Cuadernillo de Trabajo Historia, Geografía y Ciencias Sociales Terceros Básicos Civilización romana (5°parte)



Objetivos de Aprendizaje a trabajar:

Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas. (OA2)

Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros. (OA 4)

Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros) por medio de diferentes fuentes (libros, fuentes gráficas, TICs) y comunicar lo aprendido. (OA 5)

Nombre: _.			
Curso:			

"Roma monumental"

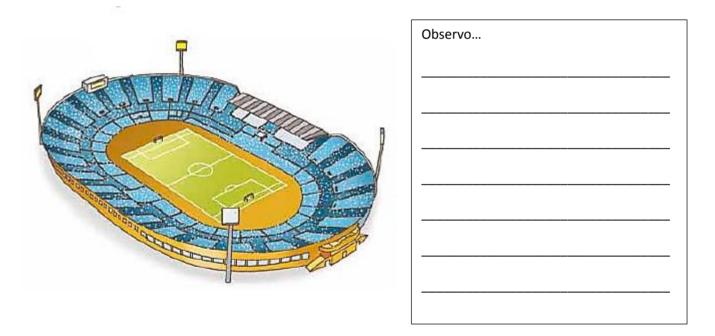
Lee atentamente el siguiente texto, luego destaca las ideas principales y regístralas en tu cuaderno.

Para comprender mejor el texto puedes aplicar las siguientes técnicas de lectura:

- Técnica "Enumerar": Enumera los párrafos del texto. (Ej.: 1, 2, 3...)
- **Técnica "Destacar o marcar":** Haz una marca al principio o al final de la línea que consideres que posee información relevante. (Ej.: *, X,...)
- **Técnica "Subrayar":** Subraya con color rojo el título, el nombre del personaje más importante y las veces en que éste aparezca mencionado.
- **Técnica "Anotaciones al margen":** Escribe palabras claves (conceptos, ideas, etc.) que te permitan resumir.

Actividad 1

Observa la siguiente imagen, correspondiente a un estadio y luego descríbela, según tus conocimientos previos.



Afición por el espectáculo

Al igual que los antiguos griegos, los romanos también extendieron su legado más allá de los aspectos políticos y son un referente cultural muy importante para nuestra sociedad.

Hoy tenemos la costumbre de celebrar grandes **espectáculos deportivos**, como las olimpíadas o los mundiales de fútbol, porque los romanos nos enseñaron a construir **recintos deportivos y recreativos** capaces de albergar a decenas de miles de personas.

Una de sus más grandes y reconocidas obras es el gran **Coliseo romano**, una gran estructura parecida a los grandes estadios de hoy. En él, más de cincuenta mil personas se reunían a vibrar con las representaciones de batallas y los combates de gladiadores en sus arenas.

Los gladiadores

Los gladiadores eran luchadores que combatían con diversas armas, o bien contra bestias, como leones o lobos, en las arenas del Coliseo. Sus batallas fueron uno de los principales espectáculos de Roma.



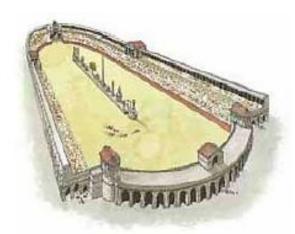
Actividad 2

¿En qué se parecen y se diferencian los estadios actuales al antiguo Coliseo romano? Usa la imagen de apoyo para poder responder.



Semejanzas	Diferencias		

Otro **espectáculo masivo** era el **circo romano**. En él se celebraban las carreras de carros, de las que los romanos eran aficionados. El más grandioso fue el Circo Máximo de Roma, que podía albergar hasta 150.000 espectadores.





Actividad 3

a.- ¿Qué espectáculo de la Antigua Roma sigue vigente en el mundo actual? Píntalo.

¿Qué importancia habrán tenido estos espectáculos para		Carreras de caballo
	loma?	

"Grandes arquitectos y constructores"

Lee atentamente el siguiente texto, luego destaca las ideas principales y regístralas en tu cuaderno.

Para comprender mejor el texto puedes aplicar las siguientes técnicas de lectura:

- **Técnica "Enumerar":** Enumera los párrafos del texto. (Ej.: 1, 2, 3...)
- **Técnica "Destacar o marcar":** Haz una marca al principio o al final de la línea que consideres que posee información relevante. (Ej.: *, X,...)
- **Técnica "Subrayar":** Subraya con color rojo el título, el nombre del personaje más importante y las veces en que éste aparezca mencionado.
- **Técnica "Anotaciones al margen":** Escribe palabras claves (conceptos, ideas, etc.) que te permitan resumir.

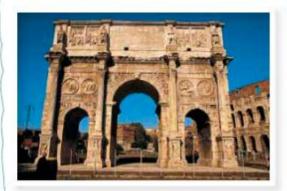
Además de la afición por los espectáculos masivos, los romanos nos legaron **grandes obras** de arquitectura e ingeniería. Cabe recordar que, al igual que el Coliseo, las construcciones romanas solían ser **monumentales**, es decir, muy grandes, para resaltar el poderío de Roma. Por esta razón, los edificios romanos eran muy sólidos. De hecho, estaban construidos con dos nuevos materiales: el cemento y el hormigón.

Sabías que... Al igual que en Roma, en Chile también existen monumentos que nos recuerdan nuestra historia. Por eso, es muy importante cuidar nuestro patrimonio, para que todos puedan conocerlo.

La bóveda

Actualmente, vemos que importantes edificios de todo el mundo, como la Casa Blanca o el Vaticano, cuentan con una bóveda o cúpula que hace las veces de techo. Este elemento arquitectónico fue introducido por los romanos, quienes intentaron representar la bóveda celeste, lugar donde se suponía vivían los dioses.





El arco del triunfo

Con el fin de celebrar el regreso triunfal de las legiones que volvían a Roma, los romanos levantaron grandes pórticos con forma de arco. Construirlos fue toda una novedad, ya que los arquitectos romanos quisieron representar la grandiosidad del Imperio. Hoy, el uso arquitectónico del arco lo vemos en los pórticos y las fachadas de grandes edificios.

Calzadas

Los romanos construyeron una red de calzadas de piedra para el transporte terrestre, que partían de Roma y llegaban a todas las ciudades del Imperio. Por ellas circulaban las personas y las mercancías, las legiones y los correos del emperador.

Esta red de caminos, de más de noventa mil kilómetros, favorecía la defensa del territorio, pues permitía el rápido traslado de las tropas a los lugares en que había disturbios.





Puentes y acueductos

Los desniveles del terreno y los ríos se salvaban con sólidos puentes y largos viaductos –utilizados para el transporte del agua–, algunos de los cuales se utilizan todavía, casi dos mil años después de su construcción, lo que demuestra la calidad de las obras públicas romanas y los grandes conocimientos de sus ingenieros.

Actividad 4

a ¿Qué importancia tuvo para los romanos el desarrollo de obras públicas como las calzadas y los viaductos? Explica.		
	onde se encuentren monumentos o edificios parecidos a nanos, elige 2 y dibújalos. No olvides pintar tus dibujos	
Dibujo 1	Dibujo 2	

"El derecho y la vivienda romana"

Lee atentamente el siguiente texto, luego destaca las ideas principales y regístralas en tu cuaderno.

Para comprender mejor el texto puedes aplicar las siguientes técnicas de lectura:

- Técnica "Enumerar": Enumera los párrafos del texto. (Ej.: 1, 2, 3...)
- **Técnica "Destacar o marcar":** Haz una marca al principio o al final de la línea que consideres que posee información relevante. (Ej.: *, X,...)
- **Técnica "Subrayar":** Subraya con color rojo el título, el nombre del personaje más importante y las veces en que éste aparezca mencionado.
- **Técnica "Anotaciones al margen":** Escribe palabras claves (conceptos, ideas, etc.) que te permitan resumir.

Roma fue un pueblo muy ordenado y disciplinado. Prueba de ello es que supo mantener durante más de mil años, bajo un mando único, a pueblos muy dispares y distanciados. Gran parte de esta prodigiosa organización se debe al **derecho romano**, base de la mayoría de los códigos legales del mundo actual y que comprendía las normas establecidas para regular la vida social, las relaciones familiares, comerciales, laborales, privadas y públicas.

De esta forma, los distintos gobernantes podían **crear leyes adecuadas** para cada circunstancia y para las necesidades de sus ciudadanos. Así, por ejemplo, el derecho a vivir en un lugar seguro estaba consagrado por una ley que prohibía a las personas ingresar al hogar de cualquier ciudadano romano sin ser invitado, so pena de ser arrestado y enjuiciado.

Ni el propio emperador podía irrumpir en la casa de un ciudadano. Lo mismo sucede hoy con las autoridades. Estas no pueden ingresar a la propiedad del más humilde jefe o jefa de hogar salvo que muestren la orden de un juez. Otro legado más que le debemos a los romanos.



La *ínsula*, era un edificio de varios pisos de viviendas de alquiler, construido con ladrillo y madera, donde se alojaban las personas con menos recursos económicos.

La *domu*s era la vivienda unifamiliar con planta baja y una altura, ocupada solo por lasfamilias acomodadas de Roma.

Actividad 5

a Ubica y marca c	donde están l	os baños, l	la cocina,	los dormitorios,	bodega y patio	os en las
domus e ínsulas.						

o ¿Qué diferencias existe entre las domus y las ínsulas? Explica	

c.- ¿Qué similitudes y diferencias existen entre las antiguas casas romanas y las del mundo actual? Compara.

Semejanza	Diferencia