



PT Historia y Ciencias Sociales

Prueba de transición

forma: 2077749

- 1.- Durante la denominada República Parlamentaria, en Chile hubo un largo debate sobre educación, que concluyó con la promulgación en 1920 de la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria. Esta Ley tuvo como principal objetivo
- A) fortalecer la educación privada.
 - B) disminuir el porcentaje de población analfabeta.
 - C) establecer la gratuidad de la educación.
 - D) excluir la educación religiosa en el país.
 - E) eliminar el principio de Estado Docente.
- 2.- En Chile, durante las primeras dos décadas del siglo XX, se produjo una oleada de huelgas y motines producto de las malas condiciones de vida que debían enfrentar los habitantes más pobres de las ciudades y sus alrededores. Estos movimientos contribuyeron, en el corto plazo, a:
- A) el surgimiento de un partido político anarquista.
 - B) la creación de una central única de trabajadores.
 - C) la promulgación de leyes sociales.
 - D) la caída de varios gobiernos de la época.
 - E) la adopción del socialismo por parte de los gobiernos.
- 3.- A finales del siglo XIX, se incrementa en Chile la explotación del salitre hasta convertirse en la principal actividad productiva que permitió al Estado la inversión en obras de infraestructura para favorecer el desarrollo nacional.
¿Qué factores internacionales favorecieron el incremento de la explotación de salitre a finales del siglo XIX?
- A) Las facilidades de mano de obra barata y bajos impuestos que estimulaba la inversión en las minas chilenas.
 - B) Los efectos económicos de la primera guerra mundial que demandaba esta materia prima para la elaboración de explosivos.
 - C) La alta calidad del salitre chileno y su fácil acceso que facilitaba el proceso de explotación.
 - D) El incremento de la demanda en el mercado mundial debido a su uso como fertilizante.
 - E) El impulso que el modelo liberal le concedió a las exportaciones de materias primas.

- 4.- El liberalismo es una doctrina política con orígenes europeos, que sostuvo el principio de la libertad individual frente al Estado y la supremacía de la razón frente a la religión. En Chile alcanzó gran difusión entre la clase dirigente.
¿Cuál(es) de las siguientes afirmaciones corresponde(n) a características del periodo liberal en Chile?
- I. Se fomentó el ingreso de intelectuales a Chile.
 - II. Fue un proceso de autoritarismo de Estado.
 - III. Se inició en 1837, con la creación del ministerio de instrucción pública, justicia y culto.
- A) Solo I
 - B) Solo II
 - C) Solo III
 - D) Solo I y II
 - E) I, II y III

5.- La siguiente imagen corresponde a un afiche que hace propaganda al salitre chileno.



Teniendo en consideración el contexto de su producción, ¿qué factor(es) explica(n) la prosperidad a la que alude el afiche?

- I. A la expansión económica producida por los altos volúmenes de exportación del mineral.
 - II. A la mejora sustancial en la calidad de vida de las personas durante los años 20 en Chile.
 - III. A la modernización en infraestructura derivada de la riqueza que este produjo en el país.
- A) Solo I
 - B) Solo I y II
 - C) Solo I y III
 - D) Solo II y III
 - E) I, II y III

- 6.- Dentro de las características del régimen parlamentario que se desarrolla en Chile entre 1891-1925 destacan:
- I. el Poder Ejecutivo podía disolver el Congreso durante su mandato, pero sólo una vez.
 - II. el Poder Ejecutivo demuestra un marcado predominio en el escenario político.
 - III. encontramos constantes cambios de gabinete producto de la aplicación de los votos de censura.
- A) Solo I
 - B) Solo II
 - C) Solo III
 - D) Solo I y II
 - E) I, II y III
- 7.- “Mientras subsista en Chile el gobierno parlamentario en el modo y forma en que se le ha querido practicar y tal como lo sostiene la Revolución triunfante, no habrá libertad electoral ni organización seria y constante en los partidos, ni paz entre los círculos del Congreso (...). Sólo en la organización del Gobierno popular representativo con poderes independientes y responsables y medios fáciles y expeditos para hacer efectiva la responsabilidad, habrá partidos con carácter nacional y derivados de la voluntad de los pueblos y armonía y respeto entre los poderes fundamentales del Estado”. (Testamento político de José Manuel Balmaceda, 18 de septiembre de 1891).

El texto citado se inserta en el contexto de la Guerra Civil de 1891. A partir del análisis de la fuente, ¿cuál de las siguientes opciones representa la postura política del Presidente Balmaceda en esta época?


- A) La defensa del régimen presidencialista de gobierno.
- B) El reconocimiento del principio de soberanía popular.
- C) El balance entre los logros y debilidades del parlamentarismo.
- D) La crítica hacia la teoría de la separación de poderes del Estado.
- E) El resguardo de las pretensiones nacionalistas frente la guerra civil.

- 8.- ¿Cuál (es) de las siguientes problemáticas de inicios del siglo XX forma parte de la denominada cuestión social?
- I. Problemas de vivienda expresados en la existencia de conventillos y cités.
 - II. Bajos salarios, largas jornadas de trabajo e inseguridad laboral.
 - III. Falta de acceso a alcantarillados y electricidad.
- A) Solo I.
 - B) Solo II.
 - C) Solo III.
 - D) II y III.
 - E) I, II y III.
- 9.- En diferentes etapas de la historia de Chile, la actividad minera ha sido base de la economía. Durante la época en que el salitre fue el pilar esencial del presupuesto nacional, el salario de los obreros salitreros era pagado con el sistema de fichas. Estas fichas eran emitidas por:
- A) el Banco del Estado.
 - B) las oficinas salitreras.
 - C) el Banco Central.
 - D) las mancomunales obreras.
 - E) la Casa de Moneda.

10.- La imagen corresponde a propaganda para el salitre chileno, realizada durante los primeros años del siglo XX. Tomando en cuenta la imagen, en conjunto con sus conocimientos, es posible afirmar que

- I) el salitre fue muy poco relevante en la economía chilena de la época.
- II) una de las funciones centrales del salitre era el abono.
- III) la propaganda y publicidad pueden jugar un rol relevante en la masificación del consumo de un producto en particular.

- A) Solo I
- B) Solo II
- C) Solo III
- D) I y II
- E) II y III



<https://s3-us-west-1.amazonaws.com/bucket-nebu>

11.- “Es indudable que la pobreza y las desigualdades sociales no surgieron en el país en la década de 1880, como tampoco han desaparecido en la moderna realidad del Chile actual. No obstante, ya desde finales de siglo XIX muchos elementos se conjugaron para transformar los problemas sociales en una cuestión social, como son, un contexto económico capitalista plenamente consolidado, marcado por una incipiente industrialización y un proceso de urbanización descontrolado que agravaron las malas condiciones de vida del trabajador urbano; una clase dirigente ciega e ineficiente ante los problemas y quejas del mundo popular; y, finalmente, una clase trabajadora que ya no estuvo dispuesta a quedarse de brazos cruzados esperando que el Estado oligárquico llegara a ofrecer alguna solución a sus problemas”. (www.memoriachilena.cl).

Chile a finales del siglo XIX ha dejado de ser un país principalmente agrícola, concentrando su foco productivo en la urbe y en los yacimientos mineros. Lo anterior, trajo una serie de cambios en la estructura social y la expansión de nuevas ideologías políticas que han logrado pervivir hasta el día de hoy.

A partir del análisis del fragmento y el enunciado, ¿cuál o cuáles de las siguientes afirmaciones corresponden a consecuencias de los cambios político-sociales que Chile enfrentó a finales del siglo XIX?

- I) Las ideologías de izquierda se expandieron como el medio para solucionar el crítico estado en el que vivían los sectores marginales.
 - II) Las indignas condiciones de trabajo llevaron a que las exigencias frente al Estado se hiciesen cada vez más fuertes en búsqueda de cambios.
 - III) Las grandes migraciones a la ciudad, trajo la formación en Chile del proletariado urbano.
- A) Solo I.
 - B) Solo II.
 - C) Solo I y II.
 - D) Solo I y III.
 - E) I, II y III.

- 12.- Después del triunfo en la Guerra del Pacífico nuestra economía se vio beneficiada con las entradas aportadas por la exportación del salitre. La producción minera permitió:
- I. pasar completamente al Estado chileno, la propiedad salitrera.
 - II. consolidar la economía del país apoyada en el ciclo salitrero que duró hasta 1930.
 - III. invertir las utilidades en obras públicas.
- A) Solo I
 - B) Solo II
 - C) Solo III
 - D) Solo II y III
 - E) I, II y III
- 13.- En Chile, durante la segunda mitad del siglo XIX, una de las grandes controversias políticas fueron las llamadas “cuestiones teológicas”, donde el concepto de “laico” se aplicó al grupo de políticos y pensadores liberales. ¿Cuál de las siguientes propuestas eran impulsadas por este último grupo?
- A) Limitar los derechos ciudadanos del clero nacional.
 - B) Disminuir la intervención eclesiástica en los asuntos civiles.
 - C) Confiscar los bienes de la Iglesia Católica.
 - D) Prohibir la creación de colegios confesionales.
 - E) Expulsar del país a las órdenes sacerdotales.
- 14.- La celebración del Centenario de la República de Chile estuvo acompañada por el surgimiento de una crítica sobre las condiciones sociales y políticas del país. ¿Cuál fue una de las principales causas que motivaron esta crítica?

DEMRE / Universidad de Chile (2020). Modelo de Prueba de Historia y Ciencias Sociales

- A) Los conflictos sociales que se agudizaban ante la mirada indiferente de la elite.
- B) La disminución de las inversiones públicas realizadas por parte del Estado.
- C) El malestar de la opinión pública generado por la cesión de territorios a países vecinos.
- D) La ausencia de políticas estatales para promover el acceso a la educación.
- E) La molestia de la elite ante la creciente movilización de las clases populares.

15.- La imagen que se adjunta es de Luis Emilio Recabarren, personaje altamente relevante dentro del Chile finisecular, especialmente en el ámbito político y social. Con respecto a éste, en conjunto con el contexto social en que se enmarca, es posible afirmar:

- I) Fue el fundador del Partido Obrero Socialista
- II) Jugó un rol relevante en los movimientos sociales existentes en Chile durante la época finisecular, particularmente como dirigente y miembro de instituciones, agrupaciones y partidos.
- III) Su accionar se enmarca dentro de la llamada ' Cuestión Social'.

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) I y II
- D) II y III
- E) I, II y III



16.- El Congreso utilizó la misma Constitución de 1833, que había nacido como Conservadora, por ello se habla de prácticas parlamentarias, ya que en la República Parlamentaria se utilizan los mismos principios otorgados por la normativa vigente para entorpecer el trabajo del Ejecutivo, como por ejemplo:

- I. Las interpelaciones.
- II. Votos de cesura o de confianza.
- III. Retardo en la aprobación de las Leyes Periódicas.

- A) sólo I
- B) sólo II
- C) sólo III
- D) sólo I y III
- E) I, II y III

- 17.- El período que va desde 1891 a 1925 en Chile, recibe el nombre de Seudoparlamentarismo o Parlamentarismo a la chilena. Este período se caracteriza principalmente por los siguientes elementos:
- I) Fuertes personalidades de los presidentes para frenar las fuerzas del Congreso.
 - II) Se instaura en el país mediante la vía violenta.
 - III) Hegemonía de los partidos políticos para gobernar.
- A) Sólo I
 - B) Sólo II
 - C) Sólo I y II
 - D) Sólo I y III
 - E) Sólo II y III
- 18.- Durante la segunda mitad del siglo XIX uno de los temas más polémicos en la política chilena fue el proceso de secularización del Estado. En este contexto, el Partido Liberal fue un ferviente defensor del Estado laico, en dicho contexto, ¿qué partido estaba en abierta contradicción con dichos postulados?
- A) Partido Comunista
 - B) Partido Socialista
 - C) Partido Conservador
 - D) Partido Demócrata
 - E) Partido Radical
- 19.- A partir de fines del siglo XIX, en Chile se produjo una oleada de manifestaciones sociales producto de las malas condiciones de vida que enfrentaban trabajadores y en general la población más pobre de la ciudad, problemática conocida como “Cuestión social”. ¿Cuál de las siguientes opciones constituye una de las consecuencias más importantes de estas manifestaciones?
- A) La creación de una Central Única de Trabajadores.
 - B) La promulgación de leyes sociales por parte del Estado.
 - C) La fundación de un partido político de tendencia anarquista.
 - D) La adopción del socialismo por parte del gobierno de la época.
 - E) La crisis de la industria salitrera producto de huelgas y motines.

- 20.- La Constitución Política de la República de Chile promulgada en el año 1833 tuvo una concepción marcadamente presidencialista. Sin embargo, las llamadas “leyes periódicas”, presentes en la Carta Fundamental desde su entrada en vigencia, daban en determinadas circunstancias un gran poder al Congreso Nacional. Esto último se puso claramente de manifiesto durante la presidencia de
- A) Manuel Blanco Encalada.
 - B) Francisco Antonio Pinto.
 - C) José Joaquín Prieto.
 - D) Manuel Bulnes.
 - E) José Manuel Balmaceda.
- 21.- A fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX se producen una serie de migraciones o movimientos de población motivados por la búsqueda de nuevas expectativas de trabajo. ¿Qué consecuencia(s) trajo(eron) estos shocks migratorios?
- I. La infraestructura de viviendas no dio abasto a las nuevas demandas.
 - II. La población rural experimenta un alza.
 - III. Surge un fenómeno denominado Cuestión Social.
- A) Solo I
 - B) Solo III
 - C) Solo I y III
 - D) Solo II y III
 - E) I, II y III
- 22.- Después de 1880, la explotación del salitre constituyó la actividad más relevante de la economía chilena. Una parte de los recursos económicos obtenidos quedó en el país, ya sea por pago a los trabajadores, consumo de bienes o por el pago de impuestos a la exportación. En este contexto, se puede afirmar que dicha actividad:
- A) estimuló al empresariado nacional que controlaba las principales oficinas productoras de salitre.
 - B) reforzó la importancia del Estado como redistribuidor de los ingresos provenientes de las exportaciones.
 - C) fortaleció la actividad empresarial del Estado quien administró el conjunto de las empresas salitreras.
 - D) estimuló la implementación de una política económica proteccionista.
 - E) permitió la superación de los problemas comprendidos en la llamada Cuestión Social.

23.- “Para atenuar el hambre de su miseria en las horas crueles de la enfermedad, el proletariado fundó sus asociaciones de socorro. Para atenuar el hambre de su miseria en las horas tristes de la lucha por la vida y para detener un poco la feroz explotación capitalista, el proletariado funda sus sociedades y Federaciones de Resistencia, sus mancomunales”

(Recabarren, Luis Emilio, “Ricos y pobres a través de un siglo de vida republicana”)
¿Qué proceso(s) de fines de siglo XIX e inicios del XX es(son) descrito(s) por el autor?

- I. Auge de la economía salitrera.
 - II. Crisis del parlamentarismo
 - III. Conformación del movimiento obrero chileno.
- A) Solo I.
 - B) Solo II.
 - C) Solo III.
 - D) II y III.
 - E) I, II y III.

24.- "Las exportaciones en los primeros años de explotación significaron un 40 % de las exportaciones totales del país, para llegar a constituir un 70 % en plena Primera Guerra Mundial". La cita hace alusión al papel preponderante que cumplió el salitre dentro de las exportaciones del Estado de Chile hasta 1920.

En base a las cifras, es posible concluir que:

- I) La exportación del salitre aumentó progresivamente.
 - II) Chile se convirtió en un país principalmente mono-exportador.
 - III) La demanda europea llevó a que las exportaciones aumentaran casi el doble.
- A) Solo I.
 - B) Solo II.
 - C) Solo III.
 - D) Solo I y II.
 - E) I, II y III.

- 25.- Organizaciones obreras que nacieron a comienzos del siglo XX en las minas y puertos del norte del país. Fueron radicales, pues propiciaban la resistencia de los obreros en contra de los patrones. ¿A qué organización corresponde dicha descripción?
- A) Mutuales.
 - B) Federaciones.
 - C) Mancomunales.
 - D) Sindicatos.
 - E) Sociedades de Socorros Mutuos.
- 26.- La huelga de los trabajadores de las oficinas salitreras del Norte Grande producida en el año 1907 y que se conoce como la matanza de la Escuela Santa María de Iquique dejó en evidencia:
- I. la capacidad de organización de los partidos Conservador y Radical
 - II. el alto poder de convocatoria de los trabajadores organizados.
 - III. la incapacidad de la elite dirigente para empatizar con las problemáticas sociales de los trabajadores.
- A) Sólo I.
 - B) Sólo III.
 - C) Sólo I y II.
 - D) Sólo II y III.
 - E) I, II y III.
- 27.- Hacia fines del siglo XIX y principios del XX en Chile se desarrolló el fenómeno conocido como "Cuestión Social", el que se reflejó en
- I. las malas condiciones sanitarias y de salud.
 - II. el aumento de problemas asociados al hacinamiento.
 - III. el rápido florecimiento de viviendas como los conventillos.
- A) Solo I
 - B) Solo II
 - C) Solo I y II
 - D) Solo II y III
 - E) I, II y III

28.- El desarrollo de la clase media durante la década de 1920 se vio potenciada por:

- I. masificación del sistema escolar.
- II. un aparato estatal que demanda mayor cantidad de funcionarios.
- III. los impulsos económicos dados por la CORFO.

- A) Sólo I.
- B) Sólo III.
- C) Sólo II y III.
- D) Sólo I y III.
- E) Sólo I y II.

29.- A principios del siglo XX, se produjo en Chile una serie de transformaciones socio-políticas que desembocaron en acontecimientos como la huelga de los obreros salitreros de 1907, la cual culminó con la matanza en la Escuela Santa María de Iquique.

Este hecho pone en evidencia, entre otros aspectos, la existencia en ese período de

- I. organizaciones de trabajadores para la defensa de sus intereses.
- II. grupos de campesinos a favor de la realización de una reforma agraria.
- III. partidos políticos propios de la clase media y contrarios al parlamentarismo vigente.

- A) Solo I
- B) Solo III
- C) Solo I y II
- D) Solo II y III
- E) I, II y III

30.- “¿Cómo es posible que siendo el obrero el que saca de la tierra las más grandes riquezas, sea tan pobre y miserable que muchas veces no tiene un pan para sus hijos? (...). Por otra parte, se ha acostumbrado hasta hoy que los obreros den su voto al primer caballero que se presenta a solicitarlos o pagarlos, y después de llegado al Congreso van a hacer causa común con los que explotan o son ellos mismos los explotadores. Si el obrero quiere enviar representantes al Congreso o Municipio, debe enviar a sus propios compañeros, debe enviar a obreros que son los únicos que saben representar sus intereses y nunca dan sus votos a los que son sus opresores. La emancipación de los trabajadores debe ser obra de los mismos trabajadores. Nunca más al servicio de los amos, de los patrones, de los ricos. Trabajemos pero para nosotros”.

Fuente: Adaptado de Luis Emilio Recabarren. (1902). “Carta a Abdón Díaz”. En El Trabajo. Iquique.

Luis Emilio Recabarren representante del movimiento obrero socialista en Chile, hace un diagnóstico en relación a la situación obrera a inicios del siglo XX. En relación a lo expresado en el texto, ¿qué se desprende?

- A) La oligarquía ha comprado sistemáticamente los votos a la clase trabajadora.
- B) El Congreso no es una instancia válida para resolver los problemas de los obreros.
- C) El trabajo debe ser abolido por ser otra forma de opresión hacia los trabajadores.
- D) Han sido los mismos integrantes de la clase trabajadora quienes los han engañado.
- E) Solo la clase obrera puede liberarse a sí misma de sus condiciones de explotación.

HOJA DE RESPUESTA

POR FAVOR, NO RAYAR NI ESCRIBIR SOBRE LOS CUADRADOS NEGROS



	A	B	C	D	E
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
61	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
62	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
63	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
64	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
65	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
66	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
67	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
68	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
69	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
70	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

FORMA

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



	A	B	C	D	E
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
41	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
42	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
43	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
44	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
45	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
46	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
47	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
48	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
49	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
50	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
71	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
72	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
73	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
74	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
75	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
76	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
77	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
78	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
79	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
80	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CÉDULA NACIONAL DE IDENTIDAD

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0	0	0	0	0	0

SI TU DÍGITO VERIFICADOR TERMINA EN K,
POR FAVOR, REEMPLAZALO POR CERO.



	A	B	C	D	E
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
51	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
52	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
53	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
54	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
55	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
56	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
57	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
58	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
59	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
60	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	A	B	C	D	E
81	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
82	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
83	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
84	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
85	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
86	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
87	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
88	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
89	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
90	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Nombre
Apellidos
Teléfono
Mail