



PT Historia y Ciencias Sociales

Prueba de transición

forma: 1992006

1.- El período de la Organización Nacional se caracterizó en Chile entre otras cosas por:

- I. la existencia de partidos políticos.
- II. la aplicación de diversos textos constitucionales.
- III. una postración económica producida por las luchas de Independencia.

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) Sólo I y III
- D) Sólo II y III
- E) I, II y III

2.- “Los síntomas del resquebrajamiento del poder colonial son numerosos: La pugna de las clases altas criollas por el poder se manifiesta en múltiples resistencias a medidas administrativas y en actitudes autonomistas. Las incomodidades del monopolio comercial y la progresiva tendencia suntuaria de los criollos se traducen en un incremento del contrabando. Se organizan círculos de estudio y sociedades secretas, donde, en un clima favorecido por la lectura de las obras de la Ilustración, prosperan planes separatistas”

Gustavo y Hélene Beyhaut. (1983) *América Latina*.

En base a la lectura, ¿qué factor propició el resquebrajamiento del poder colonial y constituyó un motivo para el desarrollo de los movimientos emancipadores en América Latina?

- A) La crisis causada por las abdicaciones de Bayona y el vacío de poder en España
- B) Los intereses comerciales de los sectores dedicados a la piratería y el contrabando
- C) El deseo de los blancos criollos de obtener mayor poder político para consolidar el predominio social y económico
- D) Los intereses de los funcionarios peninsulares de lograr mayor autonomía en la toma de decisiones
- E) El anhelo de las élites criollas de generar una nueva estructura de poder igualitaria y tolerante

- 3.- En Chile, desde fines del siglo XIX, la propiedad que tenía un patio en común y se destinaba al arrendamiento por piezas o por secciones a personas o familias pertenecientes a los sectores populares urbanos, se conoce con el nombre de:
- A) vivienda de emergencia.
 - B) rancho.
 - C) mediagua.
 - D) vivienda social.
 - E) conventillo.
- 4.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones no constituye parte de la estrategia de Cornelio Saavedra a partir de 1857?
- A) Insertar a los mapuches a la nación ocasionando así un cambio en su cultura
 - B) Subdividir y vender las tierras al sur de la nación
 - C) Construcción de fuertes junto al río Malleco
 - D) Defender a la compañía de salitre tras el embargo de bienes por parte de Bolivia
 - E) Avanzar los límites de desplazamiento de las poblaciones aborígenes
- 5.- ¿Qué motivos internos propiciaron el deseo de Independencia en criollos a inicios del siglo XIX en América?
- A) Obtener mayor nivel de injerencia en las decisiones de sus respectivas regiones.
 - B) El deseo de ser fieles a Fernando VII y luchar contra Napoleón Bonaparte
 - C) El anhelo de mantener una estructura social conservadora e inamovible
 - D) El afán de copiar modelos políticos extranjeros
 - E) El interés de formar una Confederación con naciones más desarrolladas como EEUU.

- 6.- EL período conocido como de Organización Nacional o Ensayos Constitucionales presenta ciertas características, dentro de las cuales se cuenta(n)
- I) la existencia diversos textos constitucionales que resultan inadecuados para nuestra realidad.
 - II) que los gobiernos fueron estables, dado la experiencia de sus gobernantes.
 - III) el ser un período en donde aparecen los bandos políticos que darán origen a los partidos Conservador y Liberal.
- A) Solo I
 - B) Solo II
 - C) Solo I y II
 - D) Solo II y III
 - E) Solo I y III
- 7.- Durante el gobierno de Manuel Bulnes se realizó una ocupación relevante dentro del territorio chileno, la que hasta el día de hoy es parte del mismo, cumpliendo un rol estratégico importante. El espacio al que se hace referencia corresponde a:
- A) Punta Dúngenes.
 - B) Tacna y Arica
 - C) Estrecho de Magallanes.
 - D) Península de Taitao
 - E) Islas Evangelistas.
- 8.- A fines del siglo XIX comienza a surgir una clase social ligada al trabajo minero e industrial. El origen de este sector se explica:
- A) Por el arribo a nuestro país de intelectuales liberales.
 - B) La búsqueda de nuevas expectativas de trabajo.
 - C) Las mejores condiciones habitacionales en las minas.
 - D) Un sistema de pago basado en el patrón metálico.
 - E) Contaban con leyes sociales que protegían a los trabajadores.

- 9.- Durante la administración de Manuel Montt un incidente trivial tendría consecuencias insospechadas. En el año 1856 se planteó un conflicto respecto a la supremacía de los tribunales civiles por sobre los eclesiásticos. Este conflicto se conoció como:
- A) Fusión conservadora.
 - B) Cuestión social.
 - C) Cuestión del sacristán.
 - D) Patronatistas.
 - E) Ultramontanos.
- 10.- ¿Cuál de las siguientes alternativas se considera una causa interna del proceso de independencia de Chile?
- A) El deseo de los blancos peninsulares por independizarse del Imperio español.
 - B) La poca comunicación entre las colonias americanas.
 - C) La demanda de los criollos por acceder a cargos de gobierno.
 - D) Las luchas intestinas a que estaban sometidos los imperios europeos.
 - E) Las leyes impuestas por la monarquía a favor de la población indígena.
- 11.- Durante el siglo XIX, el Estado chileno llevó a cabo un proceso de expansión territorial hacia el extremo sur, la zona insular, la frontera interna y el Norte Grande. Entre los objetivos que motivaron esta expansión territorial, se cuenta(n)
- I. Extender la presencia efectiva del Estado en todo el territorio.
 - II. Resguardar y establecer los límites definitivos del país.
 - III. Buscar nuevas oportunidades para la economía chilena.
- A) Solo I.
 - B) Solo II.
 - C) I y II.
 - D) I y III.
 - E) I, II y III.

12.- El gobierno de José Joaquín Pérez 1861-1871 representa una transición entre el autoritarismo portaliano y las reformas institucionales. Su gobierno al comienzo contó con el apoyo de todos los partidos, lo cual cambia radicalmente al término de su mandato. Las principales gestiones de su gobierno se concentraron en la(s) siguiente(s) tarea(s):

- I. La Guerra contra la Confederación Perú-Boliviana.
- II. El Tratado de límites con Bolivia de 1866.
- III. Se establece una ley interpretativa, para practicar otra fe a la católica en recintos privados.

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) Sólo III
- D) Sólo II y III
- E) Sólo I y III

13.- Durante el siglo XIX, el puerto de Valparaíso tuvo un importante rol en el impulso de diversas actividades económicas de Chile. Este puerto fue determinante en la relación del país con la economía internacional, porque

- I. se ubicaron las principales compañías comerciales extranjeras que controlaban el comercio exterior.
- II. los principales organismos del gobierno nacional se trasladaron a esa ciudad.
- III. se convirtió en el principal centro económico y de intercambio de productos y capitales en el país

- A) Solo I
- B) Solo II
- C) Solo I y II
- D) Solo I y III
- E) I, II y III

- 14.- Una vez finalizado el proceso de emancipación, las antiguas colonias comenzaron su proceso de consolidación independentista. En esta nueva etapa, se encontraron con una serie de desafíos que fueron retardando el objetivo inicial de conseguir orden y estabilidad política. En relación a este periodo, ¿qué elemento(s) da(n) cuenta de la inexperiencia política de la aristocracia criolla?
- I. La ausencia de una Constitución que estableciera las bases de la institucionalidad en Chile.
 - II. La inexistencia de partidos políticos con una doctrina y programa claramente definido.
 - III. La creación de la figura de Director Supremo para designar a la máxima autoridad política.
- A) Solo I
 - B) Solo I y II
 - C) Solo I y III
 - D) Solo II y III
 - E) I, II y III
- 15.- *“La democracia que tanto pregonan los chilenos, es un absurdo en países como los americanos llenos de vicios y donde los ciudadanos carecen de toda virtud como es necesario para establecer una República. La monarquía no es tampoco el ideal americano: salimos de una terrible para volver a otra y ¿qué ganamos?; ¿pero sabe como yo lo entiendo para estos países? Un gobierno fuerte, centralizador, cuyos hombres sean verdaderos modelos de virtud y patriotismo y así enderezar a los ciudadanos por el camino del orden y de las virtudes. Cuando se hayan moralizado, venga el gobierno completamente liberal, libre y lleno de ideales, donde tengan parte todos los ciudadanos.”*
- Diego Portales. Carta a José miguel Cea, 1822*
- De acuerdo al texto anterior y a tus conocimientos, ¿cuál de las siguientes alternativas da cuenta de las críticas al llamado “orden portaliano”?
- A) El caos social al que llevó al país.
 - B) La fuerte restricciones a las libertades públicas.
 - C) Los frecuentes conflictos con los países vecinos.
 - D) La conflictos entre el gobierno y la iglesia católica.
 - E) La represión estatal contra las organizaciones obreras.

- 16.- Documento Constitucional que estableció normas de conducta, tanto pública como privada. Esto la llevó a confundir moral y política. Sus disposiciones definían el detalle más mínimo del quehacer diario. Estas disposiciones fueron desarrolladas en la Constitución de:
- A) Liberal de 1818.
 - B) Leyes Federales de 1826.
 - C) Constitución Moralista de 1823.
 - D) Reglamento Provisorio de 1812.
 - E) Constitución de 1818.
- 17.- ¿Cuáles son las características más destacadas de la Constitución de 1833, que se mantuvo vigente hasta 1925?
- A) Centralista, estableció como religión oficial al catolicismo, otorgó amplias facultades al ejecutivo
 - B) Federal, presidencialista, permitió la reelección presidencial
 - C) De carácter unitario y centralista, estableció el voto universal masculino
 - D) Constitución de régimen centro-federal, liberal y presidencialista
 - E) De corte liberal, federal y parlamentario
- 18.- Durante el período denominado de **Organización Nacional**, en nuestro país se dieron los siguientes hechos:
- I. Se encontró estabilidad, a causa de la Constitución de 1833.
 - II. La labor política de esos años recayó tanto en el partido conservador como liberal.
 - III. Se implementaron diversos textos constitucionales ajenos a nuestra realidad.
- A) Sólo I
 - B) Sólo III
 - C) Sólo I y II
 - D) Sólo I y III
 - E) Sólo I, II y III

- 19.- A finales del siglo XIX, los segmentos rurales comenzaron a migrar a la ciudad para mejorar sus condiciones de vida. El aumento de la población urbana hizo visible los grandes problemas que debía enfrentar el Estado en materia de urbanización y vivienda, pero también el progresivo aumento de ranchos y conventillos en las periferias de grandes ciudades, como Santiago y Valparaíso. ¿Por qué es posible afirmar que Santiago, a finales del siglo XIX, comenzó a enfrentar transformaciones sociales de carácter estructural?
- I. La evolución económica y urbana del país si bien generó amplias zonas de pobreza, posibilitó la organización de la clase obrera.
 - II. La migración desde el campo a la ciudad generó fuertes tensiones sociales entre los pobres y las élites urbanas, causando muchas veces grandes motines y asonadas populares.
 - III. La población rural en la ciudad si bien transformó su cultura de origen, continuó manteniendo elementos centrales del mundo campesino en su identidad.
- A) Solo I.
 - B) Solo II.
 - C) Solo III.
 - D) I y II.
 - E) I, II y III.
- 20.- Algunos historiadores catalogan el período de 1823-1830 como de anarquía y justifican dicha posición aludiendo
- I. a la inestabilidad gubernamental.
 - II. a la división política al interior de la aristocracia.
 - III. al accionar y al pensamiento político de Diego Portales.
- A) Sólo I.
 - B) Sólo II.
 - C) Sólo III.
 - D) Sólo I y II.
 - E) Sólo II y III.

HOJA DE RESPUESTA

POR FAVOR, NO RAYAR NI ESCRIBIR SOBRE LOS CUADRADOS NEGROS



	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
61	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
62	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
63	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
64	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
65	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
66	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
67	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
68	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
69	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
70	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FORMA

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



CÉDULA NACIONAL DE IDENTIDAD

	A	B	C	D	E
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
71	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
72	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
73	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
74	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
75	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
76	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
77	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
78	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
79	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
80	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

SI TU DÍGITO VERIFICADOR TERMINA EN K,
POR FAVOR, REEMPLAZALO POR CERO.



	A	B	C	D	E
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
51	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
52	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
53	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
54	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
55	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
56	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
57	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
59	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
60	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
81	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
82	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
83	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
85	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
86	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
87	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
88	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
89	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
90	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nombre
Apellidos
Teléfono
Mail