

Sr. Apoderado (a): Junto con saludar, informamos a Ud:

Nombre profesor jefe:	<b>Pilar Tapia Villalón</b>
Asistente de aula:	<b>Jenifer Navia Vera</b>
Horario de atención de apoderados.	<b>Lunes de 15:00 a 16:00</b>
Nombre del Inspector de curso	<b>Debbie San Martín</b>
Lectura complementaria mes de mayo Fecha de Evaluación:	<b>De cómo decidí convertirme en hermano mayor    AUTOR: Dimiter Inkiow EDITORIAL:NORMA</b>

## CONTROLES QUINCENALES I SEMESTRE 1º A 6º BÁSICO, 2023

### CALENDARIO

Nº	SEMANA
1.-	SEMANA 10 DE ABRIL
2.-	SEMANA 24 DE ABRIL
3.-	SEMANA 08 DE MAYO
4.-	SEMANA 22 DE MAYO
5.-	SEMANA 05 DE JUNIO
6.-	SEMANA 19 DE JUNIO

	LENGUAJE	MATEMÁTICA	HISTORIA	CS NATURALES	INGLÉS
<b>1 ABCD</b>	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES	-----
<b>2 ABCD</b>	LUNES	MARTES	JUEVES	VIERNES	-----
<b>3A</b>	MARTES	LUNES	LUNES	JUEVES	-----
<b>3B</b>	MARTES	LUNES	MARTES	JUEVES	-----
<b>3C</b>	MARTES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	-----
<b>3D</b>	MARTES	LUNES	LUNES	JUEVES	-----
<b>4A</b>	LUNES	MARTES	VIERNES	LUNES	-----
<b>4B</b>	LUNES	MARTES	JUEVES	LUNES	-----
<b>4C</b>	LUNES	MARTES	LUNES	JUEVES	-----
<b>4D</b>	LUNES	MARTES	VIERNES	LUNES	-----
<b>5A</b>	MIÉRCOLES	JUEVES	JUEVES	VIERNES	MARTES
<b>5B</b>	MIÉRCOLES	VIERNES	VIERNES	MARTES	JUEVES
<b>5C</b>	MIÉRCOLES	VIERNES	JUEVES	MARTES	JUEVES
<b>5D</b>	MIÉRCOLES	VIERNES	MARTES	MARTES	JUEVES
<b>6A</b>	LUNES	VIERNES	VIERNES	MARTES	JUEVES
<b>6B</b>	LUNES	VIERNES	MARTES	MARTES	JUEVES
<b>6C</b>	LUNES	VIERNES	MIÉRCOLES	MIÉRCOLES	JUEVES
<b>6D</b>	LUNES	MIÉRCOLES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES



CITACIÓN A ENTREVISTA DE APODERADOS

ESTUDIANTE	DIA	HORA	Nº DE CITA	PROFESOR/A	MODALIDAD
LETICIA DÍAZ	LUNES 05 DE JUNIO	15:30	1	PILAR TAPIA VILLALÓN	PRESENCIAL
ARANZA ARAYA	LUNES 05 DE JUNIO	15:45	1	PILAR TAPIA VILLALÓN	PRESENCIAL
EMILIA CARO	LUNES 05 DE JUNIO	16:00	1	PILAR TAPIA VILLALÓN	PRESENCIAL

**FAVOR ENVIAR CUADERNO DE COPIA, FORRADO CON COLOR ROJO.**  
 PARA QUIENES SE INTEGREN ESTE LUNES 05 JUNIO SE REALIZARÁ LA  
**EVALUACION DE LA LECTURA COMPLEMENTARIA" LA BRUJA DE LA  
 MONTAÑA".**  
 ADEMÁS, TRAER EL JARRO PATO PINTADO PARA SER EVALUADO.  
 LAS OTRAS EVALUACIONES PENDIENTES SE ENVIARÁ COMUNICACIÓN  
 CASOS A CASO.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO PEDAGÓGICO:

DÍA	HORA	ASIGNATURA Y DOCENTE	CONTENIDO / ACTIVIDAD / EVALUACIÓN	
LUNES	1°	MATEMÁTICA	CONTENIDO: escritura de palabras de números hasta 100. MATERIALES: cuaderno de asignatura, cuaderno sopena.(esta en sala)	
	2°	MATEMÁTICA		
	3°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	CONTENIDOS: tipos de textos "texto instructivo" MATERIALES: cuaderno de asignatura, texto del estudiante, tomo 1	
	4°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	CONTROL DE LENGUAJE , SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES	
	5°	ED. FÍSICA Y SALUD/ HISTORIA GEOGRAFÍA	CONTENIDOS: plantas de origen indígena y sus utilidades. Elementos del legado indígena español. MATERIALES: texto del estudiante, cuaderno de la asignatura y estuche completo.	
	6°	ED. FÍSICA Y SALUD/ HISTORIA GEOGRAFÍA		
	7°	ORIENTACIÓN	CONTENIDOS: VALOR DEL MES.	
MARTES	1°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	CONTENIDOS: desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura. MATERIALES: cuaderno de asignatura, libro contexto.	
	2°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN		
	3°	CS. NATURALES	CONTENIDOS: sistema circulatorio. MATERIALES: cuaderno de asignatura, libro y estuche.	
	4°	CS. NATURALES		
	5°	CS. NATURALES	CONTROL DE MATEMATICA SUMA Y RESTA VERTICAL	
	6°	RELIGIÓN	Religión Católica Contenido: Cuidado de la casa común y se terminan guías evaluadas pendientes. Materiales: Cuaderno y estuche completo.	Religión Evangélica Contenido: "Atiendo lo que Dios dice" Materiales: Diarios y revistas para recortar letras, pegamento, tijeras.
	7°			
MIÉRCOLES	1°	TALLER DE INGLÉS	Contenido: Identificar diferencia entre in - on - at Materiales: Estuche completo y cuaderno de la asignatura.	
	2°	TECNOLOGÍA	DISERTACIÓN DE PUEBLOS ORIGINARIOS Modo de vida. (sedentario o nómada) ➤Zona geográfica donde habitaban. (norte, central, sur o austral) ➤Actividad que realizaban para obtener sus alimentos. ➤Lengua que hablaban. ➤Tipo de vivienda. ➤Ceremonia religiosa (breve característica)	
	3°	MATEMÁTICA	CONTENIDOS: composición y descomposición de números. MATERIALES: cuaderno de asignatura.	
	4°	MATEMÁTICA		
	5°	HIS. GEO. Y CS. SOCIALES	DISERTACIÓN DE PUEBLOS ORIGINARIOS Modo de vida. (sedentario o nómada)	

	6°	HIS. GEO. Y CS. SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤Zona geográfica donde habitaban. (norte, central, sur o austral)</li> <li>➤Actividad que realizaban para obtener sus alimentos.</li> <li>➤Lengua que hablaban.</li> </ul>
	7°	HIS. GEO. Y CS. SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤Tipo de vivienda.</li> <li>➤Ceremonia religiosa (breve característica)</li> </ul>
JUEVES	1°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	CONTENIDOS: artículos definidos e indefinidos.
	2°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	MATERIALES: cuaderno de asignatura, cuaderno sopena.(esta en sala)
	3°	MATEMÁTICA	CONTENIDOS: CALCULO MENTAL DICTADO DE NUMEROS Guía evaluada números hasta el 100.
	4°	MATEMÁTICA	MATERIALES: cuaderno y estuche.
	5°	MATEMÁTICA	CONTROL DE HISTORIA IDENTIFICAR CARACTERISTICAS DE PUEBLOS NOMADES O SENEDENTARIOS, RECONOCER ELEMENTOS DE DISTINTOS PUEBLOS.
	6°	ARTE	Evaluación de un personaje importante. Materiales:
	7°	ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>-base de cartón piedra de 30 x 40 cm. Con su identificación.</li> <li>-Foto de su rostro de 5 cm aprox. (PERSONAJE O HÉROE)</li> <li>- Materiales reciclados para vestir y adornar el personaje elegido según planificación que hicieron en su Croquera (lana para el pelo, goma Eva con y sin brillantina, trozos de género, pedazos de papel entretenido, etc) cinta doble faz para pegar. En el caso de las reinas lentejuelas para la corona.</li> <li>-Tijeras.</li> <li>- estuche completo.</li> <li>-Croquera.( CON DIBUJO REALIZADO CLASE ANTERIOR)</li> </ul>
VIERNES	1°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	CONTENIDOS: creación de instrucciones.
	2°	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	MATERIALES: cuaderno de asignatura.
	3°	MÚSICA	CONTENIDO: recordar y practicar rap de los sonidos.
	4°	MÚSICA	MATERIALES: cuaderno de asignatura.
	5°	Educación Física y Salud	CONTROL DE CIENCIAS, PARTES DEL CUERPO HUMANO.
	6°	Educación Física y Salud	Contenido: Unidad 2 Materiales: polera de cambio, toalla de mano, botella de agua, desodorante (opcional), colonia (opcional).



**SALUDOS CORDIALES**  
**PILAR TAPIA VILLALÓN / JENIFER NAVIA VERA**  
**NOMBRE DEL PROFESOR JEFE/ ASISTENTE DE AULA**



A spiral-bound notebook with a white grid page is the central focus. The notebook is surrounded by various school supplies: on the left, there are orange and yellow pencils, a blue ruler, a pink ruler, and red and yellow paper clips; on the right, there are several colored pencils in shades of red, yellow, blue, and green, and a watercolor palette with various colored wells; at the bottom, there are red-handled scissors, a blue pencil, and a white eraser. The notebook's metal spiral binding is visible at the top.

EL CENTRO DE PADRES Y APODERADOS INVITA A LA COMUNIDAD ESCOLAR DE 1 A 6 BÁSICO AL PRIMER CONCURSO DE PINTURA.

TEMA: VALORES INSTITUCIONALES

- RESPETO
- TOLERANCIA
- CONFIANZA
- AUTOESTIMA
- PERSEVERANCIA

(ELEGIR UNO DE ESTOS VALORES PARA SU OBRA)

PARTICIPANTES: 1 BÁSICOS A 6 BÁSICO

PRIMERA CATEGORÍA 1 Y 2 BÁSICOS

SEGUNDA CATEGORÍA 3 Y 4 BÁSICOS

TERCERA CATEGORÍA 5 Y 6 BÁSICO

BASES DEL CONCURSO:

- UN DIBUJO POR ALUMNO
- HOJA DE BLOCK NO 99
- MARGEN DE 5 CM.

(MATERIALES PROPIOS DEL ALUMNO)

TÉCNICAS A UTILIZAR:

- LÁPICES PASTELES
- LÁPICES DE COLORES (MADERA)
- LÁPICES DE CERA