



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
GUÍA N°56 “Lenguaje figurado en textos informativos”
Quintos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	5° A – B – C - D	_____ / _____ / _____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente	Habilidad a trabajar: Interpretar y relacionar – Localizar información.	

Objetivos de Aprendizaje:

OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos; relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

OA 7: Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia: determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje; evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.

El lenguaje figurado

■ ■ ■ Contenidos clave

En la vida cotidiana, así como en los textos que leemos, usamos generalmente las palabras de un modo diferente, ya que muchas veces las utilizamos para que refieran en un sentido distinto del que se expresa en los diccionarios.

Este nuevo significado se produce por alguna semejanza real o imaginaria entre el sentido literal y el que se le está dando. Esto es lo que se denomina lenguaje figurado. Estas expresiones en **lenguaje figurado** necesitan **interpretarse** para comprender lo que quieren decir.

Es importante que sepas que este tipo de lenguaje lo puedes encontrar en cualquier tipo de texto, incluso en una **carta informal**, en la que se pueden emplear con mayor frecuencia expresiones en lenguaje figurado.

Interpretar expresiones en lenguaje figurado

En este taller te proponemos interpretar expresiones en lenguaje figurado en una carta. Para lograrlo, tienes que hacer lo siguiente:

- Localizar en el texto las frases que se han usado de un modo diferente al habitual.
- Interrogar al texto para establecer semejanzas que pueden sugerir el significado de la frase.
- Interpretar las expresiones en lenguaje figurado.

■ ■ ■ Actividades

Antes de leer

1. Si un amigo tuyo te pidiera que le escribieras una carta, ¿qué le contarías de tu vida?

2. ¿Qué dicen tus padres de tus amigos?, ¿por qué?

Lee atentamente el texto y luego realiza las actividades propuestas.

Osorno, 28 de abril de 2013

Querido amigo Pedro:

¿Cómo estás? Te cuento que desde que me mudé de la ciudad mi vida se ha transformado. Cuando la ciudad despierta me levanto. Luego me voy a la escuela con calma, tal como dice mi abuelita: más vale paso que dure y no trote que canse. Como soy el nuevo estudio mucho porque soy un verdadero diamante en bruto y con persistencia lograré ser el primero del curso tal como dice mi tío Roberto, el que es buen gallo dondequiera canta.

Como estamos en una ciudad nueva mis padres están más pendientes de mis amistades, porque ellos opinan que hay demasiadas personas que son lobos con piel de ovejas y siempre hay que estar atento al peligro.

Te cuento que tenemos un pequeño negocio y como dice mi abuelito: al ojo del amo engorda el caballo, no lo descuidamos. Hemos pensado poner otra tienda, pero mi mamá dice que el que mucho abarca poco aprieta, mejor decidimos atender bien la que ya tenemos. Podría seguir contándote cómo van las cosas por acá, pero tengo tareas que hacer y siempre he creído que el tiempo es oro y nunca dejo para mañana lo que puedo hacer hoy.

Podría seguir contándote cómo van las cosas por acá, pero tengo tareas que hacer y siempre he creído que el tiempo es oro y como siempre nunca dejo para mañana lo que puedo hacer hoy.

Me despido con mucho cariño,

Esteban.

Postdata: Te envío una fotografía de lo que veo todas las noches desde mi pieza.

Durante la lectura

Escribe en tu cuaderno todas las expresiones que te llamen la atención y anota lo que podrían significar.



Equipo editorial.

Después de leer

1. Marca con una **X** las frases escritas en lenguaje figurado.

Frases	Lenguaje figurado
Querido amigo Pedro.	
Mis padres están más pendientes de mis amistades.	
Cuando la ciudad despierta.	
¿Cómo estás?	
Demasiadas personas que son lobos con piel de oveja.	
El que mucho abarca, poco aprieta.	

a. ¿Cuál es la diferencia entre las frases de la actividad anterior?

2. Lee el siguiente fragmento.

Como estamos en una ciudad nueva mis padres están más pendientes de mis amistades, porque ellos opinan que hay demasiadas personas que son lobos con piel de ovejas.

a. ¿Por qué los padres de Pedro están más pendientes de sus amistades? Marca con una **X** la alternativa correcta.

Porque están viviendo en una ciudad nueva.

Porque sus amigos son lobos.

b. ¿Para qué se relaciona a los lobos con las amistades de Pedro? Encierra.

Para generar mayor cercanía con el receptor de la carta.

Para comparar a sus amigos con los lobos.

Para argumentar sobre lo que se vive en la otra ciudad.

Para exagerar lo que se dice.

■ ■ ■ Actividad de cierre

3. ¿Qué significan las expresiones destacadas en los siguientes fragmentos?

- a. *Podría seguir contándote cómo van las cosas por acá, pero tengo tareas que hacer y siempre he creído que **el tiempo es oro y nunca dejo para mañana lo que puedo hacer hoy.***

Interpretación: _____

Interpretación: _____

- b. *Te cuento que tenemos un pequeño negocio y como dice mi abuelito: **al ojo del amo engorda el caballo, no lo descuidamos.***

Interpretación: _____

- c. *Como soy nuevo en el curso, estudio mucho, **porque soy un verdadero diamante en bruto.***

Interpretación: _____

- d. *Cuando **la ciudad despierta** me levanto.*

Interpretación: _____

- e. *Luego me voy a la escuela con calma, ya que, como dice mi abuelita, **más vale paso que dure y no trote que canse.***

Interpretación: _____
