

Sr. Apoderado (a): Junto con darle la bienvenida a este nuevo año escolar informamos a Ud:

Nombre profesor jefe:	NATALIA VASQUEZ BARRA
Horario de atención de apoderados.	Modalidad Presencial: Martes 16:30 a 17:30
Nombre del Inspector de curso	Olga Leal
Lectura complementaria del mes Fecha de Evaluación Semana del 28 de marzo al 01 de abril.	<u>Título:</u> Filosofía en viñetas. <u>Autor:</u> Michael Patton, Kevin Cannon <u>Editorial:</u> DEBOLSILLO <u>Versión</u> electrónica disponible en https://drive.google.com/file/d/1o1TDj5pZLQZDrKdWhCp5GEKEG02x8Wm9/view?usp=sharing <u>Asignatura:</u> Filosofía

CITACIÓN A ENTREVISTA DE APODERADOS

ESTUDIANTE	DIA	HORA	PROFESORA	MODALIDAD

HORARIO DE CLASES

"IV MEDIO A" HORARIO SEMANAL
PROFESORA JEFE: NATALIA VÁSQUEZ – Mail: nataliavasquez@colegiosancarlosquilicura.cl

HORA	MATERIA	MATERIA	CONTENIDOS	CONTENIDOS	VALORES
07:40 a 08:15	MATEMÁTICA (DESARROLLO MATEMÁTICO)	MÚSICA (CANCIÓN Y FONÉTICA)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	FILOSOFÍA (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)
08:20 a 08:55	MATEMÁTICA (DESARROLLO MATEMÁTICO)	MÚSICA (CANCIÓN Y FONÉTICA)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	FILOSOFÍA (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)
RECREO: 09:00 a 09:30					
09:40 a 10:15	LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA (FONÉTICA Y FONOLÓGICA)	MÚSICA (CANCIÓN Y FONÉTICA)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	MÚSICA (CANCIÓN Y FONÉTICA)
10:20 a 10:55	LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA (FONÉTICA Y FONOLÓGICA)	MÚSICA (CANCIÓN Y FONÉTICA)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)
RECREO: 12:00 a 12:30					
12:40 a 13:15	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)	MATEMÁTICA (DESARROLLO MATEMÁTICO)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)
13:20 a 13:55	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)	MATEMÁTICA (DESARROLLO MATEMÁTICO)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)
ALMUERZO: 14:00 a 14:30					
14:40 a 15:15	Historia (FRANCÉS)	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	
15:20 a 15:55	Historia (FRANCÉS)	CI. CI. (MÉTODOS DE CONTABILIDAD)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	
16:00 a 16:35	EDUCACIÓN CÍVICA (VALORES)	LINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA (FONÉTICA Y FONOLÓGICA)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) MÉTODOS DE CONTABILIDAD (MÉTODOS DE CONTABILIDAD) TEORÍA DE LOS CONJUNTOS (SUJETO, UNIÓN, INTERSECCIÓN, DIFERENCIA, COMPLEMENTO) LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN (LECTURA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN)	



ESTE AÑO 2022 Y POR SIEMPRE DIGAMOS "NO" AL CIBERACOSO



Equipo Convivencia Escolar

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO PEDAGÓGICO:

DÍA Y GRUPO	HORA	ASIGNATURA Y DOCENTE	CONTENIDO / ACTIVIDAD / EVALUACIÓN
LUNES 14	1º	MATEMÁTICA (Josimar Velasquez)	<u>Contenido:</u> Probabilidad condicionada
	2º	MATEMÁTICA (Josimar Velasquez)	
	3º	LENGUA Y LITERATURA (Fernanda Ibacache)	<u>Contenido:</u> UNIDAD 0: HABILIDADES DE LECTURA: LOCALIZAR INFORMACIÓN EN TEXTOS NO LITERARIOS.
	4º	LENGUA Y LITERATURA (Fernanda Ibacache)	<u>Contenido:</u> UNIDAD 0: HABILIDADES DE LECTURA: LOCALIZAR INFORMACIÓN EN TEXTOS NO LITERARIOS.
	5º	CS CIUDADANIA (Catalina Fuentes)	Contenido: Electricidad en el hogar y circuitos eléctricos.
	6º	CS CIUDADANIA (Catalina Fuentes)	Contenido: Electricidad en el hogar y circuitos eléctricos.
	7º	HISTORIA (Francisca Manso)	<u>Contenido:</u> Consecuencias de la precarización.
	8º	HISTORIA (Francisca Manso)	<u>Contenido:</u> Consecuencias de la precarización.
	9º	ORIENTACION VOCACIONA (Natalia Vasquez)	<u>Contenido:</u> Presentación de objetivos de la asignatura y forma de trabajo.
MARTES 15	1º	INGLÉS (Camila Fuentes)	<u>Contenido:</u> Unit 0 - English as a means to understanding new trends.
	2º		
	3º	MUSICA/ARTES (Jossue oblitas/Ana Poblete)	ARTES VISUALES UNIDAD MURAL (CONFECCIÓN DE BOCETOS)
	4º	MUSICA/ARTES (Jossue oblitas/Ana Poblete)	Música: Práctica instrumental y vocal del tema libre. Se aprenden melodías y acordes.
	5º	MATEMÁTICA (Josimar Velasquez)	<u>Contenido:</u> Probabilidad condicionada
	6º	MATEMÁTICA (Josimar Velasquez)	
	7º	ED. FISICA (Wilfredo Hoyer)	<u>Contenido:</u> CUALIDADES FÍSICAS ACTIVIDAD: TRABAJO POR ESTACIONES
	8º	ED. FISICA (Wilfredo Hoyer)	<u>Contenido:</u> CUALIDADES FÍSICAS ACTIVIDAD: TRABAJO POR ESTACIONES
	9º	LENGUA Y LITERATURA (Fernanda Ibacache)	<u>Contenido:</u> Aplicación control acumulativo Nº1

MIÉRCOLES 16	1°, 2° 3° Hora	BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G1 (Karoline Santander)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche. Evaluación formativa Guía Experimento de Redi
		BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G2 (Noemí Schuffeneger)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche. Evaluación formativa Guía Experimento de Redi
		PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA G1 (Karina Cautivo)	Contenido: Medidas de posición y dispersión
		ECONOMÍA Y SOCIEDAD G4 (Catalina Carvajal)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos.
		LECTURA Y ESCRITURA G4 (Luisa Carrasco)	<u>Contenido:</u> "Formas de procesar la información" (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
	4°, 5° 6° Hora	LECTURA Y ESCRITURA G1 (Luisa Carrasco)	<u>Contenido:</u> "Formas de procesar la información" (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
		LECTURA Y ESCRITURA G2 (Marlene Rodriguez)	<u>Contenido:</u> "Formas de procesar la información" (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
		ECONOMÍA Y SOCIEDAD G3 (Camilo Rios)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G3 (Karoline Santander)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche. Evaluación formativa Guía Experimento de Redi
		PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA G3 (Carlos Lizama)	<u>Contenido:</u> Medidas de posición y dispersión.
	7°, 8°, 9° Hora	ECONOMÍA Y SOCIEDAD G1 (Francisca Manso)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		ECONOMÍA Y SOCIEDAD G2 (Catalina Carvajal)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		LECTURA Y ESCRITURA G3 (Luisa Carrasco)	<u>Contenido:</u> "Formas de procesar la información" (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
		PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA G2 (Josimar Rodriguez)	Contenido: Medidas de posición y dispersión
		BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G4 (Karoline Santander)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche. Evaluación formativa Guía Experimento de Redi
JUEVES 17	1°, 2°, 3° Hora	ECONOMÍA Y SOCIEDAD G1 (Francisca Manso)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		ECONOMÍA Y SOCIEDAD G2 (Catalina Carvajal)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		LECTURA Y ESCRITURA G3 (Luisa Carrasco)	<u>Contenido:</u> "Formas de procesar la información" (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
		PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA G2 (Josimar Rodriguez)	Contenido: Medidas de posición y dispersión
		BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G4 (Karoline Santander)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche.
	4°, 5°, 6° Hora	BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G1 (Karoline Santander)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche.
		BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G2 (Noemí Schuffeneger)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche.
		PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA G1	Contenido: Medidas de posición y dispersión

		(Karina Cautivo)	
		ECONOMÍA Y SOCIEDAD G4 (Catalina Carvajal)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		LECTURA Y ESCRITURA G4 (Luisa Carrasco)	<u>Contenido:</u> “Formas de procesar la información” (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
	7°, 8°, 9° Horas	LECTURA Y ESCRITURA G1 (Luisa Carrasco)	<u>Contenido:</u> “Formas de procesar la información” (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
		LECTURA Y ESCRITURA G2 (Marlene Rodriguez)	<u>Contenido:</u> “Formas de procesar la información” (unidad 1). Traer un texto (con tema a elección) de no más de 2 páginas y un destacador.
		ECONOMÍA Y SOCIEDAD G3 (Camilo Rios)	<u>Contenido:</u> Introducción a los sistemas económicos
		BIOLOGÍA DE LOS ECOSISTEMAS G3 (Karoline Santander)	<u>Contenido:</u> Teorías acerca del origen de la vida en la tierra. Traer cuaderno de asignatura y estuche.
		PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA G3 (Carlos Lizama)	<u>Contenido:</u> Medidas de posición y dispersión.
VIERNES 18	1°	FILOSOFÍA (Alejandro Garrido)	Evaluación sumativa: Entrega de “Confrontación de argumentos” corregidos, luego de retroalimentación en clases
	2°		
	3°	INGLÉS (Camila Fuentes)	<u>Contenido:</u> Unit 0 - English as a means to understanding new trends.
	4°	CS CIUDADANIA (Catalina Fuentes)	Contenido: Electricidad en el hogar y circuitos eléctricos.
	5°	ED. CIUDADANA (Francisca Manso)	<u>Contenido:</u> El ejercicio de la ciudadanía.

**NATALIA VASQUEZ BARRA
PROFESOR/A JEFE**