



## Guía de Música Evaluación Formativa Terceros Básicos

<b>Nombre:</b>	<b>Curso:</b> <b>3°A – B – C - D</b>	<b>Fecha:</b>
----------------	---	---------------

### Objetivo de Aprendizaje:

Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros). OA 4

A continuación, te presentamos una lista de canciones, debes elegir una de ellas, aprenderte la letra y luego cantarla con ayuda del instrumento musical que creaste en actividades anteriores de Música (cotidiáfono). Luego debes pedirle ayuda a un adulto para realizar un video, cantando la canción seleccionada.

### Canción 1

#### **Arauco tiene una pena** (Violeta Parra)

Arauco tiene una pena  
que no la puedo callar:  
son injusticias de siglos  
que todos ven aplicar.  
Nadie le pone remedio,  
pudiéndolo remediar.  
¡Levántate, Huenchullán!

Un día llegó de lejos  
huescufo conquistador,  
buscando montañas de oro  
que el indio nunca buscó.  
Al indio le basta el oro  
que le relumbra del sol.  
¡Levántate, Curimón!

Entonces corre la sangre,  
no sabe el indio qué hacer.  
Le van a quitar su tierra,  
la tiene que defender.  
Arauco está desolado  
y el ajuerino de pie.  
¡Levántate, Manquilef!

¿Adónde se fue Lautaro  
perdido en el cielo azul?  
Y el alma de Galvarino,  
¿se la llevó el viento sur?  
Por eso pasan llorando  
los cueros de su cultrún:  
«¡Levántate, pues, Calful!»

Del año mil cuatrocientos  
que el indio afligido está.  
A la sombra de su ruca  
lo pueden ver lloriquear.  
Totorá de cinco siglos  
nunca se habrá de secar.  
¡Levántate, Quilapán!

Ya rugen las elecciones,  
se escuchan por no dejar,  
pero el quejido del indio,  
nunca se habrá de escuchar.  
Por más que truene en la tumba  
la voz de Caupolicán  
¡Levántate, Curiñan!

Desde ese tiempo han pasado  
las lunas en cantidad.  
Ya no son los españoles  
los que los hacen llorar.  
Hoy son los propios chilenos  
los que les quitan su pan.  
¡Levántate, Pilahuán!

Ya no florece el mañío,  
ya no da fruto el piñón,  
se va a secar la araucaria,  
ya no perfuma el cedrón.  
Porque al Mapuche le clavan  
el centro del corazón.  
¡Levántate, Curimón!

<https://www.youtube.com/watch?v=9kw-J-Ltcz4>

<p>Canción 2</p> <p style="text-align: center;"><b>El lobo chilote</b> (Héctor Pavéz)</p> <p>En una aldea costera de plomizadas arenas, vivía un viejo marino que canta pasadas penas. Fue pescador y lobero en aquellos años mozos, este chilote marino que como él no hay otro ni habrá nunca más.</p> <p><i>Hoy recordando el pasado siente ansias de llorar, piensa en su bote marino cuando sale a navegar. Con las jarcias tiritando viene un fuerte ventarrón, confía él en su gente desde la proa al timón.</i></p> <p>Suelta esa vela, muchacho, es la orden del capitán. Que un temporal ya se asoma por las alturas del mar. Vuelve a su casa tranquilo de se pesca está gozoso Este chilote marino que como él no hay otro ni habrá nunca más.</p> <p><i>Hoy recordando el pasado siente ansias de llorar, piensa en su bote marino cuando sale a navegar. Con las jarcias tiritando viene un fuerte ventarrón, confía él en su gente desde la proa al timón.</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IOkRUOnanPo">https://www.youtube.com/watch?v=IOkRUOnanPo</a></p>	<p>Canción 3</p> <p style="text-align: center;"><b>La pericona se ha muerto</b> (Violeta Parra)</p> <p>La pericona se ha muerto, no pudo ver a la meica. (2) Le faltaban cuatro reales, por eso se cayó muerta.</p> <p><i>Asómate a la rinconá' con la cruz y la corona que ha muerto la pericona. ¡Ay ay ay! ¡Ay ay ay!</i></p> <p>La pericona se ha muerto, no pudo ver a la meica. (2) Le faltaba su milcao, por eso se cayó muerta.</p> <p><i>Asómate a la rinconá' con la cruz y la corona que ha muerto la pericona. ¡Ay ay ay! ¡Ay ay ay!</i></p> <p>La pericona se ha muerto, no pudo ver a la meica. (2) Le faltaban los tamangos, por eso se cayó muerta.</p> <p><i>Asómate a la rinconá' con la cruz y la corona que ha muerto la pericona. ¡Ay ay ay! ¡Ay ay ay!</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JvG3_7AAsoU">https://www.youtube.com/watch?v=JvG3_7AAsoU</a></p>
--	---

<p>Canción 4</p> <p style="text-align: center;"><b>El derecho de vivir en paz</b> (Víctor Jara)</p> <p>El derecho de vivir Poeta Ho Chi Minh, que golpea de Vietnam a toda la humanidad. Ningún cañón borraré el surco de tu arrozal. El derecho de vivir en paz.</p> <p>Indochina es el lugar más allá del ancho mar, donde revientan la flor con genocidio y napalm. La Luna es una explosión que funde todo el clamor. El derecho de vivir en paz.</p> <p>Indochina es el lugar más allá del ancho mar,</p>	<p>donde revientan la flor Con genocidio y napalm. La Luna es una explosión que funde todo el clamor el derecho de vivir en paz</p> <p>Tío Ho, nuestra canción, es fuego de puro amor, es palomo palomar, olivo de olivar. Es el canto universal cadena que hará triunfar. El derecho de vivir en paz</p> <p>(La, la, la)</p> <p>Es el canto universal cadena que hará triunfar. El derecho de vivir en paz. El derecho de vivir en paz.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LOCC_s2hupE">https://www.youtube.com/watch?v=LOCC_s2hupE</a></p>
--	---



Canción 5

**Todos juntos**

(Los Jaivas)

Hace mucho tiempo  
que yo vivo preguntándome  
para que la tierra es tan redonda  
y una sola no más.

Si vivimos todos separados  
para qué son el cielo y el mar.  
Para qué es el sol que nos alumbra  
si no nos queremos ni mirar.

Tantas penas que nos van llevando  
a todos al final.  
Cuántas noches, cada noche,  
de ternura tendremos que dar.

Para qué vivir tan separados,  
si la tierra nos quiere juntar.  
Si este mundo es uno y para todos,  
todos juntos vamos a vivir.

<https://www.youtube.com/watch?v=6BCuP3QXJfg>

Canción 6

**Adiós Santiago querido**

(Segundo Zamora)

Adiós, Santiago querido.  
Adiós, Parque Forestal.  
Sí ayayai.  
Adiós, Parque Forestal,  
Sí ayayai

Cerro de Santa Lucía,  
también la Quinta Normal,  
Sí ayayai.  
Adiós, Santiago querido.  
Sí ayayai.

Adiós calle San Pablo  
con Matucana,  
donde toman los guainas  
en damajuana,  
Sí ayayay.  
Adiós calle San Pablo  
con Matucana.  
Sí ayayay.

En damajuana, sí,  
Parque Cousiño,  
donde toman los guapos,  
también los niños.  
Sí ayayai.

Vamos pa' los guindos,  
cielito lindo.

[https://www.youtube.com/watch?v=zyw\\_2HEzHLA](https://www.youtube.com/watch?v=zyw_2HEzHLA)