



CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO ACTIVIDAD 1

Nombre:	Fecha:
---------	--------

OA (6): Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.

Orientación a padres: El adulto a cargo de la actividad junto al alumno/a preparan previamente el material que van a utilizar en esta experiencia.

Materiales:

- 4 hoja de papel de diario, revista u hoja blanca.
- 1 cuerda.
- 1 palo de escoba.
- 1 botella de agua.

Luego de preparar el material, despejan el lugar donde van a realizar la actividad, dejándolo libre de distracciones y obstáculos que impidan el correcto desplazamiento de los alumnos.

El adulto a cargo de la experiencia debe supervisar al niño/a durante la experiencia, y en el caso de presentar dificultades, guiar para que se logre la correcta ejecución de los ejercicios.

Comienzan la experiencia realizando movimientos de activación del cuerpo y sus articulaciones como, por ejemplo: girar los brazos, tocar la punta de los pies, elevar los brazos hacia el cielo, colocar música y bailar unos minutos sin mayor esfuerzo y controlando la respiración.

Actividad 1: Los alumnos participan de diversos ejercicios que ayudan a desarrollar la coordinación óculo- pedal (ojo-pies). Los juegos se encuentran en el siguiente video para que puedas realizar cada uno de ellos. <https://youtu.be/NIStTpB-6Pw>

Recuerda relajar tu cuerpo y controlar tu respiración par volver a la normalidad y finalizar tu experiencia de corporalidad y movimiento.

Al momento de realizar la actividad y con ayuda de la familia se solicita grabar y subir los videos a classroom.



		Si	No
CESC 1	Coordina ojo -pie (óculo-pedal) al pisar la cuerda.		
	Coordina ojo -pie (óculo- pedal) cuando salta obstáculos.		
	Coordina ojo-pie (óculo- pedal) cuando traslada objetos.		



CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO ACTIVIDAD 2

Nombre:	Fecha:
---------	--------

OA (6): Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación al combinar diversos movimientos, posturas y desplazamientos tales como: lanzar y recibir, desplazarse en planos inclinados, seguir ritmos, en una variedad de juegos.

Orientación a padres: El adulto a cargo de la actividad junto al alumno/a preparan el espacio para participar de la experiencia llamada “Bailes de Chile”
 En la actividad de hoy los niños aprenderán un clásico baile chileno llamado “El costillar”, esta es una danza típica de la zona centro sur de Chile, aunque su mayor presencia ha sido en Chiloé, se trata de bailar en torno a una botella y puede ser en parejas o solo.
 Luego de comentar la historia de esta danza y preparar el espacio los invitamos a comenzar la experiencia realizando movimientos de activación del cuerpo y sus articulaciones como, por ejemplo: girar los brazos, tocar la punta de los pies, elevar los brazos hacia el cielo, colocar música y bailar unos minutos sin mayor esfuerzo y controlando la respiración.

Actividad: Comenzando con los “Bailes de Chile” los niños y la familia observan el siguiente video e intentan imitar los movimientos del baile “El costillar” lo puede intentar sólo o con los integrantes de la familia. https://www.youtube.com/watch?v=PR2_a94eFGM
 Para finalizar recuerda relajar tu cuerpo y controlar tu respiración para volver a la normalidad y terminar tu experiencia de corporalidad y movimiento.
 Al momento de realizar la actividad y con ayuda de la familia solicita grabar y subir los videos a classroom del baile “El costillar”.



[]		Si	No
CESC 1	Participa de la actividad con seguridad y entusiasmo		
	Coordina ojo -pie (óculo- pedal) al esquivar la botella		
	Mantiene el equilibrio al realizar los movimientos básicos del baile.		