



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

GUIA N°44 TEXTO LITERARIO

POEMA

Cuartos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	4° A-B-C-D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos	Habilidad a trabajar Leer / comprender/ organizar/ aplicar/ escribir	

Objetivos de Aprendizaje:

1.- Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada, leyendo con velocidad adecuada para el nivel. **(OA 1)**

2.- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor. **(OA4)**

3 - Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc. **(OA 11)**

REALIZA ESTA ACTIVIDAD, RESPETANDO EL ORDEN DE LA EXPLICACIÓN:

Conceptualiza en tu cuaderno

Objetivo: Reconocer texto literario. Poema.

El poema

El poema es un texto literario que tienen como propósito expresar ideas, sentimientos y emociones. Por medio de un hablante lírico, el poeta expresa su interior usando diferentes figuras literarias para embellecer el lenguaje, como la personificación, la comparación y la metáfora, entre otras.

Los elementos del poema son



Existen dos tipos de rimas:

Rima consonante: es la repetición en dos o más versos de la igualdad de sonido que se produce en todas las letras (vocales y consonantes) desde la última vocal acentuada. Por ejemplo: cielo - abuelo.

Rima asonante: es la repetición en dos o más versos de la igualdad de sonido que se produce solo en las vocales desde la última vocal acentuada. Por ejemplo: celeste - oriente.

Aplica lo recordado

Lee el siguiente poema.

El señor don gato

Estaba el señor don gato
en silla de oro sentado
calzando medias de seda
y zapatitos dorados,
cuando llegó la noticia
que había de ser casado
con una gatita blanca
hija del gato dorado.

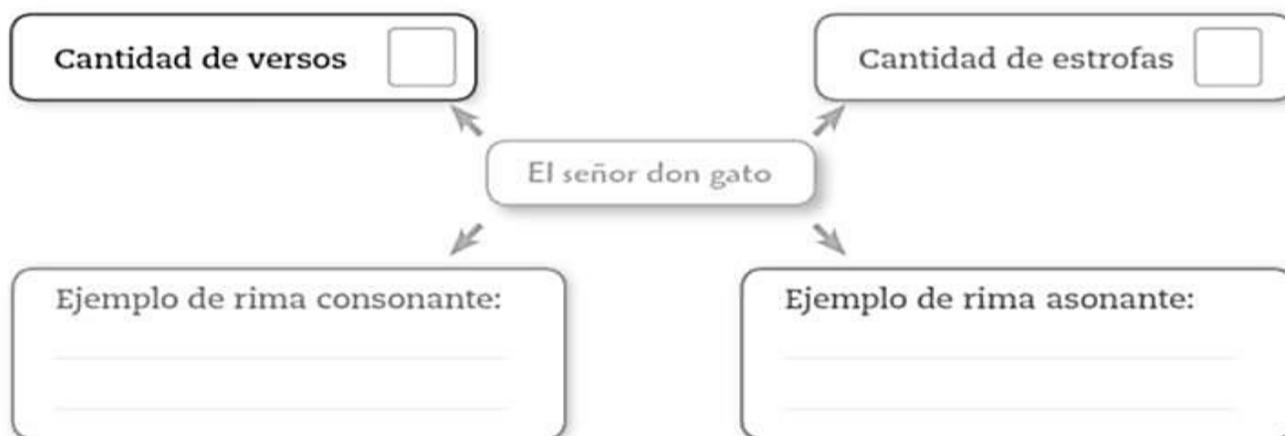


El gato con la alegría
subió a bailar al tejado,
mas con un palo le dieron
y rodando se vino abajo,
se rompió cuatro costillas
y la puntita del rabo.

Anónimo.
Antología de poesía infantil.
Santiago: Arrayán Editores, 1999.

1.- Subraya con el mismo color los versos que riman entre sí.

2.- Completa el esquema con la información del poema.



3.- Marca con una X los recuadros que expresen los sentimientos y emociones de don gato en este poema.

<input type="checkbox"/>	Desconcierto	<input type="checkbox"/>	Emoción	<input type="checkbox"/>	Duda	<input type="checkbox"/>	Alegría	<input type="checkbox"/>	Pena
--------------------------	--------------	--------------------------	---------	--------------------------	------	--------------------------	---------	--------------------------	------

¿Cómo elegir un título para este poema?

Lee el siguiente poema.



¿Qué título es adecuado para el poema leído?

- a) Pájaro volador
- b) La tristeza dulce
- c) Con la primavera
- d) Canción de amor

Para responder esta pregunta, sigue los pasos y al final selecciona el título correcto.

Paso 1

Identificar las ideas claves.

Subraya las ideas clave o que más se repitan en el texto.

Con la primavera
viene la canción,
la tristeza dulce
y el galante amor.

Con la primavera
viene una ansiedad
de pájaro preso
que quiere volar.

Paso 2

Identificar el tema del texto

Vuelve a leer el texto, fíjate en las ideas claves que identificaste. Luego, responde ¿de qué habla el texto? De esta manera identificaras el tema central. En este caso el texto habla sobre la llegada de la primavera.

Paso 3

Elige el título

Lee las alternativas y elige el título que sintetice la idea principal del texto.

En este caso, deberías haber marcado la alternativa C, esta menciona la llegada de la primavera, mientras el resto de las alternativas no se relaciona con la idea principal.

Aplica lo aprendido

Lee el fragmento del poema y responde.



¿Qué título es adecuado para el poema leído?

- a) Amigo sincero
- b) Cosecho flores
- c) Cardo ni ortiga cultivo
- d) Cultivo una rosa blanca

Explica con tus palabras, por qué elegiste ese título para el poema.

Indicador	✓	X
Escribe con letra legible		
Crea oraciones correctamente		
Escribe utilizando mayúscula, acentos y punto final.		
Total		