

2ª UNIDAD

GUÍA 18 – CREACIÓN DE DISCURSO PÚBLICO

NOMBRE	CURSO: IV° _____	FECHA:

Objetivo:

OA 3: Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda:

- Intenciones explícitas e implícitas del texto.
- Tratamiento de temas y veracidad de la información.
- Presentación de ideologías, creencias y puntos de vista.
- Posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia.

OA7. Leer de manera comprensiva variados textos que presentan, predominantemente, argumentaciones formadas por tesis, argumentos, contraargumentos y refutación, en situaciones públicas o privadas, evaluando la validez de los planteamientos presentados.

OA17. Producir un discurso en situación de comunicación pública fuera del aula, teniendo en cuenta: > La relevancia personal y social de los temas. > Las tesis y los argumentos que las sostienen. > Recursos lingüísticos de carácter cognitivo y afectivo. > Recursos kinésicos y proxémicos. > Recursos y estrategias de retroalimentación y empatía.

SOLUCIONARIO GUÍA N°17

I.- COMPLETA el siguiente cuadro:

A.- Tipo de discurso público. (fundamentar)	Político, pues se plantea en ese escenario y tiene como finalidad plantear un tema de interés público a nivel legislativo.
B.- Perspectiva que toma el emisor. (fundamentar)	Problematizadora, intenta crear conflicto en sus receptores, enfrentándolos al problema del cual surge su tema.
C.- Propósito o finalidad (fundamentar)	Presenta Argumentos para respaldar su decisión de votar por aprobación del retiro del 10% de los fondos de las AFP, por lo tanto el propósito es ARGUMENTATIVO.
D.- Tipos de discursos utilizados. (destacar dentro del texto)	Expositivo Narrativo Narrativo

II Responde claramente las siguientes preguntas. Las revisaremos en la clase del 14 de agosto.

1. ¿Cuál es el destinatario presencial de este discurso? **La presidenta del Senado y los senadores de la república.**
2. ¿Cuál es el objetivo del primer párrafo del texto? **Explicar el tema del discurso, en este caso, anunciar su intención de aprobar el retiro del 10% de las AFP.**
3. ¿A quién o quiénes quiere convencer o persuadir el emisor con este discurso? **A los ciudadanos del país**
4. ¿Qué **recursos lingüísticos** utiliza el orador para dar credibilidad a sus palabras? Búscalos y márcalos en el texto o escríbelos en tu cuaderno.
 “no me he dejado seducir por los cantos de sirena” metáfora.
 “¿Cómo puedo ser populista si le he advertido a la gente, de frente, los efectos de su decisión?” Pregunta retórica.
 “El Dalai Lama ha señalado que hay que estar abierto a los cambios” uso de cita.

“Hoy mismo un señor me escribió para agradecer mi voto, recordándome que la clase media siempre está a dos pasos de la pobreza y a mil pasos de la riqueza.” Presentación de caso. Etc.

5. ¿Con qué objetivo se menciona al Dalai Lama en el discurso? ¿Qué función cumple dentro del texto?
El objeto es convencer que usa las convicciones de un reconocido pacifista. Busca empatizar con el público que desea que las cosas se logren por la vía pacífica.
6. ¿Qué se puede inferir del párrafo 5?
Se puede inferir que él cumple con el deber que le impone el pueblo por ser legislador.
7. ¿Con qué finalidad el orador utiliza la siguiente expresión dentro del contexto del discurso?
“yo, el peor, el peor de todos”
Es una forma de reconocer que el pueblo no lo quiere y él lo sabe.
8. ¿Cuál es la crítica que el emisor plantea hacia su propio sector político?
Que no están actuando en favor del pueblo, sino de intereses políticos o partidistas.
9. ¿A quién interpela directamente en su discurso el orador?
Interpela al Presidente de la República.
10. ¿Cuál es la intención u objetivo de esta interpelación?
Busca convencerlo para evitar que vote este proyecto, pues demuestra convencimiento que el senado lo aprobará.
11. ¿Qué tipo de argumentos se encuentran presentes en este discurso? Justifica tu respuesta con fragmentos del texto.

Argumentativo: “pido humildemente al Presidente Piñera, al amigo a quien conozco hace más de veinticinco años, a ese amigo, a ese presidente, que he apoyado en las buenas y en las malas le pido no vote este proyecto. Reconozco su derecho a hacerlo, no vaya al Tribunal Constitucional, sería el peor error político que podría cometer y lo más triste: un golpe bajo a los que sufren.”

Expositivo: “He sido transparente con la gente desde el inicio. He señalado que este proyecto va a afectar las pensiones de las personas que decidan retirar sus fondos porque no va a existir una devolución del estado.”

Narrativo: “Hoy mismo un señor me escribió para agradecer mi voto, recordándome que la clase media siempre está a dos pasos de la pobreza y a mil pasos de la riqueza.”


CLASES ANTERIORES



En caso de que no hayas podido estar en alguna clase previa, revisa la siguiente lista de reproducción de YouTube. En ella, se respaldan tanto las videoclases explicativas como las sesiones online. Semanalmente se irán agregando las clases en la misma lista de reproducción.

Lenguaje y Comunicación, IV medio:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLTmjOc4ebTFYohYHqvwUDjCfreQnAX6LE>

 COLEGIO SAN CARLOS QUILICURA			CORREOS INSTITUCIONALES Sólo se responderá consultas y aceptará trabajos en estos correos
IV°B	Para contactar al profesor de Lenguaje y Comunicación Mario Guerrero A. debes escribir a:	mario.guerrero@colegiosancarlosquilicura.cl	
IV° A Y IV° C	Para contactar a la profesora de Lenguaje y Comunicación Marlene Rodríguez P. debes escribir a:	marlene.rodriguez@colegiosancarlosquilicura.cl	



ACTIVIDAD EN PUNTAJE NACIONAL GUÍA N°3 - IV° MEDIO

Para iniciar el trabajo de esta semana, deberás dirigirte a la plataforma PUNTAJE NACIONAL para responder una GUÍA DE COMPRENSIÓN LECTORA y ejercitar esta habilidad.

Tendrás 75 minutos para responder, sin embargo, hay que tener cuidado con hacerlo en una sola sesión, es decir, solo podrás abrir el archivo 1 vez.

Esta guía será evaluada por tu nivel de logro con una nota FORMATIVA, para que veamos cuánto has avanzado en la comprensión de textos.

Para responder debes:

1. Disponer de 75 minutos para resolver la guía. Pero lo más probable es que no uses todo el tiempo.
2. Sentarte en un lugar tranquilo, sin distractores (sin televisión, ni uso de celular, o juegos)
3. **La guía consta de 32 preguntas con alternativas.**
4. Una vez que contestes, ya no podrás cambiar las respuestas. Por lo tanto, debes leer muy bien las preguntas y entenderlas antes de marcar la alternativa de tu preferencia.

PARA ACCEDER A LA GUÍA ON LINE DEBERÁS:

- 1) Accede a www.puntajenacional.cl
- 2) *Pincha el link de alumnos*
- 3) *Introduce tu RUT y tu clave*
- 4) *La GUÍA N°3 -IV° medio estará disponible para que la resuelvas entre los días lunes 10 y jueves 13 de agosto. El plazo finaliza el jueves 13 a las 22:00 hrs.*
- 5) *La retroalimentación (respuestas correctas) de esta medición estará disponible en www.puntajenacional.cl el día lunes 17 de agosto.*

En caso de cualquier problema en la ejecución de la guía, contáctate con tu profesor(a) de Lenguaje para buscar soluciones viables.

**HOJA DE ANÁLISIS DEL DISCURSO PÚBLICO:
REGISTRA EN ESTE CUADRO LOS ELEMENTOS UTILIZADOS EN TU DISCURSO.**

TÍTULO original y creativo	
A.- Tipo de discurso público.	
B.- Emisor	
C.- Perspectiva que toma el emisor. (fundamentar)	
D.- Destinatario Objetivo	
E.- Propósito o finalidad del discurso (fundamentar)	
F.- Tipos de discursos utilizados dentro del discurso público. Transcribe un ejemplo de cada tipo usado) *Mínimo 2 tipos.	Expositivo:
	Argumentativo:
	Descriptivo:
	Narrativo:
G.- Uso de recursos estilísticos y retóricos. (recursos lingüísticos) Clasifícalo y transcribelo.	
*recursos estilísticos, retóricos)	Uso de citas o referencias externas; uso de metáforas, reiteraciones, comparaciones, etc.; uso de preguntas retóricas; presentación de casos y anécdotas; uso de adjetivación valorativa.

RÚBRICA PARA LA CREACIÓN DE UN DISCURSO PÚBLICO.

Nombre:		Curso	Fecha:
Puntaje ideal 22 puntos	Puntaje mínimo de aprobación (60%): 13 puntos		Calificación

NIVELES DE LOGRO: 100% = 22 PUNTOS

ADECUADO: De 75% a 100%

ELEMENTAL: De 55% a 70%

INSUFICIENTE: De 0 a 50%

1.- Descripción general: este trabajo consiste en la creación de un DISCURSO en el que se deberá reflejar el conocimiento de la estructura básica y elementos componentes del discurso público.

2.- Requisitos de contenido:

Tema: Un tema contingente de la realidad nacional o discurso de despedida de IV° medio.

Título original, creativo y coherente con el tema tratado.

Uso de al menos dos tipos de discurso diferentes.

Uso de al menos dos tipos de recursos estilísticos y retóricos

3.- Requisitos formales del discurso:

Identificar claramente las partes del discurso público. (Introducción, desarrollo, conclusión)

Trabajo escrito como documento de word o google docs (no pdf), mínimo 800 palabras. Texto justificado. Interlineado 1,5.

Fuente Arial Narrow N°12.

Si el trabajo se escribe a mano debe considerar el mínimo de 800 palabras, escrito con lápiz pasta azul o negro; trabajo limpio, ordenado y con letra legible. Además debe ser enviado como fotografía nítida.

Cada trabajo debe contener al final el nombre, apellido y curso del estudiante.

Al enviarlo, en el asunto debes poner: **DISCURSO PÚBLICO – (TU NOMBRE Y APELLIDO) – IV°** ____

3.- Parámetros de evaluación:

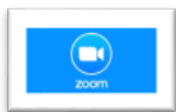
	Adecuado	Elemental	Insuficiente
Requisitos formales de entrega (especificados en el punto 3).	El trabajo cumple con todos los requerimientos formales. (2 puntos)	El trabajo no cumple con dos o tres de los requerimientos formales. (1 punto)	El trabajo no cumple 4 o más de los requerimientos formales. (0 punto)
El discurso cuenta con un título original y adecuado al tema. El autor del discurso está identificado con su nombre, apellido y curso.	El trabajo cumple con todos los elementos requeridos. (2 puntos)	El trabajo no cumple con uno de los elementos. (1 punto)	El trabajo no cumple con los elementos requeridos. (0 punto)
El texto cuenta con elementos suficientes, verdaderos, coherentes y relevantes.	El discurso presenta las características solicitadas. (4 puntos)	El discurso no cumple con una de las características requeridas. (2 puntos)	El discurso no cumple con 2 o más características requeridas. (0 Punto)
El texto cuenta con un mínimo de dos tipos diferentes de discursos dentro de su cuerpo.	El texto presenta dos o más tipos de discursos en su cuerpo. (2 puntos)	El texto presenta dos tipos de discursos, pero no están identificados o clasificados. (1 punto)	El texto sólo presenta un tipo de discurso. (0 punto)

El texto utiliza un mínimo de dos tipos diferentes de recursos estilísticos o retóricos.	El discurso presenta dos o más recursos estilísticos diferentes. (2 puntos)	El discurso presenta sólo un recurso estilístico identificado. (1 punto)	El discurso no presenta recursos estilísticos. (0 punto)
Extensión.	El texto cuenta con 800 palabras como mínimo. (2 puntos)	El texto tiene menos de 800 palabras y más de 600. (1 punto)	El texto tiene menos de 600 palabras. (0 punto)
Claridad expositiva y uso de convenciones gramaticales.	La información se presenta redactada de una manera clara y precisa. El texto respeta completamente las convenciones gramaticales del español. (2 puntos)	a) Se produce un error de redacción que impide que la información se presente de manera clara y precisa. b) Se presenta un error en el uso de las convenciones gramaticales del español. (1 puntos)	a) Se produce más de un error de redacción que impide que la información se presente de manera clara y precisa. b) Se presenta más de un error en el uso de las convenciones gramaticales del español. c) Se presenta un error de redacción que impide que la información se presente de manera clara y precisa y un error en el uso de las convenciones gramaticales del español. (0 Punto)
Uso de conectores. Cohesión del texto	El uso de conectores es apropiado, y se evitan reiteraciones excesivas de ellos. (2 puntos)	a) Se presenta uso inapropiado de dos conectores. b) La reiteración de un conector genera una redacción poco variada. (1 puntos)	a) Se presenta uso inapropiado de más de tres conectores. b) Se genera una redacción poco variada a partir de la reiteración de más de dos conectores. c) En más de dos ocasiones no se usan conectores para relacionar las ideas del texto a pesar de que son necesarios. (0 puntos)
El texto cuenta con un correcto uso de las normas ortográficas (ortografía literal, acentual, puntual, mayúscula y minúscula).	El trabajo no presenta faltas ortográficas. (2 puntos)	El trabajo presenta entre una y cinco faltas ortográficas. (1 puntos)	El trabajo presenta más de cinco faltas ortográficas. (0 puntos)
*Lectura en voz alta de discurso en forma fluida, volumen audible, usando recursos paraverbales y no verbales adecuados al texto.	La cumple con todos los elementos requeridos. (2 puntos)	La lectura no cumple con uno o dos de los elementos requeridos. O los elementos son ejecutados de forma incorrecta. (1 punto)	La lectura no cumple con tres o más de los elementos requeridos. O no se realiza la lectura. (0 punto)

Fecha de inicio del trabajo: miércoles 12 de agosto

Fecha de envío del trabajo: miércoles 26 de agosto.

*La lectura podrá hacerse durante la clase en línea o grabada y enviada al profesor.



Marlene Rodríguez le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: IV° A LENGUAJE – CLASE 9
Viernes 14 de agosto 2020 - 10:00 AM Santiago

Unirse a la reunión Zoom

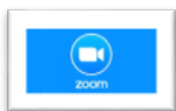
DESDE EL COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:

<https://us02web.zoom.us/j/83051721438?pwd=Zk5PK2FrRkoyd1JJc1I3NUQ3NUxXQT09>

DESDE EL CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 830 5172 1438

Código de acceso: 3zJjiN



Mario Guerrero le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: IV° B LENGUAJE – CLASE 9
Viernes 14 de agosto 2020 - 11:00 AM Santiago

Unirse a la reunión Zoom

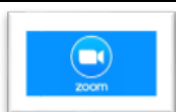
DESDE EL COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:

<https://us04web.zoom.us/j/75472042911?pwd=TWVrc3BSU3BWZkZpWS9FL1NKV2ZWQT09>

DESDE EL CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 754 7204 2911

Código de acceso: 202020



Marlene Rodríguez le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: IV° C LENGUAJE – CLASE 9
Viernes 14 de agosto 2020 - 12:00 PM Santiago

Unirse a la reunión Zoom

DESDE EL COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:

<https://us02web.zoom.us/j/87911498963?pwd=djZzT21QY3QrRWtWdi8rU1Q0ckdhZz09>

DESDE EL CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 879 1149 8963

Código de acceso: 8qS4tB

