

## **PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA CALIFICADA IVº MEDIOS**

A continuación les presentamos el “Plan de Evaluación Formativa” que tiene por objetivo construir la calificación final de cada asignatura a partir de un conjunto de actividades que permitirán evidenciar los aprendizajes de cada estudiante en los Objetivos de Aprendizaje que el Ministerio de Educación ha priorizado para este periodo de enseñanza remota.

El objetivo es que “todos” nuestros estudiantes tengan la oportunidad de evidenciar sus aprendizajes, conociendo con anticipación “qué y cómo se evaluará”. Es por eso que en el plan de cada asignatura se define:

### **1.-¿Qué me van a evaluar?**

\*Objetivo de Aprendizaje.

\*Indicadores de Evaluación abordados en las actividades.

### **2.-¿Cómo me van a evaluar?**

\*Actividad

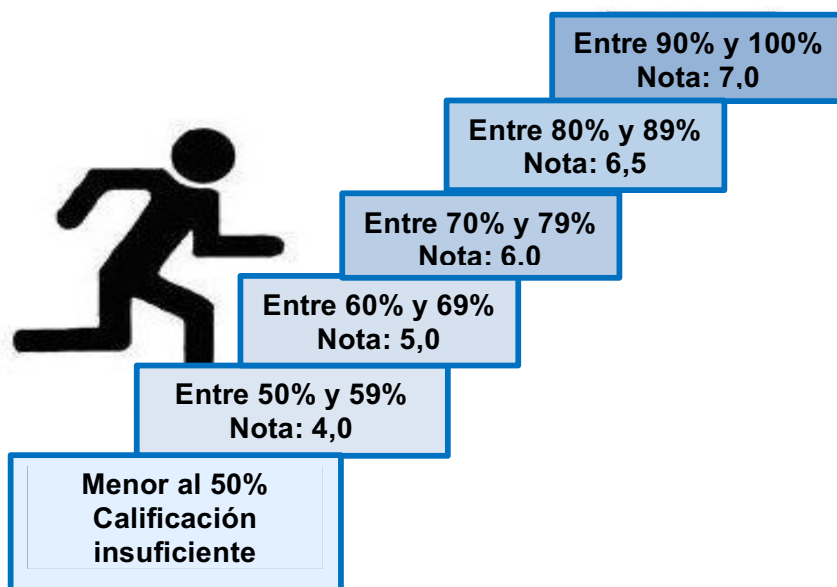
\*Descripción de la actividad

### **3.-¿Cuánto va a ponderar en la calificación final de la asignatura?**

\*Porcentaje de ponderación

OBJETIVO APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	INDICADOR EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN	%PONDERACIÓN
----------------------	-----------	----------------------	-------------	--------------

Esta organización nos permitirá conocer con anticipación las diferentes ponderaciones que tendrá en la calificación final cada una de las actividades, en la que los estudiantes conocerán el Porcentaje de Logro, y posteriormente será transformado la en calificación, de la siguiente manera:



**Para poder calcular tu nota debes tener claridad de:**

- \*Puntaje total de la actividad
- \*Puntaje que obtuviste

Luego realiza el siguiente cálculo:

$$\frac{\text{Puntaje que obtuviste} \times 100}{\text{Puntaje total}} =$$



Una vez que calcules tu % de Logro busca en la siguiente tabla la nota que corresponde:



% de Logro	Calificación
Menor al 50%	Calificación insuficiente
Entre 50% y 59%	4,0
Entre 60% y 69%	5,0
Entre 70% y 79%	6,0
Entre 80% y 89%	6,5
Entre 90% y 100%	7,0

Recuerda que estas calificaciones serán parte de la **nota sumativa final de cada asignatura**, según lo solicita el Ministerio de Educación al término del año escolar. En las últimas Orientaciones publicadas en el mes de julio se señala que *“Se podrá valorizar por medio de porcentaje de logro y concepto. También podría transformarse en una calificación, siempre y cuando se realicen evaluaciones sistemáticas y justas.”* (MINEDUC, 2020. *Orientaciones para la implementación de la priorización curricular en forma remota y presencial*, página, 8.

**Importante:**

*“Los planes que se presentan a continuación podrán ser modificados durante el periodo considerando el contexto y casos especiales.”*

Equipo Docente y  
Unidad Técnico Pedagógica



# LENGUA Y LITERATURA

Profesoras: Mario Guerrero- Marlene Rodríguez

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p><b>OA17.</b> Producir un discurso en situación de comunicación pública fuera del aula, teniendo en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; La relevancia personal y social de los temas.</li> <li>&gt; Las tesis y los argumentos que las sostienen.</li> <li>&gt; Recursos lingüísticos de carácter cognitivo y afectivo.</li> <li>&gt; Recursos kinésicos y proxémicos.</li> </ul>	<p>Elaboran un texto expositivo-argumentativo en una secuencia que considera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un proyecto inicial, un borrador, y una versión definitiva.</li> </ul>	<p>Actividad en Classroom</p> <p><b>DISCURSO PÚBLICO</b></p>	<p>Escribir discurso público y pronunciarlo o grabarlo y usar recursos verbales, no verbales y paraverbales para evaluar según rúbrica.</p> <p>Escribir Textos literarios para ser evaluados según rúbrica.</p>	<p><b>30%</b></p>
<p><b>ESTRATEGIAS LECTORAS</b></p> <p>Rastrear – Localizar</p> <p>Relacionar – Interpretar</p> <p>Evaluar - Reflexionar</p>	<p>a) Extraer información explícita en un texto cuando no hay elementos que facilitan su localización o se requiere discriminar entre información similar.</p> <p>b) Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</p> <p>c) Realizar inferencias no evidentes, ya que requieren relacionar o integrar información del texto cuando hay ideas</p> <p>d) Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando la expresión misma o la situación a la que se refiere es poco familiar.</p>	<p><b>1.- COMPRESIÓN LECTORA</b> Actividades en Classroom anunciadas con nota 3 de Septiembre</p> <p><b>2.- COMPRESIÓN LECTORA</b> Actividades en Classroom anunciadas con nota 2 de octubre</p>	<p>Ejercicios de comprensión lectora en textos no literarios.</p> <p>Ejercicios de comprensión lectora en textos dramáticos y en textos provenientes de los MMC</p>	<p><b>40%</b></p>

	<p>e)Extraer información explícita en un texto cuando no hay elementos que facilitan su localización o se requiere discriminar entre información similar.</p> <p>f)Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</p> <p>g)Realizar inferencias no evidentes, ya que requieren relacionar o integrar información del texto cuando hay ideas.</p> <p>h)Interpretar una expresión de lenguaje figurado cuando la expresión misma o la situación a la que se refiere es poco familiar</p>	<p>ENSAYOS en Puntaje Nacional (2)</p>	<p>Los estudiantes deberán realizar 2 ensayos en la plataforma PUNTAJE NACIONAL respetando los tiempos y la cantidad de preguntas de la PTU.</p>	<p><b>20%</b></p>
	<p>Avance 1 Discurso Público en Classroom</p> <p>Actividades en Classroom (Comprensión lectora y vocabulario Contextual; Comprensión Lectora N°7; Comprensión Lectora N°8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guía N°3 en Puntaje Nacional</li> <li>• Otros</li> </ul>	<p>CUMPLIMIENTO</p>	<p>Los estudiantes escriben un borrador de discurso público que es retroalimentado por el profesor para la creación del discurso final</p> <p>Los estudiantes responderán en la plataforma de CLASSROOM actividades de comprensión lectora y vocabulario contextualizado de textos literarios y no literarios contemplados en la PTU</p>	<p><b>10%</b></p>

# MATEMÁTICA

Profesores: Josimar Velásquez- Loreto Contreras

OBJETIVOS APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p><b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU</b></p> <p><b>EJE TEMÁTICO:</b> - NÚMEROS</p> <p><b>UNIDADES TEMÁTICAS:</b></p> <p>-POTENCIAS, RAICES Y LOGARITMO.</p> <p><b>OA 2 (II° MEDIO) :</b> Mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos: - Comparando representaciones de potencias de exponente racional con raíces enésimas en la recta numérica. -Convirtiendo raíces enésimas a potencias de exponente racional y viceversa. - Describiendo la relación entre potencias y logaritmos. - Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que involucren potencias, logaritmos y raíces enésimas.</p>	<p>IE 1: Relacionan y caracterizan las raíces por medio de potencias de exponente racional.</p> <p>IE 2: Derivan y determinan propiedades relativas a multiplicaciones y divisiones con raíces.</p> <p>IE 3: Resuelven problemas que involucren raíces y números racionales.</p>	<p>EVALUACIÓN EN PUNTAJE NACIONAL ACT. N°1 (SEMANA DEL 17 AL 21 DE AGOSTO)</p>	<p>EVALUACIÓN ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL QUE CONSTA DE 10 PREGUNTAS PARA SER REALIZADA EN UN TIEMPO DE 60 MINUTOS.</p>	<p><b>15 %</b> DE UN TOTAL DE 60%</p>
	<p>IE 4: Establecen relaciones entre potencias, raíces y logaritmos.</p> <p>IE 5: Comparan representaciones de potencias con exponente racional, con raíces enésimas, y las representan en la recta numérica.</p>	<p>TAREAS A TRAVÉS DE CLASSROOM</p> <p>*TAREA 3(GUIA N°19)</p> <p>*TAREA 4(GUIA N°20) EN CLASSROOM</p>	<p>SE REALIZARÁN TAREA QUE SEDEBERÁN SUBIR EN CLASSROOM EL DESARROLLO DE LOS EJERCICIOS PROPUESTOS DENTRO DEL PLAZO ESTIMADO.</p>	<p>5% CADA TAREA DE UN TOTAL DE <b>10%</b></p>
	<p>IE 6: Explican la relación entre potencias y logaritmos.</p> <p>IE 7: Convierten desde un tipo de registro a otro; es decir, desde potencias a raíces y viceversa, y desde potencias a logaritmos y viceversa.</p> <p>IE 8: Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios que involucren logaritmos</p>	<p>EVALUACION EN PUNTAJE NACIONAL ACT. N°2 (SEMANA DEL 7 DE SEPT)</p>	<p>EVALUACIÓN ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL QUE CONSTA DE 10 PREGUNTAS PARA SER REALIZADA EN UN TIEMPO DE 60 MINUTOS.</p>	<p><b>15 %</b> DE UN TOTAL DE 60%</p>

<p><b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU</b></p> <p><b>EJE TEMÁTICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA</li> </ul> <p><b>UNIDADES TEMÁTICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y RANGO.</li> <li>- MEDIDAS DE DISPERSIÓN</li> <li>- MEDIDAS DE POSICIÓN</li> </ul> <p><b>(NIVEL 1) OA2: (III°MEDIO)</b> Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver problemas que involucran medidas de tendencia central, rango y medidas de posición en diversos contextos.</li> </ul>	SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A TRAVÉS DE CLASSROOM (SEMANA DEL 21 DE SEP)	LOS ESTUDIANTES DEBEN RESPONDER UN FORMULARIO DE 7 PREGUNTAS QUE TIENEN UN VALOR DE 1 PUNTO CADA UNA. EL FORMULARIO ESTÁ COMPUESTO POR PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE	<b>10%</b> CADA TAREA DE UN TOTAL DE 30%
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver ejercicios algorítmicos de medidas de estadística descriptiva. Problemas que involucran tablas y gráficos en diversos contextos.</li> </ul>	EVALUACION EN PUNTAJE NACIONAL ACT. N°3 (SEMANA DEL 28 DE SEP.)	EVALUACIÓN ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL QUE CONSTA DE 10 PREGUNTAS PARA SER REALIZADA EN UN TIEMPO DE 60 MINUTOS.	<b>15 %</b> DE UN TOTAL DE 60%
	<p><b>OA2</b></p> <p><b>I.E.1:</b> Identifican el uso de la desviación estándar en situaciones de la vida diaria.</p>	SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A TRAVÉS DE CLASSROOM (SEMANA DEL 5 DE OCT)	LOS ESTUDIANTES DEBEN RESPONDER UN FORMULARIO DE 7 PREGUNTAS QUE TIENEN UN VALOR DE 1 PUNTO CADA UNA. EL FORMULARIO ESTÁ COMPUESTO POR PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE	<b>10%</b> CADA TAREA DE UN TOTAL DE 30%
<p><b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU</b></p> <p><b>EJE TEMÁTICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA</li> </ul> <p><b>UNIDADES TEMÁTICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y RANGO.</li> </ul>	(MEDIDAS DE DISPERSIÓN)	SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A TRAVÉS DE CLASSROOM (SEMANA DEL 12 DE OCT)	LOS ESTUDIANTES DEBEN RESPONDER UN FORMULARIO DE 7 PREGUNTAS QUE TIENEN UN VALOR DE 1 PUNTO CADA UNA. EL FORMULARIO ESTÁ COMPUESTO POR PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE	<b>10%</b> CADA TAREA DE UN TOTAL DE 30%
	INTERPRETAN Y OBTIENEN (MEDIDAS DE POSICIÓN):	SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A	LOS ESTUDIANTES DEBEN RESPONDER UN FORMULARIO DE 7 PREGUNTAS QUE	<b>10%</b> CADA TAREA DE UN TOTAL DE 30%

<p>- MEDIDAS DE POSICIÓN</p> <p><b>Medidas de posición: CUARTILES Y PERCENTILES.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuartiles y percentiles de uno o más grupos de datos.</li> </ul>	<p>TRAVÉS DE CLASSROOM (SEMANA DEL 19 DE OCT)</p>	<p>TIENEN UN VALOR DE 1 PUNTO CADA UNA. EL FORMULARIO ESTÁ COMPUESTO POR PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE</p>	
<p>(NIVEL 1) OA2: (III°MEDIO) Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales</p>	<p>INTERPRETAN Y OBTIENEN (MEDIDAS DE POSICION):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuartiles y percentiles de uno o más grupos de datos.</li> <li>Diagrama de cajón para representar distribución de datos.</li> <li>Problemas que involucren medidas de posición en diversos contextos.</li> </ul>	<p>ACTIVIDAD ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL N°4 (SEMANA DEL 26 DE OCT)</p>	<p>-SE REALIZARÁ UNA EVALUACIÓN ON LINE EN LA PLATAFORMA PUNTAJE NACIONAL QUE TENDRÁ 10 PREGUNTAS PARA DESARROLLARLA EN 60 MINUTOS</p>	<p><b>15 %</b> DE UN TOTAL DE 60%</p>

## RESUMEN PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA PARA IV °MEDIO, 2020

TIPO DE EVALUACION	CANTIDAD	PONDERACIÓN %
TAREAS POR CLASSROOM	2 TAREAS CON 5% CADA UNA	10%
FORMULARIO POR CLASSROOM	3 ACTIVIDADES CON 10% CADA UNA	30%
EVALUACION EN PLATAFORMA PUNTAJENACIONAL.CL	4 ACTIVIDADES CON 15% CADA UNA	60%

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES

Profesores: Elizabeth Álvarez

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA8 PRIMERO: Analizar el periodo de formación de la República de Chile como un proceso que implicó el enfrentamiento de distintas visiones sobre el modo de organizar al país, y examinar los factores que explican la relativa estabilidad política alcanzada a partir de la Constitución de 1833.</p> <p>OA10 PRIMERO: Explicar que Chile durante el siglo XIX se insertó en los procesos de industrialización del mundo atlántico y en los mercados internacionales.</p> <p>OA14 PRIMERO: Describir el proceso de ocupación de Valdivia, Llanquihue, Chiloé y el estrecho de Magallanes, y analizar su importancia estratégica para el Estado.</p> <p>OA13 PRIMERO: Explicar que la ocupación de la Araucanía fue una política de Estado que afectó profundamente a la sociedad mapuche, considerando la acción militar, la fundación de ciudades, la extensión del ferrocarril, la repartición de tierras y la reubicación de la población mapuche en reducciones</p>	<p>Identifican las principales características del proceso de formación de la república, la inserción de Chile en los mercados internacionales y conformación del territorio nacional.</p>	<p>Actividad en la plataforma puntaje nacional</p>	<p>Los estudiantes responden actividad en la plataforma Puntaje Nacional, que consta de 20 preguntas en 30 minutos.</p>	<p><b>20%</b></p>



<p>OA16 PRIMERO:  Analizar el orden político liberal y parlamentario de la segunda mitad del siglo XIX, considerando las reformas constitucionales y su impacto en el aumento de las facultades del poder legislativo, el proceso de secularización de las instituciones, la consolidación del sistema de partidos, y la ampliación del derecho a voto y las libertades públicas.</p> <p>OA18 PRIMERO:  Analizar las principales transformaciones de la sociedad en el cambio de siglo, considerando los factores que originaron la cuestión social y sus características, la emergencia de nuevas demandas de los sectores populares y las nuevas formas de lucha obrera, la transformación ideológica de los partidos políticos y el creciente protagonismo de los sectores medios.</p>	<p>Analizan el orden político liberal, las reformas a la constitución del 33 y comprenden las principales transformaciones que se producen en el cambio de siglo.</p>	<p>Actividad en Puntaje Nacional</p>	<p>Los estudiantes responden actividad en la plataforma Puntaje Nacional, que consta de 30 preguntas en 40 minutos.</p>	<p><b>20%</b></p>
---	---	--------------------------------------	---	-------------------

<p>OA15 PRIMERO:          Analizar la guerra del Pacífico considerando el conflicto económico en torno al salitre, el impacto de la guerra en múltiples ámbitos de la sociedad chilena y la ampliación del territorio nacional, y evaluar su proyección en las relaciones con los países vecinos. OA17 PRIMERO: Caracterizar las principales transformaciones generadas por las riquezas del salitre, reconociendo el crecimiento del ingreso fiscal, de los distintos sectores productivos, y de las inversiones públicas en infraestructura y en educación.</p>	<p>Caracterizan la guerra del pacífico y los efectos económicos que producen las riquezas del salitre.</p>	<p>Infografía</p>	<p>Los estudiantes realizan una infografía que abordará los contenidos relacionados con la guerra del pacífico y con las principales transformaciones derivadas de la riqueza que produjo la explotación de este mineral.</p>	<p><b>30%</b></p>
---	--	-------------------	---	-------------------

<p>OA16 PRIMERO:  Analizar el orden político liberal y parlamentario de la segunda mitad del siglo XIX, considerando las reformas constitucionales y su impacto en el aumento de las facultades del poder legislativo, el proceso de secularización de las instituciones, la consolidación del sistema de partidos, y la ampliación del derecho a voto y las libertades públicas.</p> <p>OA18 PRIMERO:  Analizar las principales transformaciones de la sociedad en el cambio de siglo, considerando los factores que originaron la cuestión social y sus características, la emergencia de nuevas demandas de los sectores populares y las nuevas formas de lucha obrera, la transformación ideológica de los partidos políticos y el creciente protagonismo de los sectores medios.</p>	<p>Analizan el orden político liberal, las reformas a la constitución del 33 y comprenden las principales transformaciones que se producen en el cambio de siglo.</p>	<p>Actividad en Puntaje Nacional</p>	<p>Los estudiantes responden actividad en la plataforma Puntaje Nacional, que consta de 30 preguntas en 40 minutos.</p>	<p><b>20%</b></p>
---	---	--------------------------------------	---	-------------------

<p>OA2 SEGUNDO:          Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX, considerando la Gran Depresión de 1929 y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina. OA6 SEGUNDO: Analizar las principales transformaciones económicas, políticas y sociales que siguieron a la Gran Depresión en Chile, considerando el fin de la riqueza del salitre y del modelo de crecimiento hacia afuera.</p> <p>OA3 SEGUNDO:          Analizar la Segunda Guerra Mundial considerando la fragilidad del orden mundial de entreguerras, el enfrentamiento ideológico entre los regímenes de Hitler, Stalin y las democracias occidentales, el horror de la población por los genocidios como el exterminio judío, los desplazamientos forzados de personas, los bombardeos y la alta cifra de víctimas civiles, la extensión planetaria del conflicto y el potencial destructivo de la bomba atómica.</p>	<p>Identifican las principales características de la crisis del Estado liberal, la depresión del 1929 y sus efectos en Chile y la Segunda Guerra mundial.</p>	<p>Responden cuestionario en google forms en base a mapa conceptual</p>	<p>Los estudiantes responden preguntas de alternativa en base al análisis un mapa conceptual considerando las relaciones que se dan entre la crisis del 29, el ascenso de los totalitarismos y la Primera Guerra Mundial.</p>	<p><b>30%</b></p>
---	---	---	---	-------------------

# FÍSICA

Profesores: Catalina Fuentes

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<b>Área temática n°4: Electricidad y Magnetismo.</b> Se evaluará la capacidad del postulante de analizar, sobre la base de investigaciones, conceptos y/o leyes científicas distintos tipos de circuitos eléctricos y la relación que existe entre corriente eléctrica y magnetismo considerando además diversos aparatos y/o dispositivos tecnológicos.	Validez de modelos conceptos, teorías, leyes y marcos conceptuales referentes a electricidad y magnetismo:  » ley de Ohm en circuitos eléctricos con resistores conectados en serie, paralelo o de forma mixta.  » intensidad de corriente eléctrica como flujo de cargas eléctricas en circuitos de corriente continua.  » consumo de energía eléctrica en circuitos y potencia eléctrica. » componentes de la instalación eléctrica domiciliaria y sus funciones.  » energía eléctrica a partir del movimiento relativo entre una espira y un imán, considerando parámetros que influyen en términos cualitativos.	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN PLATAFORMA ONLINE.</b>	<b>Actividades en puntaje nacional.</b>  - Actividad n°4 en el mes de agosto.  <b>Actividades en Classroom de asignatura.</b>  - Actividad n°5 en el mes de septiembre.  - Actividad n°6 en el mes de octubre.	<b>45%</b>
		<b>PORTAFOLIO</b>	<b>Evaluación objetiva<sup>+</sup> de 4 actividades</b> , totales o parciales, de <b>guías semanales</b> (que indique la profesora) que pueden incluir <b>Autoevaluaciones</b> de aprendizaje (KPSI) o de desempeño. (Construcción entre los meses de agosto y octubre*  *Se publica pauta de evaluación en pág. web de colegio y Classroom de asignatura.  +Evaluación objetiva es aquella que se realiza antes de la publicación de solucionario en guía sucesora.	<b>35%</b>
<b>Mini proyecto científico: Taller de Electroimán.</b> Índole: Individual -Grupal 2 a 3 integrantes. Metodología: Video explicativo con PPT. Indicaciones y rúbrica de evaluación se entregarán en la última semana de septiembre en guía N°22 para subir a Classroom de asignatura. <b>Plazo de entrega: 3 semanas (16 de octubre)</b>			<b>20%</b>	

# QUÍMICA

Profesores: Bárbara Riquelme

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p><b>ESTRUCTURA ATÓMICA</b></p> <p>En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar investigaciones, teorías y/o leyes científicas asociadas a la facultad de analizar el enlace químico y los diversos tipos de enlace interatómicos.</p>	<p>validez de modelos, teorías y leyes en relación a la teoría del enlace</p> <p>Conceptos, teorías, leyes y marcos conceptuales referentes a teoría del enlace:</p> <p>» formación del enlace químico.</p> <p>» tipos de enlaces y sus propiedades: enlace iónico y propiedades de las sustancias iónicas, enlace covalente y propiedades de los compuestos covalentes.</p> <p>» estructuras de Lewis..</p>	<p><b>Actividad de desempeño</b></p>	<p><b>1°AVANCE DE PORTAFOLIO</b></p> <p>*Se solicitan guías 7,9,10,13 y 14</p> <p>*Resumen de Unidad</p> <p>*Rúbrica informada en guía n°13</p>	<p><b>20%</b></p>
<p><b>REACCIONES QUÍMICAS Y ESTEQUIOMETRÍA</b></p> <p>En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar la estequiometría de diversas reacciones y las leyes ponderales involucradas. Además, se evaluará la capacidad de aplicar conceptos y principios relacionados con las soluciones químicas en variadas situaciones problema. Igualmente, se evaluará la capacidad de analizar los conceptos involucrados en la termodinámica, la cinética química y el equilibrio químico</p>	<p>» ley de conservación de la materia.</p> <p>» balance de reacciones químicas.</p> <p>» ley de las proporciones definidas.</p> <p>» ley de las proporciones múltiples.</p> <p>» concepto de mol y sus relaciones cuantitativas en diversas reacciones químicas</p> <p>» tipos de soluciones según estado físico, solubilidad, concentración y conductividad eléctrica.</p> <p>» unidades de concentración: unidades físicas o porcentuales (% m/m, % m/v y % v/v), unidades químicas</p>	<p>Actividad de desempeño</p>	<p>1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom</p> <p><b>Evaluaciones en actividades de puntaje nacional</b></p> <p>ACT N°5→Septiembre</p>	<p><b>20%</b></p>

	<p>(concentración molar, concentración molal y fracción molar).          » dilución y mezcla de soluciones.          » relaciones estequiométricas de las reacciones en solución</p>			
	<p>» unidades de concentración: unidades físicas o porcentuales (% m/m, % m/v y % v/v), unidades químicas (concentración molar, concentración molal y fracción molar).          » descenso de la presión de vapor. » ascenso ebulloscópico. » descenso crioscópico. » presión osmótica. » proceso de osmosis. » análisis cualitativo de las propiedades coligativas en diversos contextos</p>	<b>PORTAFOLIO</b>	<p><b>2° AVANCE PORTAFOLIO</b>          *Se solicitarán guías por definir          *Resumen de unidad          *Rúbrica informada a usar es la misma que el primer avance</p>	<b>20%</b>
<p><b>QUÍMICA ORGÁNICA</b>          En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar las propiedades del átomo de carbono, la nomenclatura asociada a los compuestos orgánicos y la estereoquímica e isomería de diversos compuestos orgánicos.</p>	<p>C1: conceptos, teorías, leyes y marcos conceptuales referentes a la química orgánica:          C2: » propiedades del carbono: tetravalencia; hibridación; ángulos, distancias y energías de enlace; enlaces <math>\pi</math> y <math>\sigma</math>.          C3: » nomenclatura de compuestos orgánicos. formas de representación de moléculas orgánicas: fórmula molecular, fórmula estructural expandida, fórmula</p>	<p><b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN PUNTAJE NACIONAL O CLASSROOM</b></p>	<p><b>Evaluaciones en actividades de puntaje nacional</b>          ACT N°6 → Octubre</p> <p>1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom</p>	<b>20%</b>

	<p>estructural condensada, fórmula de esferas y varillas, fórmula lineal o topológica.  C4: grupos funcionales: haluros, éteres, alcoholes, aminas, cetonas, aldehídos, ácidos carboxílicos, ésteres, amidas, entre otros.</p>			
	<p>» nomenclatura de compuestos orgánicos.  formas de representación de moléculas orgánicas: fórmula molecular, fórmula estructural expandida, fórmula estructural condensada, fórmula de esferas y varillas, fórmula lineal o topológica.  grupos funcionales: haluros, éteres, alcoholes, aminas, cetonas, aldehídos, ácidos carboxílicos, ésteres, amidas, entre otros.  » isómeros, estereoisómeros y sus propiedades fisicoquímicas.</p>	<p>PORTAFOLIO</p>	<p><b>3° Avance de portafolio.</b></p> <p>Se solicitarán guías por definir</p> <p>*Resumen de unidad</p> <p>*Rúbrica informada a usar es la misma que el primer avance</p>	<p><b>20%</b></p>



# BIOLOGÍA

Profesores: Karolaine Santander

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>Organización, estructura y actividad celular</p> <p>En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar investigaciones, teorías y/o leyes científicas asociadas a la organización celular, las propiedades de los organelos y/o estructuras celulares; los mecanismos de transporte celular y los efectos de algunas variables ambientales que los modifican.</p>	<p>Tipos de transporte a nivel de Membrana plasmática Los efectos de la temperatura y el gradiente electroquímico en las células animales y vegetales.</p>	<p>ACTIVIDADES DE DESEMPEÑO</p>	<p>1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom (10%)</p>	<p><b>10%</b></p>
	<p>Estructura y función de los principales organelos y estructuras celulares, en procariontes y/o eucariontes (animales y vegetales). Considerar: cápsula, pared celular, membrana plasmática, núcleo, nucléolo, retículos endoplasmáticos, ribosomas, lisosomas, peroxisomas, complejo de Golgi, mitocondrias, cloroplastos, vacuolas, centríolos, cilios y flagelos Tipos celulares (como intestinal, muscular, nervioso y pancreático). Tipos de transporte a nivel de Membrana plasmática Los efectos de la temperatura y el gradiente electroquímico en las células animales y vegetales.</p>	<p>PORTAFOLIO</p>	<p>Primer avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades</p>	<p><b>30%</b></p>

<p>Procesos y funciones biológicas En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar investigaciones, teorías y/o leyes científicas asociadas a la estructura y propiedades nutricionales de las principales biomoléculas; los mecanismos generales de acción de las hormonas, su regulación y efectos sobre el organismo; los aspectos biológicos de la reproducción y la sexualidad humana y el funcionamiento de los principales métodos de control de la natalidad; el funcionamiento del sistema nervioso, incluyendo su capacidad de responder a las variaciones del medio interno y del entorno y cómo esta capacidad puede ser perturbada por sustancias químicas.</p>	<p>Naturaleza química de las hormonas y características generales de sus mecanismos de acción a nivel celular. Considerar: las hormonas Proteicas y las hormonas esteroidales Características generales del ciclo ovárico. Considerar: las hormonas del eje hipotálamo – hipofisiario y su regulación de la función gonadal.</p>	<p>ACTIVIDADES DE DESEMPEÑO</p>	<p>1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom (10%)</p>	<p><b>10%</b></p>
	<p>Características generales de la regulación de la glicemia por medio del control de las hormonas que produce el páncreas (insulina y glucagón).</p>	<p>ACTIVIDAD DE DESEMPEÑO</p>	<p>1 Infografía acerca de lo métodos de regulación de la glicemia y su desregulación en la diabetes</p>	<p><b>10%</b></p>
	<p>Naturaleza química de las hormonas y características generales de sus mecanismos de acción a nivel celular. Considerar: las hormonas Proteicas y las hormonas esteroidales Características generales de la</p>	<p>PORTAFOLIO</p>	<p>Segundo avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades</p>	<p><b>40%</b></p>

	<p>regulación de la glicemia por medio del control de las hormonas que produce el páncreas (insulina y glucagón). Características generales del ciclo ovárico. Considerar: las hormonas del eje hipotálamo – hipofisario y su regulación de la función gonadal. Características generales de la pubertad, el embarazo, el parto y la lactancia, considerando su regulación hormonal. Métodos de control de la natalidad</p>			
--	---	--	--	--

# FILOSOFÍA

Profesora Alejandro Garrido

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<b>OF 1:</b> Entender a la Filosofía como una reflexión sobre la totalidad de la experiencia humana y como una forma de pensamiento crítico que busca descubrir los fundamentos de nuestras creencias, para la comprensión de la realidad	<b>N°6:</b> Plantean respuestas sobre el sentido de la vida e interpretan su significado	Reflexión en Base a Friedrich Nietzsche	Tomando en cuenta lo trabajado en relación a la postura existencialista de Friedrich Nietzsche, elaboran una columna de opinión utilizando una serie de preguntas base.	25%
<b>OF 1:</b> Entender a la Filosofía como una reflexión sobre la totalidad de la experiencia humana y como una forma de pensamiento crítico que busca descubrir los fundamentos de nuestras creencias, para la comprensión de la realidad	<b>N°6:</b> Plantean respuestas sobre el sentido de la vida e interpretan su significado. <b>N°7:</b> Crean manifiesto por el sentido de la vida	Manifiesto sobre el sentido de la vida	A partir de las diversas posturas existencialista elaborar en grupos su propia propuesta existencialista y presentarla a través de un manifiesto.	25%
<b>OF 5:</b> Analizar críticamente algunos problemas éticos de la sociedad contemporánea, confrontar visiones alternativas y desarrollar una opinión propia fundamentada.	<b>N°1:</b> Fundamentan su posición personal sobre asuntos relativos a la ética. <b>N°2:</b> Formulan juicios de valor en forma correcta.	Propuesta y análisis de Dilema ético	Analizan y proponen un caso dilemático a partir de la estructura presentada en los casos de Introducción a la Filosofía Moral de Rachels	50%

# INGLÉS

Profesora Camila Fuentes

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA1: LECTURA	UNIT 3 IE1: Reconocen palabras, expresiones y frases hechas relacionadas con sueños y anhelos. IE2: Infieren el significado de palabras y expresiones sobre la base del contexto y sus aprendizajes previos como léxico, conocimiento del tema, experiencias personales, etc. IE6: Identifican información relacionada con situaciones hipotéticas o posibilidades irreales en el futuro.	ACTIVIDAD EN GOOGLE FORMS	SE REALIZARÁ 1 ACTIVIDAD ONLINE CON EVALUACIÓN	30%
OA2: COMPRENSIÓN AUDITIVA	UNIT 2 IE2: Reconocen palabras de vocabulario. IE3: Identifican la idea principal del texto escuchado IE4: Registran información específica, como nombres, datos y cifras. IE7: Reconocen información relacionada con acciones o procesos pasados en las que el sujeto es desconocido o no es relevante, por ejemplo: It was created in 1959.	ACTIVIDAD ONLINE EN THATQUIZ	SE REALIZARÁ 1 ACTIVIDAD ONLINE CON EVALUACIÓN	30%
OA3: ESCRITURA	UNIT 2 IE1: Escriben párrafos y textos breves sobre el tema de la unidad usando el vocabulario temático, IE2: Escriben párrafos y textos breves y simples. IE6: Corrigen elementos ortográficos en los párrafos y textos. IE7: Realizan autocorrección sobre cohesión y coherencia de textos escritos sobre la base de retroalimentación de pares y docente. IE8: Corrigen según un modelo escrito y retroalimentación de la o el docente.	CREACIÓN DE POSTER	SE CREARÁ UNA POSTER DONDE SE APLICARÁ EL CONTENIDO DE PASSIVE VOICE VISTO EN LA UNIDAD 2, ESTE TRABAJO SE REALIZARÁ EN CLASSROOM Y SERÁ EVALUADO CON UNA RÚBRICA. SE TRABAJARÁ SEMANALMENTE EN LAS GUÍAS Y CLASES ONLINE.	40%

# EDUCACIÓN FÍSICA

Profesores: Osvaldo Wagner

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 3: aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico considerando sus características personales y funcionales.	1) Mejoran su condición física a través de un rutina de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	<b>CLASE AEROBOX</b>	SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES QUE PARTICIPEN DE LA CLASE QUE SE TRANSMITE VIA STREAMING IDENTIFICANDOSE CON NOMBRE Y CURSO	<b>15%</b>
OA 3: aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico considerando sus características personales y funcionales.	1) Mejoran su condición física a través de un rutina de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	<b>CLASE HIIT</b>	SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES QUE PARTICIPEN DE LA CLASE QUE SE TRANSMITE VIA STREAMING IDENTIFICANDOSE CON NOMBRE Y CURSO	<b>15%</b>
OA 4 Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.	1) Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. 3) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado,	<b>AFICHE HDVS</b>	CONSTRUIR AFICHE PROMOVRIENDO LOS HABITOS DE VIDA SALUDABLE	<b>30%</b>
OA 4 Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.	1) Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. 3) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado,	<b>CALENDARIO HDVS</b>	PRESENTAR CALENDARIO PROPIO CON LAS CONDUCTAS DE AUTOCUIDADO Y HABITOS DE VIDA SALUDABLE	<b>40%</b>

# MÚSICA

Profesores: Claudia Rodríguez

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACION	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACION
<p>OA 3: Interpretar repertorio personal y de música de diferentes estilos, en forma individual o en conjunto, considerando elementos característicos del estilo, y un trabajo técnico coherente con los propósitos expresivos.</p>	<p>Analizan canciones descubriendo en ellas la forma musical y nombrando si éstas son forma unitaria, binaria o ternaria.</p> <p>Identifican y ordenan de acuerdo a la manera en que el autor de la canción organizó cada una de las partes, ya sean instrumentales o vocales.</p> <p>Distinguen los instrumentos musicales involucrados en la canción asignada, logrando clasificarlos de acuerdo a tabla entregada en guía 1</p> <p>Responden cuestionario aplicando en ello el contenido expuesto y explicado en guía 2 y 3.</p>	<p>Trabajo Guías teóricas.</p> <p>Guía 1</p> <p>Escuchan canciones cuyos links aparecen en la guía, luego analizan su forma y nombran las partes constituyentes de la canción en cuestión. Nombran y clasifican los instrumentos musicales interpretados en la canción.</p> <p>Realizan una descripción del tema musical, dando cuenta de lo solicitado en forma particular para cada canción. También exponen su apreciación personal, incorporando una opinión, pero explicada desde lo musical y utilizando redacción acorde al nivel de tercero medio que cursan.</p> <p>Guía 2 y 3</p> <p>Responder las preguntas y ejercicios de cada guía, extrayendo las respuestas solo del contenido entregado en las guías.</p> <p>Cuando se solicita dibujar/graficar diferentes ondas, lo debe realizar usted y no pegar imágenes.</p>	<p>Suben a classroom las actividades de las guías desarrolladas (1, 2 y 3). Puede sacar fotografía a la guía o al cuaderno en donde haya desarrollado su trabajo o subir directamente la guía si es que la trabajó directamente allí.</p> <p>Es importante recordar que las guías se desarrollan individualmente.</p> <p>Debe procurar que la imagen sea nítida, es decir que se pueda leer, lo mismo con la letra, debe ser legible, de lo contrario el trabajo será devuelto y lo tendrá que nuevamente.</p>	<p>50%</p>

	<p>Interpretan en su instrumento musical o con su voz, canción asignada, demostrando capacidad de lectura musical, precisión rítmica y melódica.</p> <p>Ejecuta canción utilizando notas musicales o acordes que fueron entregados para su interpretación musical.</p>	<p>Guía “Trabajo de avance de proceso de aprendizaje de tema musical”</p> <p>Realiza envíos del avance de su trabajo de interpretación musical.</p>	<p>Enviar un video, a través, de Classroom, con el avance del trabajo solicitado, en donde graban partes de la melodía a interpretar, de acuerdo a los compases que la profesora establezca para el envío.</p> <p>En el video debe aparecer la imagen de sus manos en el instrumento con que estén realizando su interpretación.</p> <p>No es necesario que memoricen, la melodía o la letra de la canción, pueden ir leyendo las notas musicales desde su partitura o la letra de la canción.</p>	<p>25%</p>
		<p>Guía “Trabajo final de interpretación musical”</p> <p>Envío final del trabajo de interpretación musical.</p> <p>Realiza interpretación musical de tema asignado.</p>	<p>Enviar un video, a través, de Classroom, con la interpretación de tema musical asignado, en su totalidad.</p> <p>En el video debe aparecer la imagen de sus manos en el instrumento con que estén realizando su interpretación.</p> <p>Deben realizar su interpretación musical grabando su imagen interpretando el tema musical, sobre la pista entregada para ello.</p>	<p>25%</p>



			En el caso de la interpretación musical cantada, la letra debe ser de memoria.	
--	--	--	--	--

## ARTES

Profesores: Anita Poblete

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACION	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACION
Expresar y crear. Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración las arte audiovisuales y multimedia.	Entrega en la fecha acordada.  Diagramación.  Aplicación de una técnica pictórica.	Los alumnos realizan una cartelera de cine de una película que más le llame la atención.	Los alumnos realizan una cartelera de cine ,en primera instancia el boceto la realizaran en su croquera.	<b>50%</b>
			La segunda etapa del trabajo, los alumnos realizan la cartelera, pero en el formato pedido por el profesor ósea hoja de block donde aplican la técnica pictórica escogida.	<b>50%</b>

**Es importante recordarles que cada estudiante deberá trabajar y desarrollar las guías o actividades de tres diferenciados (se sugiere que sean los que fueron seleccionados previamente). Por favor confirmarlas con su profesora Jefe.**

## ASIGNATURA DIFERENCIADO LENGUAJE

Profesores: Rita de la Rivera-Roberto Jury

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<b>Contexto de aplicación:</b> "Aspectos y formas discursivas del tema de la Identidad"				
<p><b>AE1</b> Reconocimiento de la presencia del tema de la identidad y de la diversidad de concepciones, perspectivas y modos en que él se manifiesta, en situaciones reales de comunicación, en obras literarias y en producciones.</p> <p><b>UNIDAD I</b> Concepto de identidad y Prejuicios estereotipos</p>	<p><b>SEGÚN PRUEBA DE TRANSICIÓN 2020.</b></p> <p><b>Identificar:</b> es reconocer información, elementos, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el texto.</p> <p><b>Relacionar:</b> es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto</p> <p><b>Interpretar:</b> es determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído(*).</p>	<p><b>DESAFÍO CON NOTA: MINI ENSAYO 1</b> EN PUNTAJE NACIONAL O ADAPTACIÓN DE ÉSTE SUBIDA AL CLASSROOM.</p>	<p>LOS ESTUDIANTES RESPONDEN MINI ENSAYO YA REALIZAD COMPLEMENTADO CON OTROS TEXTOS.</p>	<p><b>30%</b> <b>NOTA 1</b></p>

**Contexto de aplicación: II UNIDAD GÉNEROS REFERENCIALES**

<p><b>AE1</b> Reconocen algunas de las variadas manifestaciones con que se presenta el tema de la identidad, sea personal, cultural o histórica, tanto en situaciones reales de comunicación habitual como en la representación literaria, artística y en los medios.</p> <p><b>AE2</b> Analizan las manifestaciones de la identidad en los géneros referenciales.- Reflexionan y expresan en forma oral y escrita sus personales puntos de vista respecto a temas y problemas que plantea la representación y discusión del tema de la identidad personal</p> <p><b>II UNIDAD:</b> GÉNEROS REFERENCIALES.</p>	<p>SEGÚN PRUEBA DE TRANSICIÓN 2020.</p> <p><b>Identificar:</b> es reconocer información, elementos, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el texto.</p> <p><b>Relacionar:</b> es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto</p> <p><b>Interpretar:</b> es determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído(*).</p>	<p><b>DESAFÍO CON NOTA</b> <b>MINI ENSAYO 2</b> EN PUNTAJE NACIONAL O ADAPTACIÓN DE ÉSTE SUBIDA AL CLASSROOM.</p>	<p>LOS ESTUDIANTES RESPONDEN MINI ENSAYO YA REALIZAD COMPLEMENTADO CON OTROS TEXTOS.</p>	<p><b>30%</b> <b>NOTA 2</b></p>
--	--	---	--	-------------------------------------

**Contexto de aplicación: III UNIDAD: "TIPOS DE TEXTOS Y PREGUNTAS PTU 2020."**

<p><b>OA 3:</b> Evaluar críticamente textos de diversos géneros no literarios (orales, escritos y audiovisuales), analizando cuando corresponda: Intenciones explícitas e implícitas del texto. Tratamiento de temas y veracidad de la información. Presentación de ideologías, creencias y puntos de vista. Posicionamiento del enunciador frente al tema y el rol que busca representar ante la audiencia.</p>	<p>SEGÚN PRUEBA DE TRANSICIÓN 2020.</p> <p><b>Identificar:</b> es reconocer información, elementos, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el texto.</p> <p><b>Relacionar:</b> es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto</p> <p><b>Interpretar:</b> es determinar la función</p>	<p><b>DESAFÍO CON NOTA:</b> <b>MINI ENSAYO 3</b> EN PUNTAJE NACIONAL O ADAPTACIÓN DE ÉSTE SUBIDA AL CLASSROOM.</p>	<p>LOS ESTUDIANTES RESPONDEN MINI ENSAYO YA REALIZAD COMPLEMENTADO CON OTROS TEXTOS.</p>	<p><b>30%</b> <b>NOTA 3</b></p>
--	--	--	--	-------------------------------------

	o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído.			
<b>Contexto de aplicación: transversal a todas las unidades.</b>				
<b>CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	ACTIVIDADES DE APLICACIÓN DESAFÍOS Y ENIGMAS SIN NOTA SUBIDOS AL CLASSROOM O ENVIADOS AL CORREO ELECTRÓNICO, O REALIZADOS EN APRENDO LIBRE O PUNTAJE NACIONAL .		Los estudiantes tendrán una nota por envío de actividades o bien por participación en clases de esas actividades, las que servirán de preparación a modo de pretest para las evaluaciones de mayor porcentaje.	<b>10% NOTA 4</b>

# ASIGNATURA DIFERENCIADO MATEMÁTICA

Profesores: Carol Soto

	OBJETIVOS APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<b>U N I D A D</b>  <b>Nº1</b>  <b>G E O M É T R I A</b>	<p><b>EJE TEMÁTICO:</b> "GEOMETRÍA" <b>UNIDAD TEMÁTICA:</b> GEOMETRÍA <b>ANALÍTICA EN 2D</b></p> <p><b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU</b> <b>OA 4 (III° Medio):</b> Resolver problemas acerca de rectas y circunferencias en el plano, mediante su representación analítica, de forma manuscrita y con uso de herramientas tecnológicas.</p> <p><b>Y</b> <b>OA 10 (8° básico):</b> Mostrar que comprenden la <b>función afín:</b> •generalizándola como la suma de una constante con una <b>función lineal.</b> •trasladando funciones lineales en el plano cartesiano •utilizándola para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver problemas que involucran distancias entre puntos en el plano cartesiano.</li> <li>• Determinan la ecuación principal de la recta a partir de puntos dados o dado un punto y su pendiente.</li> <li>• Pendiente de una recta e intercepto de esta con el eje de las ordenadas (eje y).</li> <li>• Resuelven problemas que involucran puntos y rectas en el plano cartesiano.</li> <li>• Calculan la distancia entre un punto y una recta en el plano cartesiano.</li> <li>• Resuelven problemas que involucran distancias entre puntos y rectas en el plano cartesiano.</li> </ul>	<p><b>EVALUACIÓN N° 1</b> <b>EN PUNTAJE NACIONAL (SEMANA DEL 24 AL 28 DE AGOSTO)</b></p>	<p>1 Evaluación (PRUEBA) online en la plataforma puntaje nacional, duración 60 minutos, compuesta de 10 preguntas.</p>	<p><b>15%</b></p>
<b>U N I D A D</b>  <b>Nº1</b>  <b>G E O M É T R I A</b>	<p>Mostrar que comprenden la <b>función afín:</b> •generalizándola como la suma de una constante con una <b>función lineal.</b> •trasladando funciones lineales en el plano cartesiano •utilizándola para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboran e identifican, basados en los gráficos, la ecuación de la función afín: <math>f(x) = a \cdot x + b</math>.</li> <li>• Identifican, en la ecuación principal, el factor a con la pendiente de la recta y el sumando b coeficiente de posición (intersección del gráfico con el eje de las ordenadas).</li> <li>• Determinan la ecuación principal de la recta a partir de puntos dados o dado un punto y su pendiente.</li> </ul>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM TAREA N°1 (GUÍA N°21) POR FORMULARIO</p> <p><b>(SEMANA DEL 7 AL 13 DE SEPTIEMBRE)</b></p>	<p>1 Formulario (TAREA): Los estudiantes deben responder 6 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.</p>	<p><b>10%</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rectas y sistemas de ecuaciones.</li> <li>• Resuelven problemas que involucran puntos y rectas en el plano cartesiano (rectas paralelas, perpendiculares, secantes y coincidentes).</li> <li>• Resuelven problemas que involucran distancias entre puntos y rectas en el plano cartesiano. Construyen segmentos y figuras 2D a partir de las coordenadas en los cuatro cuadrantes del plano.</li> </ul>			
	<p><b>EJE TEMÁTICO:</b>  <b>“GEOMETRÍA”</b>  <b>UNIDAD</b>  <b>TEMÁTICA:</b>  <b>TRANSFORMACIONES ISOMÉTRICAS</b>  <b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU</b>  <b>OA 13 (8° Básico):</b>          Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo, utilizando: Los vectores para la traslación. Los ejes del plano cartesiano como ejes de reflexión. Los puntos del plano para las rotaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizan traslaciones en el plano con vectores dados.</li> <li>• Determinan el vector entre la imagen y la pre-imagen de 2 figuras 2D trasladadas y modelan la traslación y la combinación de traslaciones, por medio de vectores y la suma de ellos.</li> <li>• Determinan el eje de reflexión entre la imagen y la pre-imagen de dos figuras 2D.</li> <li>• Reconocen que la rotación por <math>180^\circ</math> es una reflexión en un punto, llamado punto de simetría.</li> <li>• Identifican rotaciones, reflexiones y traslaciones en situaciones cotidiana</li> </ul>	<p><b>ACTIVIDAD EN CLASSROOM</b>  <b>TAREA N°2</b>  <b>(GUÍA N°22)</b>  <b>POR FORMULARIO</b>  <b>(SEMANA DEL 21 AL 27 DE SEPTIEMBRE)</b></p>	<p>1 Formulario (TAREA): Los estudiantes deben responder 6 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.</p>	<p><b>10%</b></p>
			<p><b>EVALUACIÓN N° 2</b>  <b>EN PUNTAJE NACIONAL</b>  <b>(SEMANA DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 2 DE OCTUBRE)</b></p>	<p>1 Evaluación online (PRUEBA) en la plataforma puntaje nacional, duración 60 minutos, compuesta de 10 preguntas.</p>	<p><b>15%</b></p>

	<p><b>OA14 (8° Básico):</b> Componer rotaciones, traslaciones y reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, de manera manual y/o con software educativo, y aplicar a las simetrías de polígonos y poliedros, y a la resolución de problemas geométricos relacionados con el arte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizan diferentes combinaciones de traslaciones, reflexiones y rotaciones y reconocen las propiedades.</li> <li>Reconocen transformaciones isométricas dadas en el plano, identificando puntos importantes, como vector de traslación, centro de rotación, ángulo de rotación, eje o punto de reflexión.</li> </ul>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM CONTROL N°1 POR FORMULARIO (SEMANA DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE)</p>	<p>1 Formulario (CONTROL): Los estudiantes deben responder 8 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.</p>	<p>10%</p>
	<p><b>EJE TEMÁTICO:</b> "GEOMETRÍA" <b>UNIDAD TEMÁTICA:</b> SEMEJANZA PROPORCIONALIDAD Y HOMOTECIA DE FIGURAS PLANAS. <b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculan, a partir de las medidas de un modelo, las medidas de un objeto real, y viceversa.</li> <li>Determinan la escala entre el modelo y la realidad.</li> <li>Determinan factores de aumento o de reducción en imágenes.</li> </ul>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM TAREA N°3 (GUÍA N°25) POR FORMULARIO (SEMANA DEL 12 AL 16 DE OCTUBRE)</p>	<p>1 Formulario (TAREA): Los estudiantes deben responder 6 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.</p>	<p>10%</p>
	<p><b>OA 10 (I° 2020):</b> Aplicar propiedades de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplican el teorema de Euclides en problemas geométricos y de la vida cotidiana.</li> </ul>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM CONTROL N°2 (SEMANA DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE)</p>	<p>1 Formulario (CONTROL): Los estudiantes deben responder 8 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.</p>	<p>10%</p>

	<p><b>CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU OA 10 (I° 2020):</b> Aplicar propiedades de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calculan, a partir de las medidas de un modelo, las medidas de un objeto real, y viceversa.</li> <li>• Determinan la escala entre el modelo y la realidad.</li> <li>• Determinan factores de aumento o de reducción en imágenes.</li> <li>• Aplican el teorema de Euclides en problemas geométricos y de la vida cotidiana.</li> </ul>	<p><b>EVALUACIÓN N° 3 ACTIVIDAD EN CLASSROOM POR FORMULARIO</b></p> <p><b>(SEMANA DEL 26 AL 31 DE OCTUBRE)</b></p>	<p>1 Formulario evaluación (PRUEBA): Los estudiantes deben responder 12 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.</p>	<p><b>20%</b></p>
<p><b>IMPORTANTE EN RELACIÓN A LAS ACTIVIDADES POR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CLASSROOM:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ TAREA: DURANTE TODA LA SEMANA: DESDE EL LUNES (8:00 AM) HASTA EL VIERNES (17:00 HRS.)</li> <li>➢ CONTROLES: DESDE EL MARTES (8:00 AM) HASTA EL VIERNES (17:00 HRS.)</li> </ul> </li> <li>• <b>PUNTAJE NACIONAL:</b> EVALUACIÓN (PRUEBA): DESDE EL MARTES (8:00 AM) HASTA EL DÍA VIERNES (17:00 HRS.)</li> </ul>					<p>100%</p>

**RESUMEN PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA PARA IV° MEDIO DIFERENCIADO, 2020**

TIPO DE EVALUACION	CANTIDAD	PONDERACIÓN %
TAREAS POR CLASSROOM FORMULARIO	3 TAREAS CON 10% CADA UNA	30%
CONTROLES POR CLASSROOM FORMULARIO	2 CONTROLES CON 10% CADA UNO	20%
EVALUACION (PRUEBA) EN PLATAFORMA PUNTAJENACIONAL.CL	2 PRUEBAS CON 15% CADA UNA	30%
EVALUACION (PRUEBA) POR CLASSROOM FORMULARIO	1 PRUEBAS CON 20% CADA UNA	20%
<b>TOTAL</b>		<b>100%</b>



# ASIGNATURA DIFERENCIADO BIOLOGÍA

Profesores: Karolaine Santander

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>Organización, estructura y actividad celular</p> <p>En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar investigaciones, teorías y/o leyes científicas asociadas a la organización celular, las propiedades de los organelos y/o estructuras celulares; los mecanismos de transporte celular y los efectos de algunas variables ambientales que los modifican.</p>	<p>Estructura y función de los principales organelos y estructuras celulares, en procariontes y/o eucariontes (animales y vegetales). Considerar: cápsula, pared celular, membrana plasmática, núcleo, nucléolo, retículos endoplasmáticos, ribosomas, lisosomas, peroxisomas, complejo de Golgi, mitocondrias, cloroplastos, vacuolas, centríolos, cilios y flagelos</p> <p>Tipos celulares (como intestinal, muscular, nervioso y pancreático).</p> <p>Tipos de transporte a nivel de Membrana plasmática</p> <p>Los efectos de la temperatura y el gradiente electroquímico en las células animales y vegetales.</p>	PORTAFOLIO	<p>Primer avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades</p>	<b>30%</b>
<p>Procesos y funciones biológicas</p> <p>En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar investigaciones, teorías y/o leyes científicas asociadas a la estructura y propiedades nutricionales de las principales</p>	<p>concepto de homeostasis y su control neuroendocrino frente a los cambios en la temperatura ambiental, la acción de estresores, la falta de sueño y los traumatismos</p> <p>Estructura, organización y función del sistema nervioso central y Periférico.</p> <p>Considerar: la estructura y la</p>	ACTIVIDADES DE DESMPEÑO	<p>1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom</p>	<b>10%</b>

<p>biomoléculas; los mecanismos generales de acción de las hormonas, su regulación y efectos sobre el organismo; los aspectos biológicos de la reproducción y la sexualidad humana y el funcionamiento de los principales métodos de control de la natalidad; el funcionamiento del sistema nervioso, incluyendo su capacidad de responder a las variaciones del medio interno y del entorno y cómo esta capacidad puede ser perturbada por sustancias químicas.</p>	<p>función de los tipos celulares que constituyen el tejido nervioso (células gliales y neuronas)</p> <p>La transmisión del impulso nervioso. El concepto y los tipos de sinapsis (químicas y eléctricas). La respuesta refleja y el arco reflejo. Tipos y propiedades de receptores sensoriales: termorreceptores, fotorreceptores, quimiorreceptores, mecanorreceptores y nociceptores. Efectos de sustancias químicas sobre el sistema nervioso central</p>	<p>ACTIVIDAD DE DESEMPEÑO</p>	<p>1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom</p>	<p><b>10%</b></p>
<p>Organismo y ambiente En esta área temática se evaluará la capacidad del postulante de analizar investigaciones, teorías y/o leyes científicas asociadas a los procesos de formación de materia orgánica en organismos autótrofos y las implicancias de estos procesos en el flujo de energía y materia en cadenas y tramas tróficas, considerando el efecto de</p>	<p>Procesos implicados en la obtención de energía y la síntesis de moléculas orgánicas. Considerar: una comparación general entre nutrición autótrofa y heterótrofa. La fotosíntesis, en cuanto a las características generales de cada etapa, lugar en que estas etapas se desarrollan, reactantes, productos y otras moléculas que participan, y el efecto de algunas variables ambientales sobre el proceso fotosintético.</p>	<p>ACTIVIDAD DE DESEMPEÑO</p>	<p>1 PÓSTER CIENTÍFICO ACERCA DEL PROCESO FOTOSINTÉTICO</p>	<p><b>20%</b></p>

<p>sustancias bioacumulables; las características básicas de poblaciones y comunidades y los factores que las regulan; la intervención de la actividad humana sobre los ecosistemas; el manejo sustentable de los recursos; el cambio climático y el calentamiento global</p>	<p>Características generales del flujo de materia y energía en las cadenas y tramas tróficas y sustancias bioacumulables en estas. Representaciones gráficas del número de individuos, la biomasa y la energía en cada nivel de una trama trófica Características básicas, propiedades y factores que afectan la distribución y la abundancia de las poblaciones. Considerar: la abundancia, la densidad poblacional, los tipos de crecimiento poblacional, las tasas de crecimiento, los factores densodependientes y densoindependientes</p>	<p>PORTAFOLIO</p>	<p>Segundo avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades</p>	<p><b>30%</b></p>
---	--	-------------------	---	-------------------

# ASIGNATURA DIFERENCIADO HISTORIA

Profesores: Elizabeth Álvarez

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>Analizar el concepto de derechos humanos, considerando características como su universalidad, indivisibilidad, interdependencia e imprescriptibilidad y la institucionalidad . OA23 Segundo: Explicar los elementos que constituyen un Estado de derecho, como la Constitución, la división de los poderes del Estado. OA1 Formación ciudadana: Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y ciudadanía. OA2 Formación ciudadana: Analizar los mecanismos de acceso a la justicia y las principales características del sistema judicial,</p>	<p>Identifican las principales características de la democracia, las características del poder Judicial y analizan los mecanismos de acceso a la justicia.</p>	<p>Actividad en la plataforma puntaje nacional</p>	<p>Los estudiantes responden actividad en la plataforma Puntaje Nacional, que consta de 30 preguntas en 60 minutos.</p>	<p style="text-align: center;"><b>40%</b></p>
<p>OA20 Primero: Explicar el funcionamiento del mercado y los factores que pueden alterarlo.</p>	<p>Reconocen conceptos económicos fundamentales como oferta, demanda, precio y mercado, ejemplificando la relación entre ellos en situaciones de su entorno local, nacional y global.</p>	<p>Actividad en la plataforma puntaje nacional</p>	<p>Los estudiantes responden actividad en la plataforma Puntaje Nacional, que consta de 30 preguntas en 60 minutos.</p>	<p style="text-align: center;"><b>40%</b></p>

<p>OA21 Primero: Caracterizar algunos instrumentos financieros de inversión y ahorro y evaluar los riesgos y beneficios que se derivan de su uso.</p>	<p>Explican que el ahorro y la inversión son opciones de uso del dinero, ejemplificando sus ventajas y las limitaciones que pueden encontrar las personas para ahorrar e invertir.</p>	<p>Preguntas cuestionario google forms</p>	<p>Los estudiantes responden preguntas de alternativa en base al análisis un mapa conceptual considerando las relaciones que se dan en el funcionamiento del mercado</p>	<p><b>20%</b></p>
---	--	--	--	-------------------