



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

GUIA N°54 “Herramientas de escritura: adjetivos y acentuación”

Quintos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	5° A – B – C - D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente	Habilidad a trabajar: Interpretar y relacionar – Localizar información.	

Objetivos de Aprendizaje:

OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos; relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.

El adjetivo

Lee y responde

1. Lee atentamente la siguiente noticia.

Pintoresco minitrole realiza recorridos turísticos por Valparaíso

Volkswagen Combi de 1990 fue adaptada como trolebús.

De punta a cabo rueda por Valparaíso el pintoresco minitrole que lleva a los turistas en un atípico viaje por la ciudad. Hace un año que el porteño Ronald Oliva (34) decidió convertir una volkswagen combi en un transporte patrimonial y desde hace un mes ofrece tres circuitos que van desde el Camino Cintura al corazón histórico, pasando por su pasado ferroviario en los cerros Barón y Polanco, y los rincones más populares en lo alto de Playa Ancha. “Lo habitual es que empresas que vienen de Santiago hagan paseos por Valparaíso. Yo tenía la inquietud porque sentía que faltaba algo local y patrimonial, entonces surgió el minitrole”, cuenta Oliva.



Cortesía: www.minitrole.com info@minitrole.com

El vehículo de 1990 estaba sin uso, en el garaje de un vecino desde donde Oliva lo rescató. Pintado de verde y amarillo, con tapizado de cuero, marcos de madera y hasta las plumillas y el sistema de conexión que une estas máquinas al tendido eléctrico, el singular transporte recorre hoy la ciudad al mando de Oliva, que en cada viaje con extranjeros se acompaña de un intérprete bilingüe.

Tres son sus circuitos para un máximo de seis pasajeros y en viajes de una a dos horas, con precios de 35 mil a 50 mil pesos por circuito. A la fecha, dice Oliva, más de 60 turistas, entre ellos franceses, alemanes y suizos, han reservado una de sus salidas en su Facebook minitrole. Y así da cuenta su libro de visitas.

“Feliz de verlo. Mi abuelo Gabriel Loyola Salvatierra trajo los troles a Chile cuando era ingeniero de la empresa de transportes colectivos del Estado. Me encantó el proyecto”, comentó el capitalino Rickter Theril tras conocer el transporte. Una experiencia aplaudida también por extranjeros. “Ha sido increíble este viaje en el furgón hippie, lo recomiendo a todos los spanish”, dijo el español Javier Talavera, luego de uno de los tours que Oliva hace también desde Valparaíso a Viña del Mar.

María Elizabeth Pérez. En *Diario La Tercera*, viernes 24 de febrero de 2012. (Fragmento)

2. Fíjate en las palabras destacadas en las oraciones tomadas del texto y responde.

– De punta a cabo rueda por Valparaíso el **pintoresco** minitrole que lleva a los turistas en un **atípico** viaje por la ciudad.

- a. ¿Qué característica distingue al minitrole? _____
- b. ¿Cómo es el viaje que realizan los turistas? _____

3. ¿Para qué se utilizan las palabras destacadas en las oraciones? Marca.

- Nombrar cosas, elementos o personas.
- Calificar o describir propiedades de las cosas.

Aprende

El adjetivo

El **adjetivo** es un tipo de palabra que sirve generalmente para expresar cualidades, tipos, propiedades o cantidades del sustantivo al que acompaña. Ejemplos: *pintoresco* minitrole; transporte *patrimonial*, *tres* circuitos.

Los adjetivos concuerdan en género y número con el sustantivo al que se refieren: minitrole (sustantivo masculino singular) *pintoresco* (adjetivo masculino singular). Algunos adjetivos tienen formas diferentes para el masculino y para el femenino: *pintoresco* / *pintoresca*; *básico* / *básica*. Otros, en cambio, tienen una sola forma para los dos géneros, por ejemplo: *el prado verde* (masculino), *la falda verde* (femenino).

Los adjetivos se utilizan en general para las **descripciones** de lugares, situaciones, personas y objetos, entre otras cosas, puesto que ayudan a definir cómo es algo, sus características o propiedades.

Practica

4. En tu cuaderno, escribe una breve descripción de tu lugar favorito. Utiliza al menos siete adjetivos que te permitan decir cómo es el lugar que escogiste. Puedes apoyarte con los adjetivos del recuadro. Aplicar

gris, rojo, amarillo, verde, azul, blanco, frío, cálido, amplio, estrecho, silencioso, ruidoso, luminoso, oscuro, cómodo, confortable, espacioso, frágil, suave, blando, duro, sofocante, caluroso, pintoresco, típico, normal, especial.

Reglas generales de acentuación

Lee y responde

1. Separa en sílabas las siguientes palabras:

atípico: _____ camino: _____
decidió: _____ histórico: _____
vehículo: _____ plumillas: _____

2. En tu cuaderno, elabora una tabla como la del ejemplo y clasifica las palabras de la lista de acuerdo con su sílaba tónica.

Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última sílaba
atípico	camino	decidió

Aprende

Reglas generales de acentuación gráfica

Como sabes, todas las palabras tienen **acento** pero **no todas** llevan necesariamente **tilde** o acento gráfico.

El **acento** es la mayor intensidad o carga de la voz en una sílaba (**sílaba tónica**) al interior de una palabra. De acuerdo con la posición de la sílaba tónica las palabras se clasifican en:

- **agudas:** llevan el acento en la última sílaba. Ejemplo: de - ci - **dió**
- **graves:** llevan el acento en la penúltima sílaba. Ejemplo: ca - **mi** - no
- **esdrújulas:** llevan el acento en la antepenúltima sílaba. Ejemplo: a - **tí** - pi - co.

La **tilde** o acento gráfico **se aplica** de acuerdo con las siguientes **reglas generales**:

Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en vocal o en las consonantes -n y -s. Por ejemplo: decidió, corazón.

Las palabras graves llevan tilde cuando terminan en consonante, exceptuando las que terminan en -n y -s. Por ejemplo: Pérez, ángel.

Las palabras esdrújulas siempre se tildan. Por ejemplo: atípico, eléctrico.