



ARTE / LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
GUÍA N°7
DIBUJO / COMPRENSIÓN LECTORA
Cuartos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	4° A – B – C - D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos	Habilidad a trabajar Leer / comprender/ organizar/ aplicar/seleccionar, dibujar	

Objetivos de Aprendizaje:

- 1.- Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación. (OA 1) ARTE
- 2.- Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (OA 4) ARTE
- 3 - Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. (OA 7) LENGUAJE
- 4.- Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte; utilizan conectores apropiados; emplean un vocabulario preciso y variado; adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario; mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente; corrigen la ortografía y la presentación. (OA 17) LENGUAJE

OBJETIVO: Aplicar técnicas de comprensión lectora y dibuja para expresar ideas, sentimientos, emociones según el contexto del texto.

1.- Cómo imaginas el personaje de la obra, si su título es “Don Anacleto Avaro”:

Lee el siguiente texto.

“Don Anacleto avaro” (Fragmento)

de Isidora Aguirre

Anacleto: ¡Mariquita! ¡Mariquita!

Mariquita: *(Entrando)* ¿Don Anacleto?

Anacleto: Dale un peso al organillero y compra maní.

Mariquita: ¡No nos queda ni un solo peso, don Anacleto!

Anacleto: Bueno. ¡Sigue con tus quehaceres, entonces!

Sale Mariquita. Se escuchan golpes en la puerta.

Anacleto: ¡Mariquita! *(Ella entra)*, asómate a ver quién está golpeando.

Mariquita: *(Mirando por la ventana)* ¡Ave María! ¡Es un señor desconocido, vestido de negro de abajo arriba!

Anacleto: Abre la puerta.

Mariquita: *(Lo hace. Entra el Notario, ella va hacia Anacleto y dice).* ¡Le abrí!

Anacleto: Pregúntale quién es.

Mariquita: *(Al Notario).* Pregunta don Anacleto que, quién es.

Notario: *(Carraspea).* Soy el honorable Notario de este pueblo. *(Ella se desplaza rápidamente con pasitos cortos de uno a otro.)*

Mariquita: Dice que es el honorable Notario de este pueblo.

Anacleto: Pregúntale que, qué se le ofrece.

Mariquita: *(Al Notario)* Pregunta que, qué se le ofrece.

Notario: Vengo a darle una buena noticia y una mala noticia.

Mariquita: *(Va hacia Anacleto).* Viene a darle una buena noticia y una mala noticia.

Anacleto: Dile que me dé la buena noticia y se guarde la mala noticia.

Mariquita: *(Al Notario).* Dice que le dé la buena noticia y se guarde la mala noticia.

Notario: Pregúntele si puedo hablar directamente con él.

Mariquita: *(A Anacleto).* Pregunta si puede hablar directamente con usted.

Anacleto: Dile que eres mi empleada de confianza y te pago, para que me sirvas.

Mariquita: Dice que soy su empleada de confianza y que me paga para que le sirva, aunque la verdad, señor Notario, es que me debe 33 meses de sueldo y si la cosa sigue así, me voy a retirar en marzo.

Anacleto: Cállate y vete, sírvenos helados.

Mariquita: No hay helados, señor.

Anacleto: Entonces, limonada.

Mariquita: No hay limonada, señor.

Anacleto: Entonces, déjanos solos, que tengo que hablar con el señor.

Mariquita: Esta bien, señor. Me retiro. *(Sale)*

Anacleto: Y bien, señor Notario, ¿cuál es la buena noticia?

Notario: Lo siento, señor, pero para respetar el orden de los acontecimientos, tengo que darle primero la mala noticia.

Anacleto: Bueno, dígala, entonces. Lo más rápidamente posible porque me desagradan las malas noticias.

Notario: *(Habla tan aceleradamente que no se le entiende).* El lunes 30 de abril, a las 10 horas, 30 minutos, 5 segundos, falleció en la localidad de Ruri Ruri un tío político de usted, avaro de profesión, millonario y sin descendientes, de un ataque general a la salud del cuerpo humano.

Anacleto: Muy mala noticia, señor, pero ¿podría repetirla más lentamente?

El Notario repite lo mismo, pero en forma que se entienda.

Anacleto: En efecto, mala noticia. Que descanse en paz el pobre tipo. Y que Dios lo tenga en su gloria.

¿Dónde dice que falleció?

Notario: En la localidad de Ruri Ruri.

Anacleto: ¿Dónde queda eso?

Notario: Diez kilómetros al Norte.

Anacleto: ¿Al Norte de qué?

Notario: No me informaron.

Anacleto: Ah. Y ahora, diga señor Notario, cual es la buena noticia.

Notario: Como su tío político, avaro y millonario no tenía descendientes en línea directa y consanguínea, usted don Anacleto, resulta ser heredero indirecto y sanguíneo, y recibe una bolsa que contiene varios

millones de pesos. *(Le pasa una bolsa).* En dinero contante y sonante. *(Agita la bolsa para que suene).*
He dicho.

Anacleto: *(La recibe)* Ah, ah. *(Con reacción tardía).* ¿Co-co-como dijo? *(Palpa la bolsa).* Este que,
este que, este que... ¿millones, señor Notario? ¡Es demasiado para mí! *(Cae desmayado.)*

WWW.VILLAEDUCA.CL

2.- Nombra los personajes de la obra:

3.- Describe un personaje con sus características físicas o psicológicas de acuerdo a las acciones que realiza y haya llamado la atención.

Personajes	Características físicas y psicológicas.	Acción que justifica la característica que inferiste

4.- Dibuja el personaje que más te gusto según sus características, utiliza técnica de lápiz grafito.

