



Colegio San Carlos de Quilicura
Historia, Geografía y Ciencias Sociales./ Curso 7mo básico
DEPARTAMENTO HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.

En esta guía usted tuvo un desempeño:

Bueno Excelente Excepcional

GUÍA DE REFUERZO N° 29/ Unidad4
Contenido: La civilización Inca.

OA16: Reconocer en expresiones culturales latinoamericanas del presente la confluencia del legado de múltiples civilizaciones.

Tiempo de realización: 45 minutos.

CONTENIDO: Retroalimentación guía N°28

Estimado estudiante, acá encontraras la retroalimentación de la guía N°28 para que compares tus respuestas con lo que se esperaba en cada pregunta y si tienes alguna consulta puedes enviarme un correo en los horarios establecidos (que encontrarás en la página del colegio) la cual responderé a la brevedad.

1.- Con respecto al mapa, ¿qué zonas de Mesoamérica estuvieron bajo el poder azteca?, ¿cuáles no fueron conquistadas?

Parte del actual México, a excepción de las zonas independientes como Tuxpan, Xoconochco, Coarzalcos, Tlaxcala y Tecmatlán.

2.- ¿Cómo se relacionaron la guerra y el comercio en la civilización azteca?

La guerra le permitió a la civilización Azteca asegurar el abastecimiento de productos y tributos a la nobleza azteca.

3.- ¿Qué lugar ocupó Tenochtitlan en la civilización azteca?, ¿cómo era esta ciudad?

Esta ciudad pasó a convertirse en el centro político y religioso de la civilización Azteca. Se caracterizó por ser construida en una laguna, presente en el golfo de México. Esta ciudad se dividió en un sector agrícola periférico con las chinampas y el centro donde se encontraba el comercio y las instituciones políticas y religiosas.

CONTENIDO: La civilización Inca.

La civilización inca se desarrolló en el área geográfica y cultural conocida como Andes Centrales. Durante siglos en este espacio cohabitaron y se influenciaron mutuamente una gran diversidad de pueblos, forjándose a partir de ello, una tradición cultural milenaria.

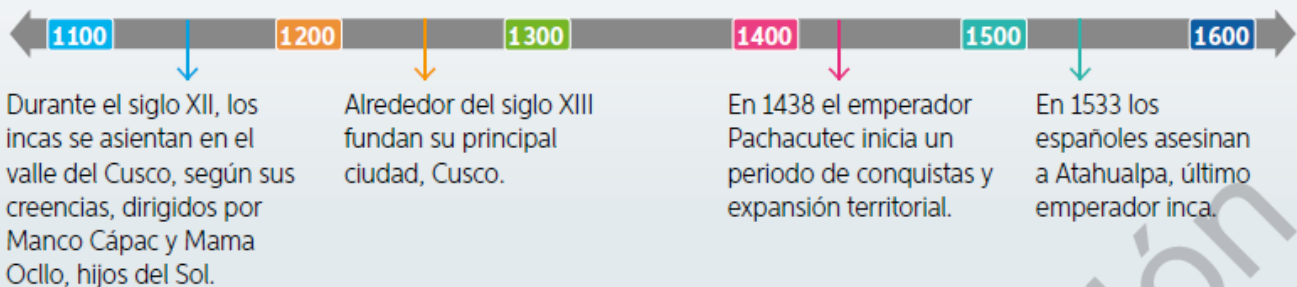
Fue en ese contexto que los incas crearon una gran civilización y el mayor imperio que existió en todo el continente americano. A medida que expandían sus dominios, recogieron el legado cultural de numerosos pueblos, el cual transformaron a la luz de sus propios valores e intereses, para luego difundirlo entre los pueblos conquistados.

Junto a esto, fueron imponiendo elementos propios con el objetivo de dominar y homogenizar culturalmente a la región. Los incas estaban en pleno apogeo cultural cuando los españoles irrumpen en sus tierras, hecho que marca el inicio de la caída de esta civilización.

Andes Centrales: área geográfica y cultural emplazada en la parte occidental y central de Sudamérica. Se caracteriza por la variedad de ambientes naturales y por ser el espacio donde se desarrollaron importantes civilizaciones.



Contexto temporal



CONTENIDO: Territorio y expansión.

Se estima que el origen de los incas se sitúa en las cercanías del lago Titicaca, en el altiplano andino, y que es hacia el siglo XII cuando este pueblo llega al valle del Cusco. Allí fundan a mediados del siglo XIII, el Cusco, ciudad desde la cual comienzan progresivamente a expandir sus dominios.

Es a partir de 1438 cuando los incas inician un periodo de grandes conquistas militares, con la consecuente dominación de territorios y pueblos. Este dominio no solo se obtuvo a través de la fuerza, sino también mediante la diplomacia y otros medios pacíficos.

Como parte de esta expansión, el territorio pasó a estar dividido en cuatro regiones, adquiriendo el nombre de Tahuantinsuyu (las cuatro regiones o suyus). Estas regiones fueron conectadas por una extensa red de caminos, conocida como *Qhapaq Ñam*.

Por más de un siglo, los incas fueron dominadores absolutos de la región central de los andes, logrando la unidad de un vasto territorio y de una impresionante diversidad de pueblos y culturas.

CONTENIDO: Economía.

La organización económica inca estuvo basada en el cultivo intensivo de la tierra, con lo cual se aseguraban el alimento, tanto individual como colectivamente. La producción era muy variada y los cultivos más importantes eran el maíz y la papa. Los incas aplicaron diferentes técnicas agrícolas que mejoraron el rendimiento de los cultivos. En la zona árida de la costa usaron el guano -excremento de aves marinas como fertilizante de las tierras y construyeron canales de riego. En el interior, sobre las laderas de las sierras, cultivaban en terrazas. Además, el dominio de pueblos que habitaban diferentes zonas les permitió obtener, mediante el pago de tributos, productos que no había en su propio hábitat.

La economía estuvo regulada por completo por el Estado inca, sistema que tenía sus fundamentos en la posesión de la tierra y en los principios de reciprocidad y redistribución. La totalidad de las tierras eran propiedad del gobernante y ellas se dividían en tres usos: las tierras destinadas al emperador, la nobleza y el ejército, las destinadas al culto religioso, y las tierras de los ayllus, utilizadas en beneficio de la comunidad.

De las primeras, el Estado obtenía como tributos la totalidad de la producción, a lo que se sumaban textiles y otros productos elaborados en los ayllus. El trabajo sobre las tierras era obligatorio, se implementaba bajo distintas modalidades y era asumido de modo colectivo por cada ayllu. Este trabajo estaba normado por los principios de reciprocidad y redistribución. Estos posibilitaban la colaboración en las distintas tareas y el intercambio de productos obtenidos al interior de cada comunidad (reciprocidad), y que parte de lo entregado a las autoridades imperiales fuera repartido entre las distintas comunidades (redistribución), pudiendo estas contar con recursos que no producían o que les eran escasos.

La economía inca se sustentó en la agricultura. Para trabajar las tierras, los incas introdujeron y perfeccionaron notables técnicas, siendo la más representativa los andenes o terrazas de cultivo.



CONTENIDO: Dominio y unidad del Imperio.

El Cusco fue el centro político, administrativo y religioso del Imperio inca, y lugar de residencia del gobernante supremo, conocido como Inca o Sapa Inca, quien gozaba de un poder absoluto y era venerado como un dios.

Para gobernar, el Inca contó con un cuerpo de funcionarios que representaban al poder imperial en cada una de las regiones del Tahuantinsuyu, en las provincias en que estas se dividían y en los ayllu que existían en su interior.

La extensa red de caminos existente en el territorio fue fundamental para la administración del Imperio, ya que facilitaba el control militar, el traslado de productos y el cobro de tributos. Además de permitir el funcionamiento del sistema de comunicaciones a cargo de funcionarios especializados en esta labor (chasquis).

Para poder controlar de forma más efectiva a los pueblos conquistados, los incas impusieron sus sistemas de trabajo, propagaron el culto al sol y enseñaron la lengua oficial, el quechua. Estos dos últimos aspectos fueron de gran importancia, ya que constituían elementos de unidad cultural en el Imperio.

El ayllu era la comunidad de campesinos unidos por vínculos familiares, que tenían antepasados en común y habitaban un mismo territorio. El Estado entregaba tierras a cada comunidad para su subsistencia. Anualmente, un funcionario local asignaba parcelas a cada familia según el número de sus componentes. Pero los campesinos no eran propietarios de las tierras y estas parcelas eran trabajadas colectivamente por todos los miembros de la comunidad. El ayllu o comunidad campesina debía entregar fuertes tributos en productos y en trabajo al Estado Inca y a los curacas. Las familias más numerosas, recibían mayor cantidad de tierras.

LA MITA, era un sistema de trabajo a favor del Estado Imperial del Tahuantinsuyu, donde se movilizaban multitudes de indígenas a trabajar por turno en labores de construcción de caminos, puentes, fortalezas, centros administrativos, templos, acueductos, explotación de minas, etc. Existía una mita para servicios especiales como las labores de cargueros del Sapa Inca, músicos, chasquis y danzantes, los obligados a cumplir esta labor eran los adultos hombres casados, más no las mujeres, comprendían entre los 18 y 50 años.

CONTENIDO: Sociedad y Religión.

La sociedad inca fue altamente estratificada y sin movilidad para quienes habían nacido en determinado grupo social.

En su interior, se distinguían grupos privilegiados que monopolizaban el poder político y personas comunes, que no tenían injerencia alguna en las decisiones políticas. Sobre estos últimos recaía un conjunto de obligaciones con el Estado inca, como trabajar las tierras que sustentaban la economía.



Los incas fueron un pueblo profundamente religioso, estando sus vidas regidas y condicionadas por la presencia de las fuerzas de la naturaleza y de seres sobrenaturales, cuya bondad era preciso conseguir. Para lograrlo, realizaban variados ritos en los que entregaban ofrendas como sacrificios animales y humanos, y recursos agrícolas y productos manufacturados, como textiles.

La religión oficial del Imperio fue de carácter politeísta y entre los dioses más importantes se situaba Inti, el dios sol y padre de los incas, quien regía las estaciones y el ciclo agrícola.

La cosmovisión inca dividía al mundo en tres partes: el mundo de arriba, donde vivían los dioses y los espíritus de los nobles; el de la superficie de la Tierra, donde vivían humanos, plantas y animales, y el subterráneo, donde vivían los espíritus de las personas comunes. Creyeron en la vida después de la muerte y los fallecidos eran considerados entidades protectoras.

Para comprender de mejor manera cómo fue la civilización inca te invito a ingresar al siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=iX3XYxZtAg&list=PLqn34-3IsHMF8Wfmd0UcUEupl8mTUGede&index=5>



Ahora para aplicar los conocimientos entregados en esta guía te invito a que leas las páginas 190 y 191 y realices las actividades de la página 191 de tu texto de estudiante. Recuerda que esta actividad la puedes realizar de manera individual o conjunto a tu familia y si tienes alguna consulta ¡no dudes escribirme al correo!

1. A partir del mapa, describan la ubicación de cada una de las regiones del Imperio, considerando su situación respecto del Cusco, los países actuales que abarcaba y sus características físicas. Utilicen como apoyo un atlas.
2. ¿Cómo se relacionaron los incas con su entorno? ¿Qué rol cumplieron los caminos en este sentido? Ejemplifiquen y expliquen a partir de las fuentes.
3. ¿Qué medios utilizaron los incas para dominar a los diversos pueblos andinos? Expliquen a partir de las fuentes.

CONTENIDO: Clases a través de la plataforma de Meet.

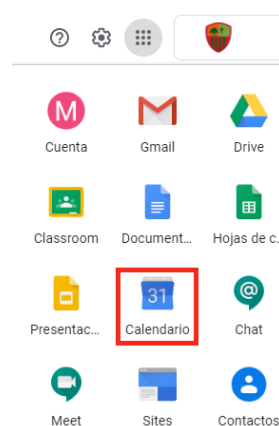
Estimado estudiante, de manera extraordinaria **¡te invito a nuestra clase online de Historia!**: Esta instancia tiene por finalidad responder cualquier duda que tengas con respecto a la materia de las guías que has estado realizando. Esta reunión será a través de la plataforma MEET poder responder las dudas, así que te pido que ingreses a la hora señalada y que tengas anotadas tus dudas y comentarios para que podamos aprovechar al máximo esta instancia. **¡Recuerda que debes ingresar a través del link que encontrarás en tu calendario de tu correo institucional!**

¿Cómo ingresar?

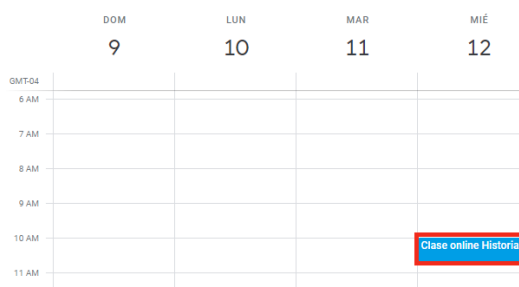
1.- Ingresas a tu correo institucional y, en el rincón superior derecho, presiona el ícono de los 9 puntos:



2.- Se abrirá un menú, en él, debes presionar "Calendario":



3.- Dentro de tu calendario, busca la clase que debes ingresar (foto de referencia):



4.- Ingresas a la clase correspondiente según tu profesora y horario para tu curso:

Profesora María Trinidad Valdebenito:

7mo básico A: miércoles 18 de noviembre a las 12:00 PM.

7mo básico B: miércoles 18 de noviembre a las 10:00 AM.

Profesora Marcela Negrón:

7mo básico C: miércoles 18 de noviembre a las 10:00 AM.

