

## **PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA CALIFICADA 2º BÁSICO**

A continuación se presenta el “Plan de Evaluación Formativa” que tiene por objetivo recopilar las evidencias del nivel de logro de los Objetivos de Aprendizaje priorizados y, de esta manera, construir la calificación final de cada asignatura, según las indicaciones del Decreto N° 67 de evaluación, calificación y promoción.

Está constituido por un **conjunto de actividades** que permitirán comprobar los aprendizajes de cada estudiante en los Objetivos de Aprendizaje que el Ministerio de Educación ha seleccionado en Nivel 1 para este periodo de pandemia.

Nuestra intención es que todos los estudiantes tengan la oportunidad de evidenciar sus aprendizajes, conociendo “qué y cómo se evaluará”. Es por eso que en el plan de cada asignatura se define:

### **1.- ¿Qué me van a evaluar?**

\*Objetivo de Aprendizaje priorizados.

\*Indicadores de Evaluación abordados en las actividades.

### **2.- ¿Cómo me van a evaluar?**

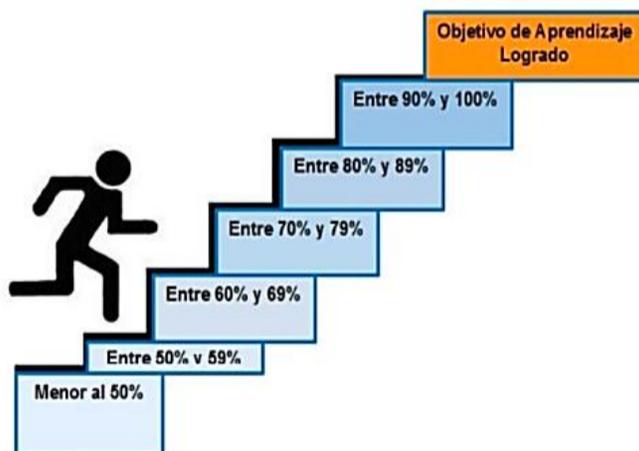
\*Descripción de la actividad

### **3.- ¿Cuánto va a ponderar en la calificación final de la asignatura?**

\*Porcentaje de ponderación

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
-------------------------	-------------	----------------------	------------------	-------------

Esta organización nos permitirá conocer con anticipación las diferentes ponderaciones que tendrá en la calificación final cada una de las actividades, en las que los estudiantes conocerán el Porcentaje de Logro, que posteriormente será transformado en calificación de la siguiente manera:



% de Logro	Calificación
Menor al 50%	Calificación insuficiente
Entre 50% y 59%	4,0
Entre 60% y 69%	5,0
Entre 70% y 79%	6,0
Entre 80% y 89%	6,5
Entre 90% y 100%	7,0

### **Importante:**

“Los planes que se presentan a continuación podrán ser modificados durante el periodo, considerando el contexto y casos especiales.”

## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<p><b>OA 5:</b> Demostrar comprensión de las narraciones leídas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extrayendo información explícita e implícita;</li> <li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia;</li> <li>• identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes.</li> </ul> <p><b>OA 08:</b> Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.</p> <p><b>OA 23:</b> Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificando el propósito</li> <li>• formulando preguntas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.</li> <li>- Hacen un recuento de la historia oralmente, por escrito o a través de imágenes.</li> <li>- Caracterizan a los personajes mediante representaciones, dibujos, recortes, etc.</li> <li>- Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato. Comparan a los personajes con personas que conocen.</li> <li>- Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.</li> <li>- Explican por qué les gusta o no una narración.</li> <li>- Relacionan información que conocen con la que aparece en el texto.</li> <li>- Comentan situaciones de sus vidas que se asemejan a algún elemento de la historia.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leen durante un tiempo definido (10 a 15 minutos), manteniendo la atención en el texto.</li> <li>- Expresan por qué les gustó un texto leído.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Señalan qué aprendieron de los textos escuchados o vistos en clases.</li> <li>- Identifican el propósito del texto escuchado.</li> <li>- Formulan preguntas para ampliar sus conocimientos sobre lo</li> </ul>	<p>EVALUACIÓN POR CLASSROOM</p> <p>5 CUESTINARIOS (SUBUNIDADES)</p>	<p>AL TERMINAR CADA SUBUNIDAD</p>	<p>30%</p>

<p>para obtener información adicional y aclarar dudas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita</li> <li>• formulando una opinión sobre lo escuchado</li> </ul>	<p>que escucharon.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responden preguntas, usando de manera pertinente la información escuchada.</li> <li>- Expresan una opinión sobre algún aspecto de un texto escuchado y dan una razón.</li> </ul>			
<p><b>OA 7:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita;</li> <li>• comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto;</li> <li>• formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.</li> <li>- Mencionan información del texto leído que se relaciona con información que han aprendido en otras asignaturas u otros textos.</li> <li>- Mencionan datos que aparecen en las ilustraciones de un texto.</li> <li>- Evalúan si la imagen de un texto corresponde a la información que aparece en él.</li> </ul>	<p>EVALUACIÓN POR CLASSROOM</p> <p>5 CUESTIONARIOS (SUBUNIDADES)</p>	<p>AL TERMINAR CADA SUBUNIDAD</p>	<p>30%</p>
<p><b>OA 27:</b> Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentando información o narrando un evento relacionado con el tema</li> <li>• incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho</li> <li>• utilizando un vocabulario variado</li> <li>• pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible</li> <li>• manteniendo una postura adecuada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exponen sobre un tema.</li> <li>- Describen el objeto o el evento que presentan.</li> <li>- Expresan las ideas sobre el tema sin hacer digresiones.</li> <li>- Incorporan un vocabulario variado en sus intervenciones.</li> <li>- Pronuncian cada una de las palabras de manera que todos las comprenden fácilmente.</li> <li>- Ajustan el volumen de la voz para que escuche toda la audiencia.</li> <li>- Mantienen una postura formal y hacen contacto visual con quienes los están escuchando.</li> </ul>	<p>PRESENTACIÓN DE OBJETO TECNOLÓGICO POR MEET</p> <p>EVALUACIÓN TRANSVERSAL DE TECNOLOGIA, MATEMÁTICA Y LENGUAJE</p>	<p>FIN DE MES DE SEPTIEMBRE</p>	<p>20%</p>

<p><b>OA 17:</b> Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto</li> <li>• utilizan un vocabulario variado</li> <li>• mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente</li> <li>• corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.</li> </ul> <p><b>OA 12:</b> Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escriben un párrafo que transmite claramente un mensaje.</li> <li>- Evitan el uso de palabras que no especifican adecuadamente el referente (este, la cosa, la cuestión).</li> <li>- Corrigen las faltas de concordancia de género y número entre sustantivo y adjetivo.</li> <li>- Revisan la ortografía de acuerdo con un criterio establecido por el docente.</li> <li>- Mejoran la presentación del texto para publicarlo. Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades.</li> </ul>	<p>TAREAS POR CLASSROOM</p> <p>SE LES IRÁN, PIDIEDO QUE REDACTEN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.</p>	<p>DURANTE LAS UNIDADES, TRABAJO PROGRESIVO.</p>	<p>20%</p>
--	---	--	--	------------

## MATEMÁTICA

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<p><b>OA9:</b> Demostrar que comprende la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100: › usando un lenguaje cotidiano y matemático para describir acciones desde su propia experiencia › resolviendo problemas con una variedad de representaciones concretas y pictóricas, incluyendo software educativo › registrando el proceso en forma simbólica › aplicando los resultados de las adiciones y sustracciones de los números naturales del 0 a 20 sin realizar cálculos › aplicando el algoritmo de la adición sin considerar reserva › creando problemas matemáticos en contextos familiares y resolviéndolos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Resuelven problemas de adición y sustracción, luego expresan la solución con el uso de algoritmos. Ejemplo de algoritmo: <math>13+2=15</math></li> <li>› Suman y restan números con resultado hasta el 50 con la aplicación del algoritmo de la adición y la sustracción.</li> </ul>	<p>EVALUACIÓN SUMATIVA Se hará a través de un Quiz de Classroom.</p>	<p>Semana 24 de Agosto al 18 de Septiembre</p>	<p>30%</p>
<p><b>OA 15:</b> Describir, comparar y construir figuras 2D y 3D (triángulos, cuadrados, prismas, pirámides,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Comparan figuras 2D con figuras 3D dado el atributo.</li> <li>Describen figuras 2D</li> </ul>	<p>EVALUACIÓN SUMATIVA (ORALEMENTE EN UN ENCUENTRO DE CLASSROOM A</p>	<p>Semana 7 al 11 de septiembre</p>	<p>10%</p>

rectángulos y círculos) con material concreto.	con sus propias palabras y determinan sus diferencias.	TRAVES DE UNA RÚBRICA)		
<b>OA 13</b> Demostrar, explicar y registrar la igualdad y la desigualdad en forma concreta y pictórica del 0 al 20, usando el símbolo igual (=) y los símbolos no igual (>,<)	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Determinan y registran dos igualdades o desigualdades dadas, con el uso de una balanza para verificar su resultado.</li> <li>› Comparan y registran igualdades o desigualdades con el uso de símbolos (&gt;,&lt; o =)</li> </ul>	EVALUACION SUMATIVA A través de Quiz en Classroom.	28 de Septiembre a 2 de Octubre	15%
<b>OA 11:</b> Demostrar que comprende la multiplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usando representaciones concretas y pictóricas</li> <li>• expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales</li> <li>• usando la distributividad como estrategia para construir las tablas del 2, del 5 y del 10</li> <li>• resolviendo problemas que involucren las tablas del 2, del 5 y del 10</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Expresan un multiplicación como la adición de sumandos iguales.</li> <li>› Representan en forma concreta y pictórica una multiplicación dada.</li> <li>› Expresan simbólicamente diagramas que representan la multiplicación.</li> <li>› Resuelven problemas que involucran las tablas del 2, el 5 y el 10, utilizando la estrategia de ensayo y error.</li> </ul>	EVALUACIÓN SUMATIVA Se hará a través de un Quiz de Classroom.	19 de Octubre al 13 de Noviembre	30%
<b>OA 19.</b> Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medidas no estandarizadas y unidades estandarizadas (cm y m), en el contexto de la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Miden diferentes objetos, usando unidades no estandarizadas, y las comparan</li> <li>› Identifican la regla y el metro o huincha como instrumentos de medición de longitud con unidades estandarizadas</li> <li>› Miden diferentes objetos, utilizando una regla o huincha (metro) y expresan sus mediciones en unidades estandarizadas</li> <li>› Resuelven problemas, comparando mediciones, y expresan la solución, usando medidas estandarizadas.</li> </ul>	EVALUACIÓN SUMATIVA Se hará a través de un Quiz de Classroom.	30 de Noviembre	15%

## HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<p><b>(OA 1)</b> Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitaban, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.</p>	<p>Caracterizan el modo de vida de los pueblos estudiados, distinguiendo entre nómades y sedentarios.</p> <p>Identifican el idioma, creencias, fiestas y costumbres de los pueblos originarios.</p>	<p>Los estudiantes observan los siguientes recursos de apoyo:  <a href="http://www.losprecolombinos.cl">www.losprecolombinos.cl</a>  <a href="http://www.precolombino.cl/culturas-americanas/pueblos-originarios-de-chile/">www.precolombino.cl/culturas-americanas/pueblos-originarios-de-chile/</a></p> <p>Luego responden Quiz en Classroom.</p>	11 de septiembre	10%
<p><b>(OA 7)</b> Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.</p>	<p>Ubican Chile en el planisferio, en el globo terráqueo y en el mapa de América del Sur.</p> <p>Ubican la capital del país en un mapa de Chile.</p> <p>Distinguen la región donde viven y su capital en un mapa de Chile.</p> <p>Identifican puntos cardinales y los utilizan para localizar lugares.</p> <p>Distinguen países de América del Sur en el mapa.</p>	<p>Los estudiantes pintan y responden en un mapa mudo de América del Sur y de Chile y completan las instrucciones y preguntas de la guía.</p>	25 de septiembre	10%
<p><b>(OA 8)</b> Clasificar y caracterizar algunos paisajes de Chile según su ubicación en la zona norte, centro y sur del país, observando imágenes y utilizando diversas fuentes y un vocabulario geográfico adecuado (océano, río, cordillera de los Andes y de la Costa, desierto, valle, costa, volcán, archipiélago, isla, fiordo, lago, ciudad y pueblo, entre otros.</p>	<p>Describen paisajes de las zonas norte, centro y sur de Chile.</p> <p>Asocian las características de los paisajes con su ubicación en las distintas zonas de Chile.</p> <p>Aplican vocabulario geográfico básico para describir los paisajes de Chile.</p> <p>Distinguen paisajes representativos de las distintas zonas del país.</p>	<p>Los estudiantes completan un mapa político de Chile, siguiendo las instrucciones de la guía.</p>	02 de octubre	10 %
<p><b>(OA14)</b> Conocer, proponer y explicar la importancia de algunas normas necesarias</p>	<p>Dan ejemplos de normas necesarias para cuidarse, cuidar a otros y evitar</p>	<p>Los estudiantes realizan un afiche. Escriben 5 normas importantes para el</p>	06 de noviembre	10%

<p>para: cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio, etc.).</p> <p>Organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares, etc.)</p> <p>Cuidar el patrimonio y el medioambiente.</p>	<p>situaciones de riesgo en una salida a terreno.</p> <p>Ilustran ejemplos concretos de cuidados del patrimonio natural y cultural de Chile.</p>	<p>cuidado de un espacio público escogido por ellos. Finalmente dibujan y decoran su afiche.</p> <p>Disertación de una "Celebración tradicional de Chile"</p> <p>Lista para elegir: -Fiestas patrias -Cuasimodo -Fiesta de la Tirana -Fiesta de la vendimia -Wetripantu (Año nuevo mapuche)</p>	<p>20 de noviembre</p>	<p>25%</p>
<p><b>(OA 16)</b> Practicar y proponer acciones para cuidar y respetar los espacios públicos dentro y fuera de la escuela (como baños, patios, salas de clase, plazas, parques, playas y calles, entre otros), reconociendo que pertenecen y benefician a todos y que, por lo tanto, su cuidado es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad.</p>	<p>Ilustran situaciones en las que se cuidan los espacios públicos.</p> <p>Reconocen las consecuencias, personales y grupales, de no cuidar o dañar los espacios públicos.</p>	<p>Los estudiantes dibujan un lugar público que sea de su importancia. Luego redactan un breve texto en sus cuadernos de como cuidar dicho espacio y la importancia de respetarlo.</p>	<p>27 de noviembre</p>	<p>10%</p>
	<p>Reconocen las consecuencias, personales y grupales, de no cuidar o dañar los espacios públicos.</p> <p>Demuestran respeto y cuidado por los espacios comunes al curso.</p>	<p>Construyen una maqueta sobre "El barrio ideal". Destacando el cuidado, respeto e importancia del lugar donde quieren vivir. Utilizan material reciclable para la construcción.</p>	<p>11 de diciembre</p>	<p>25%</p>

## CIENCIAS NATURALES

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<p><b>OA 11:</b> Describir el ciclo del agua en la naturaleza, reconociendo que el agua es un recurso preciado y proponiendo acciones cotidianas para su cuidado.</p>	<p>Describen los movimientos del agua sobre la superficie terrestre.</p>	<p>-Prueba en la plataforma aprendo libre.</p>	<p>17 al 29 de agosto</p>	<p>5%</p>
		<p>-Preguntas Classroom</p>	<p>Agosto</p>	<p>10%</p>
<p><b>OA 14:</b> Describir la relación de los cambios del tiempo atmosférico con las estaciones del año y sus efectos sobre los seres vivos y el ambiente.</p>	<p>Relacionan el verano con calor y sol; el invierno con frío, nieve y lluvia y, el otoño con el viento y la disminución de las horas de luz.</p> <p>Identifican en un calendario las estaciones del año. (hibernación, migración). Relacionan las diferentes estaciones</p>	<p>Preguntas individuales cada semana en Classroom</p>	<p>24 agosto al 21 de septiembre</p>	<p>15%</p>
		<p>Cuestionario en Classroom</p>	<p>13 al 23 octubre</p>	<p>20%</p>

	del año con cambios que, en general, se producen en las plantas.			
<b>OA 7:</b> Identificar la ubicación y explicar la función de algunas partes del cuerpo que son fundamentales para vivir: corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos.	Identifican la ubicación de algunas partes del cuerpo humano (corazón, pulmones, estómago, esqueleto y músculos).	Prueba en plataforma aprendo libre.  Preguntas Classroom Cuestionario Classroom	Se retomará a fines de noviembre y diciembre.	5%  10% 10%
<b>OA 3:</b> Observar y comparar las características de las etapas del ciclo de vida de distintos animales (mamíferos, aves, insectos y anfibios), relacionándolas con su hábitat.	Comparan ciclos de vida de distintos animales en cuanto a similitud con los padres, crecimiento dentro o fuera de la madre.	Prueba en plataforma aprendo libre.  Preguntas Classroom Cuestionario Classroom	Se retomará diciembre	5%  10% 10%

### ARTES VISUALES

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<b>OA 1:</b> Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: • entorno natural: figura humana y paisajes chilenos • entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile • entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Crean pinturas, esculturas y collages expresivos con el tema de personas, del entorno, de otros ámbitos y paisajes chilenos.</li> <li>› Seleccionan entre materiales dados por el profesor para desarrollar sus trabajos de arte.</li> <li>› Seleccionan materiales para desarrollar sus trabajos de arte.</li> <li>› Realizan pinturas y esculturas con temas personales y basadas en la observación de obras de arte y fotografías con temas de paisajes chilenos y figura humana.</li> </ul>	Construyen un Kultrún	24 de Agosto al 7 de Septiembre	40%
<b>OA 1:</b> Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: • entorno natural: figura humana y paisajes chilenos • entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile • entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo	<ul style="list-style-type: none"> <li>› Crean pinturas, esculturas y collages con el tema de: - retrato y autorretrato - patrimonio cultural de Chile.</li> <li>› Expresan emociones e ideas en pinturas y collages con el tema del retrato (persona, familiar y colectivo).</li> <li>› Describen observaciones de</li> </ul>	EVALUACIÓN SUMATIVA Deben enviar foto vía Classroom o mail. (retrato u autorretrato)	21 al 25 de septiembre	30%

	imágenes y de obras de arte con temas patrimoniales, y de figura humana.			
<b>OA 1:</b> Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: • entorno natural: figura humana y paisajes chilenos • entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile • entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo	<p>› Desarrollan ideas para sus trabajos de arte, basándose en la música, experiencias, historias e imaginación</p> <p>› Describen observaciones de obras de arte de diferentes épocas y culturas con temas de figura humana y paisajes chilenos. › Pintan creativamente, basados en la observación de fotografías y obras de arte de diferentes épocas y culturas acerca de personas. › Realizan trabajos de arte, basados en temas personales y en temas contingentes.</p>	Evaluación a través de una rúbrica en la plataforma Classroom. Construyen una escultura de un personaje urbano, usando como base una botella plástica y materiales de reciclaje.	12 al 29 de Octubre	30%

## MÚSICA

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<b>(OA 4)</b> Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Participan de una variedad de canciones, versos rítmicos, rondas y juegos musicales.	Los estudiantes aprenden una nueva canción con mayor dificultad técnica y desafío interpretativo y se graban para escucharse. La canción "La señora lagartija". Se evalúa con rúbrica.	25 de septiembre	50%
	<p>Acompañan libremente canciones aprendidas con percusión corporal (palmas, pies u otros)</p> <p>Cantan con naturalidad, evitando forzar la voz.</p> <p>Reproducen patrones rítmicos.</p> <p>Tocan con instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.</p>	Siguen patrones rítmicos con instrumentos de percusión (claves de madera) o con partes del cuerpo. También deben grabarse para evaluar dicha evidencia.	16 de octubre	50%

## EDUCACIÓN FÍSICA

Objetivo de Aprendizaje	Indicadores	Instancia Evaluativa	Fecha estimativa	Ponderación
<p><b>OA 1:</b> Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan saltos en un pie sin perder el equilibrio.</li> <li>• Es capaz de derribar más de la mitad de las botellas con el balón.</li> <li>• Lanzan objetos de diferentes tamaños y formas por abajo y sobre la cabeza.</li> <li>• Conducen objetos con la mano o con el pie, sorteando obstáculos.</li> <li>• Cambian el balón de mano en mano.</li> </ul>	<p><b><u>Grabación (video):</u></b></p> <p>Los estudiantes tendrán que grabarse realizando un circuito motriz que será enviado por la profesora con anterioridad a la evaluación. (Mínimo 1 minuto y máximo 3 minutos)</p>	Del 19 al 23 de octubre	50 %
<p><b>OA 6:</b> Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutan desplazamientos en diferentes distancias e intensidades.</li> <li>• Ejecutan desplazamientos con cambios de velocidad (rápido/lento).</li> <li>• Realizan juegos en grupos de transportes, oposiciones y arrastres</li> </ul>	<p><b><u>Trabajo escrito:</u></b></p> <p>Los estudiantes tendrán que realizar un trabajo escrito el cual buscará dar respuesta a una serie de interrogantes acerca de los cambios que experimenta su cuerpo al realizar ejercicios físicos de diferentes intensidades, así también podrán identificar y describir como se encuentra su condición física.</p>	Del 16 al 20 de noviembre	30 %
<p><b>OA 11:</b> Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar un calentamiento mediante un juego</li> <li>➤ Escuchar y seguir instrucciones</li> <li>➤ Utilizar implementos bajo supervisión</li> <li>➤ Mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican con sus propias palabras la importancia de mantenerse dentro de los límites establecidos.</li> <li>• Siguen reglas y rutinas durante la clase de educación física; por ejemplo: ejecutan la actividad y utilizan los materiales cuando el docente lo indica, se mantienen dentro los límites establecidos.</li> <li>• Nombran las reglas de la clase de educación física.</li> <li>• Dan a conocer la importancia de realizar un calentamiento.</li> </ul>	<p><b><u>Afiche:</u></b></p> <p>Los estudiantes tendrán que realizar un afiche (cartulina, papel kraft, block o en su defecto lo que tenga a su disposición) el cual debe contener como título el objetivo número 11 con su respectiva descripción y así también una serie de imágenes (mínimo 4) que se logren relacionar con las normas de la clase de educación física y su respectiva descripción.</p>	Del 07 al 11 de diciembre	20 %