



RELIGIÓN

Primeros medios

Actividad N°23: Soliloquios de San Agustín, parte XV

INSTRUCCIONES GENERALES:

- Lea atentamente cada uno de los enunciados que se presentan a continuación.
- Responda en el cuaderno de la asignatura.
- Utilice lápiz pasta.
- Revise ortografía y redacción.
- En el caso que corresponda presente el desarrollo.
- Considere que se trabajará solo con un apartado del capítulo, no con el capítulo completo.
- Considere que no aparecen todos los capítulos, lo que significa que trabajaremos con los más importantes.

RESPUESTAS GUÍA ANTERIOR

I. CAPITULO XI: LA VERDAD DE LAS CIENCIAS: LA FÁBULA Y LA GRAMÁTICA

1. Dialéctica: Teoría y técnica retórica para el diálogo que confronta razonamientos para encontrar la verdad del conocimiento.
Asertos: Conjunto de palabras con las que se asegura una cosa, se da por hecho, se considera verdadera.
Asentir: Admitir o afirmar algo que se ha dicho, estar de acuerdo.
Apremiar: Insistir a una persona para que realice algo con rapidez.
Remontar: Subir por un lugar para alcanzar su parte superior.
2. Una disciplina es una teoría que se aprende. El aprendizaje pasa a ser parte de la experiencia del ser humano por lo que se entiende como verdadera.
3. Porque las fábulas pueden ser parte de una disciplina, donde se toman como ejemplos.
4. Se toma como argumento de la respuesta anterior, ya que a pesar de ser una fábula, (que intenta explicar de manera ficticia el nombre de un lugar) se puede tomar como una verdad por el reconocimiento y popularidad que ha tenido a lo largo de los años, además de ser parte de una disciplina.

I. LIBRO SEGUNDO

CAPITULO XII: DE CUÁNTOS MODOS ESTÁN UNAS COSAS EN OTRAS

R= Razón

A= Agustín

R- Atiende ahora a lo poco que falta.

A- Di lo que quieras, con tal que lo entienda y te lo conceda gratamente.

R- De dos modos sabemos que una cosa puede hallarse en otra; uno de modo separable, pudiendo hallarse en otra parte como la madera en este lugar o el sol en el Oriente. Otro es de modo inseparable, como en esta madera la forma y la naturaleza que le es propia; en el sol, la luz; en el fuego, el calor; en el alma, las artes, y en otras cosas semejantes. ¿No estás de acuerdo?

A- Esa distinción me es muy conocida y entendida desde los primeros años de la adolescencia; por lo que si se me pregunta sobre eso no puedo sino asentir sin dudar.

R- ¿No me concedes igualmente que lo que inseparablemente se halla unido a un sujeto, faltando éste, no puede subsistir?

A- También me parece una consecuencia necesaria; pues permaneciendo el sujeto, puede realizarse lo que hay en él, como es notorio al que bien considera estas cosas. Así, por ejemplo, el color de un cuerpo humano puede cambiarse por enfermedad o por los años, sin que él perezca. Pero no ocurre lo mismo con todas las propiedades inherentes a un sujeto, sino en aquellos para cuya existencia no son necesarias. Para la existencia de esta pared no es necesario el color que tiene, y por eso, aunque se blanquee o pinte de negro o de otro color, seguirá siendo y llamándose pared. Pero el fuego, si pierde su calor, dejará de ser fuego; ni podemos llamar nieve a lo que no es blanco.

Conteste:

1. Defina los siguientes conceptos para crear un pequeño vocabulario del capítulo

Concepto	Definición
Perecer	
Inherente	

2. Explique la pregunta subrayada

3. ¿Cuál es la respuesta al título del capítulo?

4. Relacione la siguiente imagen al capítulo


