PATRICIA PARRA)	<p>CONTENIDO: "LIBRO ILUSTRADO"</p> <p>MATERIALES: DE LOS SIGUIENTES PINTORES Y PINTORAS IMPRESIONISTAS, SELECCIONAR 6 QUE SEAN FÁCILES DE REPRODUCIR: EDOUARD MANET, CLAUDE MANET, RENOIR, DEGAS, SEURAT, CEZANNE, PISARRO, ALFRED SISLEY, BERTHE MORISOT. TRAER IMPRESO BIOGRAFÍAS Y PRINCIPALES OBRAS PARA REPRODUCIR, DE LOS PINTORES ELEGIDOS POR EL ESTUDIANTE, . LÁPICES DE COLORES O SCRIPTO, O PASTELES. HOJAS DE BLOCK, REGLA, GOMA DE BORRAR</p> <p><b>TRAER IMPRESO EL MATERIAL NO SE PERMITIRÁ OCUPAR CELULAR</b></p>
	6°		
	7°	HIS., GEO. Y CS. SOCIALES (MARCELA NEGRÓN)	<p><b>Estudiantes se retiran como horario de día viernes con motivo de las licenciaturas de IV° medio.</b></p>
8°			
08:00 A 08:15 HRS. TRAER LIBRO DE LECTURA COMPLEMENTARIA PARA REALIZAR ESTRATEGIAS DE LECTURA CON DOCENTE. SE REGISTRARÁ EN EL LIBRO DE CLASES QUE LOS ESTUDIANTES HAYAN CUMPLIDO CON SU LIBRO MENSUAL. ES OBLIGATORIO			
VIERNES	1°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN (LORENA CORIA)	<p>CONTENIDO: ENSAYO DE OBRAS DE TEATRO</p> <p>MATERIALES: OBRAS IMPRESAS (NO CELULAR NI PDF), UTILERÍA PARA CARACTERIZAR A LOS PERSONAJES (DEPENDIENDO DE LA OBRA Y PAPEL QUE REALICE CADA ESTUDIANTE CON SU GRUPO).</p> <p><b>NO ES OBLIGACIÓN TRAER LA VESTIMENTA A LAS CLASES DE ENSAYO, PERO SI EL GRUPO DEBE CREAR UTILERÍA (TANTO DE VESTIMENTA COMO ESCENOGRAFÍA), PUEDE TRAER LOS MATERIALES PARA CONFECCIONARLOS EN CLASES.</b></p>
	2°		
	3°	CS. NATURALES (PATRICIA PARRA)	<p>CONTENIDO; REPASO DE MATERIA</p> <p>MATERIALES: CUADERNO DE LA ASIGNATURA, TEXTO DEL ESTUDIANTE.</p> <p><b>TRAER CUADERNO PARA COTEJAR TIMBRES DEL SEGUNDO SEMESTRE; CUADERNO, GUÍAS TERMINADAS, CONTROLES FIRMADOS, RÚBRICAS FIRMADAS Y EVALUACIÓN DEL AGUA FIRMADA+</b></p>
	4°		
	5°	INGLÉS (FRANCISCA LEIVA)	<p>CONTENT: DRESS FOR THE OCCASION - READING COMPREHENSION</p> <p>MATERIALS: NOTEBOOK (CUADERNO) - PENCIL CASE (ESTUCHE)</p>
6°			

SALUDOS CORDIALES  
PROFESORA JEFE  
CAMILA VERGARA MORA

