



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
GUIA N°47 “ESCRITURA CREATIVA”
Quintos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	5° A – B – C - D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente	Habilidad a trabajar: Escritura	

Objetivos de Aprendizaje:

OA 17: Planificar sus textos: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación; organizando las ideas que compondrán su escrito.

OA 18: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: desarrollan las ideas agregando información; emplean un vocabulario preciso y variado, y un registro adecuado; releen a medida que escriben; aseguran la coherencia y agregan conectores; editan, en forma independiente, aspectos de ortografía y presentación; utilizan las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y gramática, y dar formato (cuando escriben en computador).

OA 19: Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

Escritura creativa: la estrofa

1. **Escribe una estrofa. Para ello, haz las siguientes actividades que te ayudarán a delimitar el contenido del texto que crearás.**

- Elige uno de los siguientes lugares o tiempos.

Mi casa.

La noche.

El verano.

Mi colegio.

¿Qué sentimientos, emociones o sensaciones te provoca? Descríbelo utilizando adjetivos y frases denotativas.

- Elige una de las siguientes sensaciones.

Frío.

Paz.

Nostalgia.

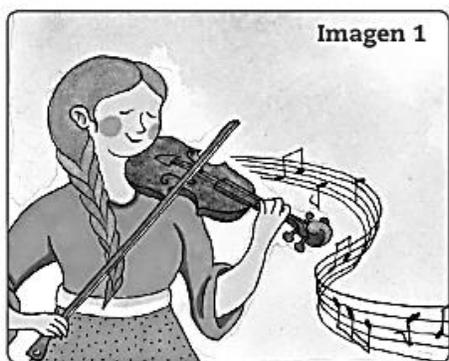
Orgullo.

¿Qué sentimientos, emociones o sensaciones te provoca? Descríbelo utilizando adjetivos y frases denotativas.

2. Crea una estrofa donde reflejes los sentimientos descritos en las actividades anteriores.

■ Escritura creativa: el poema

Observa atentamente las siguientes imágenes.



1. ¿Qué sentimientos o sensaciones te provoca la imagen 1?

2. ¿Qué sentimientos o sensaciones te provoca la imagen 2?

3. Escoge la imagen que más te llamó la atención y escribe un poema, de dos estrofas, que exprese lo que te provoca la imagen que escogiste.
