



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
EVALUACIÓN FORMATIVA
CREACIÓN DE BIOGRAFÍA Y EXPOSICIÓN
Cuartos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	4° A – B – C – D	_____ / _____ / _____
Tiempo estimado de trabajo: 90 minutos	Habilidad a trabajar Leer / comprender/ organizar/ aplicar/ escribir/ expresión oral.	

Objetivos del Aprendizaje que serán evaluados:

- 1.- Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica; comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si?; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos. **(OA 6)**
- 2.- Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc. **(OA 11)**
- 3.- Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte; utilizan conectores apropiados; emplean un vocabulario preciso y variado; adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario; mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente; corrigen la ortografía y la presentación. **(OA 17)**
- 4.- Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; identificando el propósito; formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión; estableciendo relaciones entre distintos textos; respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita; formulando una opinión sobre lo escuchado. **(OA 23)**
- 5.- Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo. **(OA 29)**

Estimados Estudiantes:

Esta semana comienza la evaluación formativa (sin nota) interdisciplinaria de las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Artes Visuales. Realizar esta evaluación es muy importantes, ya que nos ayudará a saber cuánto es lo que se ha aprendido desde que comenzaron las clases a distancia a partir de la priorización curricular. Este evaluación debe ser guardada en el portafolio digital que debe crear cada alumno en su correo institucional, donde deberás recopilar información de un personaje de la literatura chilena (encontrarás una lista para elegir el autor), planificar una biografía. Además de eso tendrás que grabar un video de dos minutos donde expondrás la biografía, luego de realizada la actividad debes enviarla escaneada, fotografiada y el video grábalo en un celular y adjuntalo al correo del curso según corresponda.

4° Básico A: karen.arriagada@colegiosancarlosquilicura.cl

4° Básico B: elizabeth.vasquez@colegiosancarlosquilicura.cl

4° Básico C: myriam.herrera@colegiosancarlosquilicura.cl

4° Básico D: vania.arostica@colegiosancarlosquilicura.cl

En el asunto debe venir el nombre y apellido del estudiante, curso, asignatura y evaluación.

Ejemplo: EMILIO ARRIAGADA – 4 B – LENGUAJE – EVALUACIÓN 1

La fecha de realización es desde el Lunes 07 al viernes 12 de Septiembre.

RECUERDA RESPETAR LA FECHA DE ENTREGA

Instrucciones de la evaluación

PASO N°1

En la siguiente tabla encontrarás, nombres de autores chilenos, destacados en la literatura infantil, selecciona el que prefieres y comienza a recopilar la información necesaria para escribir una biografía, respeta el formato.

AUTORES DESTACADOS	
1	Alicia Morel
2	María Silva Ossa
3	Lucía Gevert
4	Víctor Carvajal
5	Cecilia Beuchat
6	Saúl Schkolnik
7	Ana María Güiraldes
8	Manuel Peña Muñoz
9	Jacqueline Balcells
10	Manuel Gallegos

PASO N°2

Ahora pide ayuda, para que graben la exposición de la biografía, que has creado con la información recopilada, la grabación debe durar dos minutos, donde deberás vestir la polera del uniforme. (Leer rúbrica de valoración).

Recuerda: Reúne todo lo necesario antes de comenzar.

PASO N°1

I.- Recopila información del autor seleccionado y escríbela acá.

--

II.- Ordena la información a través de una planificación.

Personaje (nombre)	

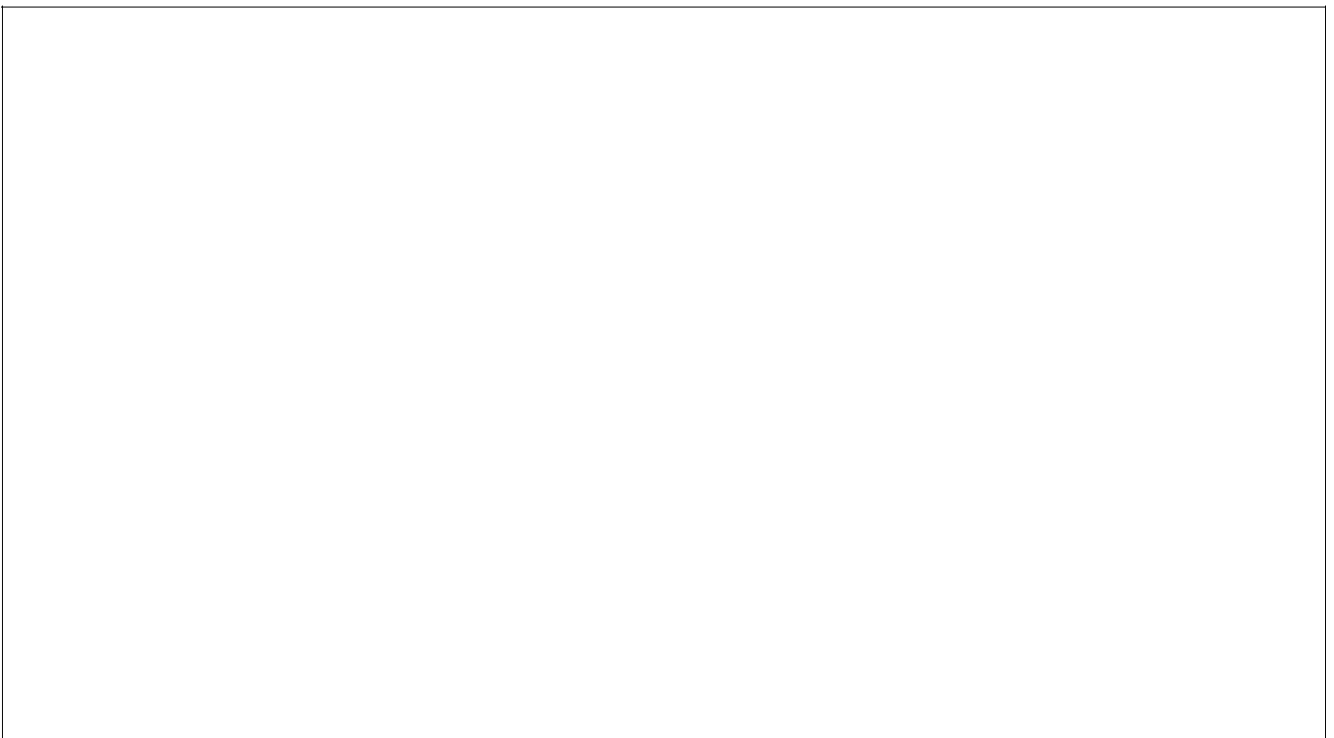
Datos de su biografía	
-----------------------	--

III.- Escribe la información recopilada con estructura de biografía.

--



IV.- Revisa y reescribe la información.





PASO N° 2

Ahora a grabar, la exposición de la biografía creada y no olvides adjuntarla al correo según la instrucción.

¡VAMOS TU PUEDES, CONFIA EN TUS CAPACIDADES!