



## Lenguaje y Comunicación

### Mitos y leyendas: guía N°5

#### Historias para contar

Nombre	Curso	Fecha
	3º __	____/____/2020

#### Objetivos de Aprendizajes abordados:

- 1.- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes. (OA 04)
- 2.- Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA 07)
- 3.- Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc. (OA 12)

#### Contenidos claves

Un texto narrativo es el relato de acontecimientos de diversos personajes, reales o imaginarios, desarrollados en un lugar y tiempo determinado.  
Este tipo de texto presenta un inicio, desarrollo y final o desenlace.

#### Lee el siguiente texto.

### Los inicios

Cuando solo había oscuridad en los Andes, las aguas del lago Titicaca comenzaron a bajar. Apareció la tierra y empezó la vida. De la roca sagrada salieron el Sol y la Luna; se disputaron el cielo, se iluminó el mundo y nacieron el día y la noche.

Inti, el dios del Sol, extendió sus ardientes rayos abrazando la Tierra, y entró en una cueva de la Isla del Sol. El mundo entero se estremeció cuando nacieron del vientre de la Tierra los volcanes.

Inti dio origen a sus dos hijos predilectos, Ayar Mango y Mama Ocllo, quienes, como hijos del Sol y por ser muy sabios, tuvieron la misión de fundar un imperio en tierras donde los hombres pudieran sembrar. Inti les entregó una varita de oro que los ayudara: cuando la varita se hundiera en la tierra, ese sería el indicio del lugar elegido.

Archivo Santillana

1. ¿Por qué el texto leído corresponde a un mito?

---

---

---

2. ¿Qué fenómeno intenta explicar el mito “Los inicios”?

---

---

---

3. Inti es:

- a) un Dios.
- b) una mujer.
- c) un animal.
- d) un hombre.

4. ¿Qué intenta explicar este relato?

- a) El inicio de la vida
- b) El origen del lago Titicaca
- c) El nacimiento de los rayos
- d) El origen de Ayar Manto y Mamá Oclo

5. Numera los hechos del 1 al 4, según el orden en que ocurrieron.

\_\_\_ Apareció la Tierra y empezó la vida.

\_\_\_ Inti dio origen a sus dos hijos predilectos.

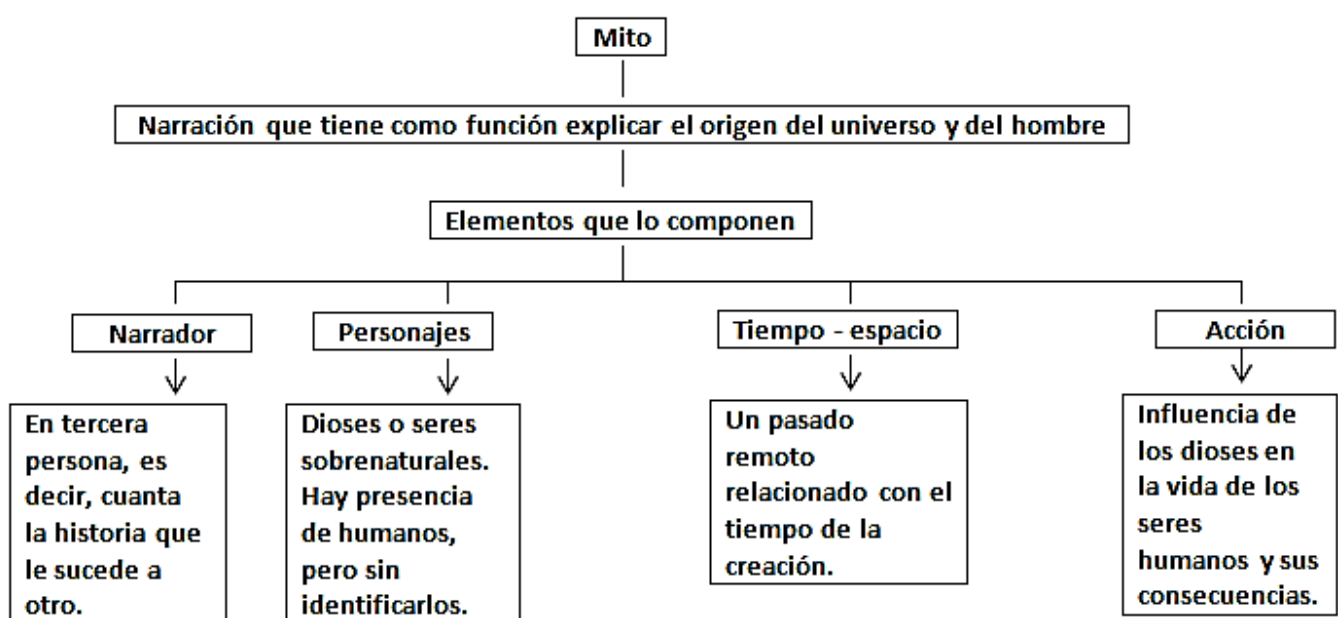
\_\_\_ De la roca sagrada salieron el Sol y la Luna.

\_\_\_ Inti les entregó una varita de oro que los ayudaría.

### Contenidos claves

**Los personajes** de los mitos son siempre dioses o seres superiores a los hombres que influyen en el destino de estos. Si hay presencia de humanos, generalmente no se les identifica, sólo se les menciona como un colectivo a no ser que se relacione directamente con los dioses, como ocurre con la mitología griega. En estos relatos, encontramos también que de dichos dioses nacen semidioses (mitad seres humanos mitad dioses) los que tienen una parte de perfección y otra de debilidad.

### Observa el siguiente esquema:



**Lee atentamente el siguiente texto.**

## Pegaso

Pegaso era un caballo con alas que nació de la sangre de la Gorgona Medusa, cuando Perseo le cortó la cabeza.

Vivía en el monte Helicón; al poco tiempo de nacer pateó en una roca del monte y en ese lugar surgió una fuente que sirvió de inspiración a los dioses y por eso, desde entonces, las musas lo cuidaban y alimentaban en invierno cuando no tenían hierba para comer.

Como era un caballo mágico, muchos hombres quisieron poseerlo, pero ninguno podía atraparlo. Hasta que llegó Belerofonte, príncipe de Corinto, que le pidió ayuda a la diosa Atenea para capturar a Pegaso y ésta le regaló unas bridas de oro con las que sería fácil domar a Pegaso. Belerofonte fue con las bridas al prado preferido de Pegaso donde lo encontró paseando tranquilamente y cuando se le acercó se dejó montar sin resistirse.

Pegaso ayudó a triunfar a Belerofonte en sus aventuras contra las Amazonas y la Quimera.

Desgraciadamente, Belerofonte se volvió muy orgulloso y se paseaba montando en Pegaso diciendo que podía volar como los dioses. Un día se atrevió a subir al monte Olimpo y cuando lo vio Zeus, el padre de todos los dioses, se enfadó mucho y lo castigó haciendo que una mosca picara a Pegaso que tiró a Belerofonte, ahora anda solo por el mundo, rechazado por los dioses, sin poder hablar con nadie.

Archivo Santillana

1. Pegaso nació de:
  - a) Perseo.
  - b) Helicón.
  - c) la sangre de Gorgona Medusa.
  - d) Belerofonte, príncipe de Corinto.
  
2. Se dieron cuenta que Pegaso era mágico, porque:
  - a) aceptó unas bridas de oro.
  - b) fue cuidado por las musas.
  - c) surgió una fuente desde donde pateó.
  - d) era tranquilo, pero no se dejaba montar.
  
3. Pegaso era:
  - a) un dios.
  - b) un caballo.
  - c) un hijo de Zeus.
  - d) un hijo de Atenea.
  
4. Belerofonte era:
  - a) egoísta.
  - b) orgulloso.
  - c) incrédulo.
  - d) ambicioso.
  
5. Con la picada de la mosca, Pegaso:
  - a) murió.
  - b) se quedó con Zeus.
  - c) volvió a pastar al campo.
  - d) acompañó a Belerofonte.
  
6. ¿Qué hizo que Pegaso tirara a Belerofonte al suelo?
  - a) El enojo.
  - b) Una mosca que envió Zeus.
  - c) La rabia de Pegaso al no querer ser montado.
  - d) Ninguna de las anteriores.