



Sexto Año Básico / Música
 Ángela Villalobos Ureta / 2020

COLEGIO
 SAN CARLOS
 QUILICURA

Guía de Música

Sextos Básicos 2020

SEMANA 22

Nombre		Curso
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente		Habilidad a trabajar Escribir notas y figuras musicales
Objetivos de Aprendizaje: OA 4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).		

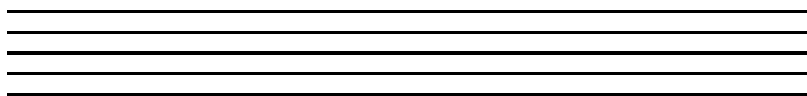
REPASO DE CONTENIDOS

En esta clase realizaremos un repaso de lo visto anteriormente sobre teoría musical para prepararnos, ya que las próximas semanas que nos quedan del año escolar utilizaremos flauta o metalófono (ustedes decidirán que instrumento utilizar).

Según la encuesta realizada un 93% de los estudiantes cuenta con instrumento y más de la mitad tienen acceso a ambos de los instrumentos consultados. Como sugerencia el 7% que no posee, puede tratar de conseguirse uno con alguno de sus compañeros que vivan cerca, teniendo todas las precauciones para cuidarse cuando realicen este préstamo. Recuerden que música es una asignatura evaluada.

¿Qué es el pentagrama?

El pentagrama (del griego: penta: cinco, grama: escribir) es el lugar donde se escriben las notas y todos los demás signos musicales. Tiene cinco líneas y cuatro espacios, que se enumeran de abajo hacia arriba. Las líneas son horizontales, rectas y equidistantes.



Notas musicales

Las notas musicales son los símbolos y nombres que reciben los sonidos de la escala diatónica, que son 7:

Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si



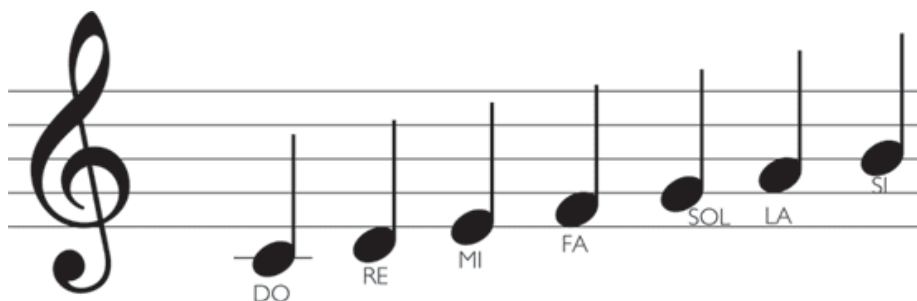
Claves

La función de la clave es asociar las notas musicales con las líneas o espacios del pentagrama. Una clave asocia una nota en concreto con una línea del pentagrama, de manera que a las notas siguientes les corresponderán los espacios y líneas adyacentes.

La clave de Sol, en esta posición indica que Sol se ubica en la segunda línea del pentagrama. Recuerda que dijimos que las líneas se numeran de abajo hacia arriba.



En el dibujo vemos las notas ordenadas de Do a Si en clave de Sol.









FIGURAS RÍTMICAS O MUSICALES

Observa la siguiente tabla:




NOMBRE	FIGURA	DURACIÓN	SILENCIO
REDONDA		4 Tiempos	
BLANCA		2 tiempos	
NEGRA		1 tiempo	
CORCHEA		1/2 tiempo	
SEMICORCHEA		1/4 tiempo	
FUSA		1/8 tiempo	
SEMIFUSA		1/16 tiempo	

Los silencios también se cuentan y tienen el mismo valor de la figura rítmica, es decir el silencio de redonda vale 4 tiempos.

Nota con punto: El punto le agrega a la nota la mitad de su valor, es decir, si a la blanca le agregamos un punto, la figura aumenta en la mitad del valor que tenía (se le suma 1 tiempo, que es la mitad del valor de la blanca), quedando su valor final en tres tiempos.

	=		=	3 tiempos
	=		=	1 1/2 de tiempo
	=		=	3/4 de tiempo

Figuras compuestas: Son agrupaciones de figuras rítmicas, cuyo valor es un tiempo.

	doble corchea
	Saltillo
	Galopa
	Cuartina

Todas estas figuras tienen como duración un **(1)** tiempo



ACTIVIDAD

La actividad a realizar esta semana, es aprender las figuras musicales y la escala musical (notas en pentagrama). Además de dejar tu instrumento listo para la clase de la semana 24.
No debes enviar nada ni por Classroom ni correo electrónico.

Cariños y cuidate