

PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA CALIFICADA 1º MEDIOS

A continuación les presentamos el “Plan de Evaluación Formativa” que tiene por objetivo construir la calificación final de cada asignatura a partir de un conjunto de actividades que permitirán evidenciar los aprendizajes de cada estudiante en los Objetivos de Aprendizaje que el Ministerio de Educación ha priorizado para este periodo de enseñanza remota.

El objetivo es que “todos” nuestros estudiantes tengan la oportunidad de evidenciar sus aprendizajes, conociendo con anticipación “qué y cómo se evaluará”. Es por eso que en el plan de cada asignatura se define:

1.-¿Qué me van a evaluar?

*Objetivo de Aprendizaje.

*Indicadores de Evaluación abordados en las actividades.

2.-¿Cómo me van a evaluar?

*Actividad

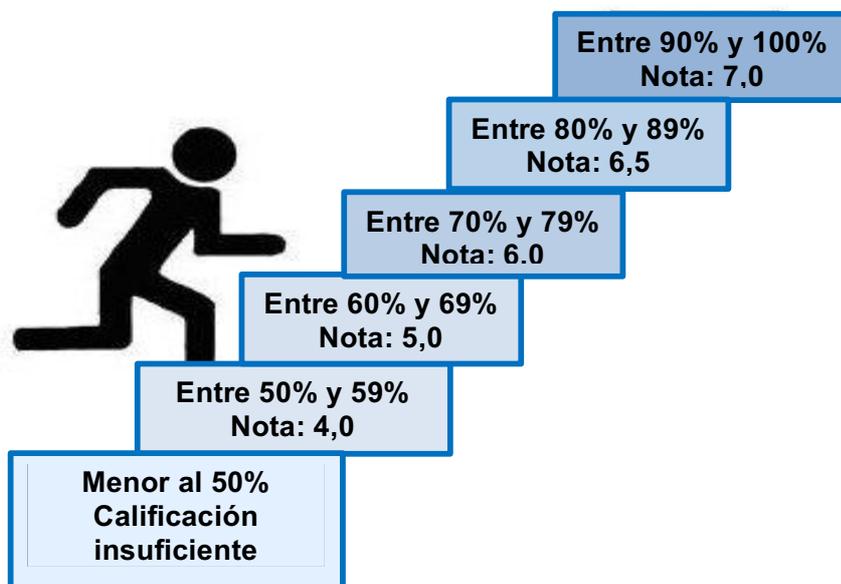
*Descripción de la actividad

3.-¿Cuánto va a ponderar en la calificación final de la asignatura?

*Porcentaje de ponderación

OBJETIVO APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	INDICADOR EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN	%PONDERACIÓN
----------------------	-----------	----------------------	-------------	--------------

Esta organización nos permitirá conocer con anticipación las diferentes ponderaciones que tendrá en la calificación final cada una de las actividades, en la que los estudiantes conocerán el Porcentaje de Logro, y posteriormente será transformado la en calificación, de la siguiente manera:



Para poder calcular tu nota debes tener claridad de:

- *Puntaje total de la actividad
- *Puntaje que obtuviste

Luego realiza el siguiente cálculo:

$$\frac{\text{Puntaje que obtuviste} \times 100}{\text{Puntaje total}}$$

% de Logro

Una vez que calcules tu % de Logro busca en la siguiente tabla la nota que corresponde:



% de Logro	Calificación
Menor al 50%	Calificación insuficiente
Entre 50% y 59%	4,0
Entre 60% y 69%	5,0
Entre 70% y 79%	6,0
Entre 80% y 89%	6,5
Entre 90% y 100%	7,0

Recuerda que estas calificaciones serán parte de la **nota sumativa final de cada asignatura**, según lo solicita el Ministerio de Educación al término del año escolar. En las últimas Orientaciones publicadas en el mes de julio se señala que *“Se podrá valorizar por medio de porcentaje de logro y concepto. También podría transformarse en una calificación, siempre y cuando se realicen evaluaciones sistemáticas y justas.”* (MINEDUC, 2020. *Orientaciones para la implementación de la priorización curricular en forma remota y presencial*, página, 8.

Importante:

“Los planes que se presentan a continuación podrán ser modificados durante el periodo considerando el contexto y casos especiales.”

Equipo Docente y
Unidad Técnico Pedagógica



LENGUA Y LITERATURA

Profesoras: Roberto Jury y Mario Guerrero

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
Contexto de aplicación: unidad 1				
<p>OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis. [...]</p>	<p>a) Extraer información explícita en un texto cuando no hay elementos que facilitan su localización o se requiere discriminar entre información similar.</p> <p>b) Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</p> <p>e) Evaluar un texto o un aspecto de este, y fundamentar dicha evaluación con información referida al sentido global del texto.</p> <p style="text-align: center;">“Estándares de Aprendizaje”</p>	<p>Prueba en la plataforma Classroom. Evaluación selección múltiple de textos seleccionados: mitos, leyendas, caracterización de personajes, contexto histórico, social o universal.</p>	<p>La prueba se realizará en base a 15 preguntas utilizando las diferentes competencias lectoras</p>	30%
Contexto de aplicación: unidad 4				
<p>OA10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando...(...)</p>	<p>A) Extraer información explícita en un texto cuando no hay elementos que facilitan su localización o se requiere discriminar entre información similar.</p> <p>b) Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando</p>	<p>Actividad a través de classroom</p>	<p>La prueba se realizará en base a 15 preguntas utilizando las diferentes competencias lectoras</p>	30%

	<p>se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</p> <p>e) Evaluar un texto o un aspecto de este, y fundamentar dicha evaluación con información referida al sentido global del texto.</p> <p>“Estándares de Aprendizaje”</p>			
<p>OA19:Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales, tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando: -Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten.</p>	<p>)Extraer información explícita en un texto cuando no hay elementos que facilitan su localización o se requiere discriminar entre información similar.</p> <p>b) Establecer de qué trata un texto (tema, conflicto, propósito o postura del autor) cuando se necesita integrar información implícita o discriminar entre ideas que compiten.</p> <p>e) Evaluar un texto o un aspecto de este, y fundamentar dicha evaluación con información referida al sentido global del texto.</p> <p>“Estándares de Aprendizaje”</p>	<p>Actividad de Classroom</p>	<p>La prueba se realizará en base a 15 preguntas utilizando las diferentes competencias lectoras</p>	<p>30%</p>
<p>Notas por cumplimiento de tareas asignadas el segundo semestre.</p>	<p>Desarrollan las tareas presentes en las Guías semanales.</p>	<p>Desde la Guía N°14 a la N°19 el estudiante envía por mail al profesor el desarrollo de las preguntas presentadas. Desde la Guía N°20 las respuestas deben ser subidas al Classroom.</p> <p>El cumplimiento de este envío es registrado y se retroalimentará en las clases Online</p>		<p>10%</p>

MATEMÁTICA

Profesores: Hugo Jeraldo- Carol Soto- Josimar Velásquez

OBJETIVOS APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA1: Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.</p> <p>(NIVEL 1) OA2: Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transfiriendo propiedades de la multiplicación y división de potencias a los ámbitos numéricos correspondientes. • Relacionándolas con el crecimiento y decrecimiento de cantidades. • Resolviendo problemas de la vida diaria y otras asignaturas. 	<p>OA1. IE1: Identifican el tipo de número, racional, entero y natural, y las operaciones involucradas. IE2: Realizan operaciones mixtas con números racionales, respetando la jerarquía de las operaciones y los paréntesis.</p> <p>OA2. IE1: Reconocen que la potencia de potencia es una multiplicación iterativa. IE2: Reconocen el significado del exponente 0 y de los exponentes enteros negativos. IE3: Aplican las propiedades de la multiplicación, la división y la potenciación de potencias en ejercicios. IE4: Modelan procesos de crecimiento y decrecimiento en Economía y en Ciencias Naturales. IE5: Resuelven problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, relacionados con potencias de base racional y exponente entero.</p>	<p>EVALUACIÓN N° 1 EN PUNTAJE NACIONAL</p>	<p>Evaluación online en la plataforma puntaje nacional, duración 60 minutos, compuesta de 10 preguntas.</p>	<p>10%</p>

	<p>OA2. IE1: Reconocen que la potencia de potencia es una multiplicación iterativa. IE2: Reconocen el significado del exponente 0 y de los exponentes enteros negativos. IE3: Aplican las propiedades de la multiplicación, la división y la potenciación de potencias en ejercicios. IE4: Modelan procesos de crecimiento y decrecimiento en Economía y en Ciencias Naturales. IE5: Resuelven problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, relacionados con potencias de base racional y exponente entero.</p>	ACTIVIDAD EN CLASSROOM	Formulario (CONTROL N°1) de 6 preguntas de opción múltiple.	10%
<p>(NIVEL 1) OA3: Desarrollar los productos notables de manera concreta, pictórica y simbólica:</p> <ul style="list-style-type: none"> Transformando productos en sumas y viceversa. Aplicándolos a situaciones concretas. Completando el cuadrado del binomio. Utilizándolas en la reducción y desarrollo de expresiones algebraicas 	<p>IE1: Aplican la propiedad distributiva de la multiplicación en productos de sumas. IE2: Representan los tres productos notables mediante la composición y descomposición de cuadrados y rectángulos. IE3: Reconocen los productos notables como caso especial del producto de dos sumas o diferencias. IE4: Reconocen la estructura de los productos notables en su expresión aditiva.</p>	ACTIVIDAD EN CLASSROOM	➤ TAREA N°1 para cargar en Classroom 2 ejercicios	5%
	<p>IE1: Aplican la propiedad distributiva de la multiplicación en productos de sumas. IE2: Representan los tres productos notables mediante la composición y descomposición de</p>	<p>EVALUACIÓN N° 2 ACTIVIDAD EN CLASSROOM POR FORMULARIO</p>	Formulario (EVALUACIÓN N°2) de 10 preguntas de opción múltiple .	10%

	<p>cuadrados y rectángulos.</p> <p>IE3: Reconocen los productos notables como caso especial del producto de dos sumas o diferencias.</p> <p>IE4: Reconocen la estructura de los productos notables en su expresión aditiva.</p> <p>IE5: Aplican los productos notables en el desarrollo de expresiones algebraicas.</p> <p>IE6: Aplican los productos notables en la factorización y la reducción de expresiones algebraicas a situaciones concretas.</p>			
<p>(NIVEL 1) OA4: Resolver sistemas de ecuaciones lineales (2 x 2) relacionados con problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, mediante representaciones gráficas y simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.</p>	<p>I.E2: Transforman ecuaciones de la forma $ax + by = c$ a la forma $y = -\frac{a}{b}x + \frac{c}{b}$ reconociendo la función afín.</p> <p>IE3: Representan sistemas de ecuaciones lineales y sus soluciones, de manera concreta (balanzas), pictórica (gráficos) o simbólica.</p> <p>IE5: Resuelven sistemas de ecuaciones lineales utilizando métodos algebraicos de resolución, como eliminación por igualación, sustitución y adición.</p>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM</p>	<p>➤ Formulario (CONTROL N°2) de 6 preguntas de opción múltiple (10%).</p>	<p>15%</p>
			<p>➤ TAREA N°2 para cargar en Classroom 2 ejercicios (5%).</p>	
	<p>I.E2: Transforman ecuaciones de la forma $ax + by = c$ a la forma $y = -\frac{a}{b}x + \frac{c}{b}$ reconociendo la función afín.</p> <p>IE3: Representan sistemas de ecuaciones lineales y sus soluciones, de manera concreta</p>	<p>EVALUACIÓN N° 3 ACTIVIDAD EN CLASSROOM POR FORMULARIO</p>	<p>Formulario (EVALUACIÓN N°3) de 10 preguntas de opción múltiple.</p>	<p>10%</p>

	<p>(balanzas), pictórica (gráficos) o simbólica.</p> <p>IE4: Elaboran los gráficos de un sistema de la forma: $ax + by = c$</p> <p>$dx + ey = f$</p> <p>IE5: Resuelven sistemas de ecuaciones lineales utilizando métodos algebraicos de resolución, como eliminación por igualación, sustitución y adición.</p> <p>IE6: Modelan situaciones de la vida diaria y de ciencias, con sistemas 2×2 de ecuaciones lineales</p>			
<p>(NIVEL 1) OA8: Mostrar que comprenden el concepto de homotecia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionándola con la perspectiva, el funcionamiento de instrumentos ópticos y el ojo humano. • Midiendo segmentos adecuados para determinar las propiedades de la homotecia. • Aplicando propiedades de la homotecia en la construcción de objetos, de manera manual y/o con software educativo. • Resolviendo problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas. 	<p>IE1: Representan modelos de la homotecia de manera concreta (fuente de luz puntual, vela, ampollita, lápiz, bloque, etc.).</p> <p>IE2: Reconocen las propiedades de la homotecia, como paralelismo, conservación del ángulo y conservación de razones.</p> <p>IE3: Conjeturan sobre el factor de la homotecia.</p> <p>IE5: Realizan homotecias mediante el centro y el factor dado.</p> <p>IE6: Realizan homotecias mediante el centro y un par de imagen y preimagen dado.</p>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM</p>	<p>➤ Formulario (CONTROL N°3) de 6 preguntas de opción múltiple (10%).</p>	<p>15%</p>
	<p>IE1: Representan modelos de la homotecia de manera concreta (fuente de luz puntual, vela, ampollita, lápiz, bloque, etc.).</p> <p>IE2: Reconocen las propiedades de la homotecia, como paralelismo, conservación del</p>		<p>➤ TAREA N°3 para cargar en Classroom 2 ejercicios (5%).</p>	
	<p>IE1: Representan modelos de la homotecia de manera concreta (fuente de luz puntual, vela, ampollita, lápiz, bloque, etc.).</p> <p>IE2: Reconocen las propiedades de la homotecia, como paralelismo, conservación del</p>	<p>EVALUACIÓN N° 4</p> <p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM POR FORMULARIO</p>	<p>Formulario (EVALUACIÓN N°4) de 10 preguntas de opción múltiple.</p>	<p>10%</p>

	<p>ángulo y conservación de razones. IE3: Conjeturan sobre el factor de la homotecia. IE5: Realizan homotecias mediante el centro y el factor dado. IE6: Realizan homotecias mediante el centro y un par de imagen y preimagen dado. IE8: Resuelven problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas.</p>			
<p>(NIVEL 1) OA14: Desarrollar las reglas de las probabilidades, la regla aditiva, la regla multiplicativa y la combinación de ambas, de manera concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo, en el contexto de la resolución de problemas.</p>	<p>IE1: Elaboran o completan diagramas de árboles con las posibilidades de experimentos aleatorios, para representar los eventos y determinar sus probabilidades. IE2: Reconocen la regla multiplicativa de la probabilidad a lo largo de una “rama” que conduce de la partida al tramo exterior. IE3: Reconocen la regla aditiva de la probabilidad en la unión de distintas “ramas”. IE5: Calculan las probabilidades de eventos simples y compuestos. IE6: Resuelven problemas de la vida diaria que involucran las reglas aditiva y multiplicativa.</p>	<p>ACTIVIDAD EN CLASSROOM</p>	<p>➤ TAREA N°4 para cargar en Classroom 2 ejercicios.</p>	<p>5%</p>
	<p>IE1: Elaboran o completan diagramas de árboles con las posibilidades de experimentos aleatorios, para representar los eventos y determinar sus probabilidades. IE2: Reconocen la regla multiplicativa de</p>	<p>EVALUACIÓN N° 5 ACTIVIDAD EN CLASSROOM POR FORMULARIO</p>	<p>Formulario (EVALUACIÓN N°5) de 10 preguntas de opción múltiple .</p>	<p>10%</p>

	<p>la probabilidad a lo largo de una "rama" que conduce de la partida al tramo exterior.</p> <p>IE3: Reconocen la regla aditiva de la probabilidad en la unión de distintas "ramas".</p> <p>IE4: Aplican la combinación de la regla aditiva y de la regla multiplicativa para determinar probabilidades de eventos compuestos.</p> <p>IE5: Calculan las probabilidades de eventos simples y compuestos.</p> <p>IE6: Resuelven problemas de la vida diaria que involucran las reglas aditiva y multiplicativa.</p>			
--	---	--	--	--

TIPO DE EVALUACION	CANTIDAD	PONDERACIÓN %
TAREAS POR CLASSROOM (CARGAR EN LA PLATAFORMA)	4 TAREAS CON 5% CADA UNA	20%
CONTROLES POR CLASSROOM (FORMULARIO)	3 CONTROLES CON 10% CADA UNO	30%
EVALUACION (PRUEBA) POR PUNTAJENACIONAL.CL	1 PRUEBAS CON 10% CADA UNA	10%
EVALUACION (PRUEBA) POR CLASSROOM (FORMULARIO)	4 PRUEBAS CON 10% CADA UNA	40%
TOTAL		100%

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES

Profesores: María Trinidad Valdebenito- Elizabeth Álvarez

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA1 Explicar las ideas republicanas y liberales y su relación con las transformaciones políticas y económicas de América y de Europa durante el siglo XIX, considerando, por ejemplo, el parlamentarismo como modelo de representatividad, el constitucionalismo, el movimiento abolicionista, la libre asociación, el libre mercado, la ampliación de la ciudadanía, entre otros.	N1: Ejemplifican los principios del ideario liberal en aspectos como el sistema parlamentario, el constitucionalismo, el movimiento abolicionista, el reconocimiento de derechos individuales o el surgimiento del feminismo, reconociendo sus aportes para la construcción de la democracia	Responden cuestionario en google forms en base a mapa conceptual	Los estudiantes responden preguntas de alternativa en base al análisis un mapa conceptual considerando las relaciones que se dan entre el liberalismo y las transformaciones políticas y económicas que éste genera y la influencia de estas ideas en América	15%
OA3: Analizar cómo durante el siglo XIX la geografía política de América Latina y de Europa se reorganizó con el surgimiento del Estado-nación, caracterizado por la unificación de territorios y de tradiciones culturales (por ejemplo, lengua e historia) según el principio de soberanía y el sentido de pertenencia a una comunidad política.	N°1: Explican los procesos de organización de algunos Estados nacionales en América Latina y Europa, sus debates y tensiones (por ejemplo, centralismo-federalismo, coexistencia de diferentes tradiciones culturales al interior de las nuevas repúblicas), estableciendo elementos de continuidad y cambio con el presente.	Actividad en Puntaje Nacional	Los estudiantes responden actividad en la plataforma Puntaje Nacional, que consta de 14 preguntas en 30 minutos.	10%

<p>OA8 Analizar el periodo de formación de la República de Chile como un proceso que implicó el enfrentamiento de distintas visiones sobre el modo de organizar al país, y examinar los factores que explican la relativa estabilidad política alcanzada a partir de la Constitución de 1833.</p>	<p>N°3 Analizan las principales características de la Constitución de 1833 (por ejemplo, régimen de gobierno, atribuciones de los poderes del Estado, concepto de ciudadanía y de participación), reconociendo los principios que la sustentan.</p>	<p>Infografía</p>	<p>Los estudiantes construyen infografía en la cual grafican las principales características de la constitución del 33 y la influencia de la visión de portales .</p>	<p>20%</p>
<p>OA10 Explicar que Chile durante el siglo XIX se insertó en los procesos de industrialización del mundo atlántico y en los mercados internacionales mediante la explotación y exportación de recursos naturales, reconociendo la persistencia de una economía tradicional y rural basada en la hacienda y el inquilinaje</p>	<p>N°2 Ejemplifican cómo la economía chilena se insertó en diferentes circuitos económicos internacionales a partir de la exportación de materias primas y de los vínculos con potencias capitalistas, y establecen elementos de cambio y continuidad con el presente.</p>	<p>Actividad en plataforma Puntaje Nacional (esta actividad ya fue realizada)</p>	<p>Los estudiantes responden actividad de plataforma Puntaje Nacional, la cual cuenta de 14 preguntas que deben responder en 30 minutos.</p>	<p>10%</p>
<p>OA18 Analizar las principales transformaciones de la sociedad en el cambio de siglo, considerando los factores que originaron la cuestión social y sus características, la emergencia de nuevas demandas de los sectores populares y las nuevas formas de lucha obrera, la transformación ideológica de los partidos políticos y el creciente protagonismo de los sectores medios.</p>	<p>N°4 Establecen relaciones, mediante ejemplos concretos, entre los procesos de demandas sociales de fines del siglo XIX y principios del siglo XX y la actualidad, y valoran las diversas formas de participación ciudadana.</p>	<p>Diagrama de Venn (está actividad ya fue realizada)</p>	<p>Los estudiantes comparan las distintas transformaciones de principios del siglo XX con las características de la sociedad actual en un diagrama de Venn</p>	<p>20%</p>

<p>OA 20 Explicar el funcionamiento del mercado (cómo se determinan los precios y la relación entre oferta y demanda) y los factores que pueden alterarlo: por ejemplo, el monopolio, la colusión, la inflación y la deflación, la fijación de precios y de aranceles, entre otros.</p>	<p>N°1 Reconocen conceptos económicos fundamentales como oferta, demanda, precio y mercado, ejemplificando la relación entre ellos en situaciones de su entorno local, nacional y global.</p>	<p>Actividad en plataforma Puntaje Nacional</p>	<p>Los estudiantes responden actividad de plataforma Puntaje Nacional, la cual consta de 10 preguntas que deben responder en 20 minutos</p>	<p>10%</p>
<p>OA23 Explicar que los problemas de una sociedad generan distintas respuestas políticas, ejemplificando mediante las posturas que surgieron frente a la "cuestión social" (por ejemplo, liberalismo, socialismo, anarquismo, comunismo y socialcristianismo) y de otras situaciones conflictivas de la actualidad.</p>	<p>N°1 Comparan, a partir del análisis de fuentes primarias, las respuestas frente a la cuestión social que surgieron desde el liberalismo, el socialismo, el anarquismo, el comunismo y el socialcristianismo, y reconocen los fundamentos de las diversas posturas al respecto.</p>	<p>Cuadro comparativo</p>	<p>Los estudiantes de manera individual o en parejas, completan cuadro comparativo, a partir del análisis de fuentes primarias que muestran las diferentes posturas que surgieron como respuesta a la cuestión social. .</p>	<p>15%</p>

CIENCIAS NATURALES EJE FÍSICA

Profesora Loreto Contreras

OBJETIVOS APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>UNIDAD II : LA LUZ Y ÓPTICA GEOMÉTRICA</p> <p>OA 11 Explicar fenómenos luminosos, como la reflexión, la refracción, la interferencia y el efecto Doppler, entre otros, por medio de la experimentación y el uso de modelos, considerando: Los modelos corpuscular y ondulatorio de la luz.. Las características y la propagación de la luz (viaja en línea recta, formación de sombras y posee rapidez, entre otras). La formación de imágenes (espejos y lentes). La formación de colores (difracción, colores primarios y secundarios, filtros). Sus aplicaciones tecnológicas (lentes, telescopio, prismáticos y focos, entre otros). (en esta etapa también se trataron integralmente los objetivos de aprendizaje: OA9 , OA10 Y OA12)</p>	<p>IE 1.-Explican concepciones sobre la luz a través del tiempo, como las teorías ondulatoria y corpuscular.</p> <p>IE 2.-Describen procedimientos que se han utilizado para medir la rapidez de la luz.</p> <p>IE 3.-Explican la formación de sombras como consecuencia de la propagación rectilínea de la luz, según el modelo de rayo de luz.</p> <p>IE 6.-Describen, basándose en el modelo ondulatorio de la luz, fenómenos ópticos como la difracción, la interferencia y el efecto Doppler.</p> <p>IE 7.-Explican la importancia del efecto Doppler de la luz en la astronomía.</p>	<p>ACTIVIDAD CON RUBRICA</p> <p>(SEMANA DEL 10 DE AGOSTO)</p>	<p>Los estudiantes debían completar un cuadro comparativo con respecto a las ondas del sonido y las ondas de luz, resumiendo todo lo aprendido hasta la fecha.</p> <p>Esta actividad tenía un plazo establecido para su entrega y se evaluará con respecto a la rubrica .</p> <p>Fecha como plazo máximo lunes 17 de agosto.</p>	20%
	<p>IE 1.-Explican concepciones sobre la luz a través del tiempo, como las teorías ondulatoria y corpuscular.</p> <p>IE 2.-Describen procedimientos que</p>	<p>EVALUACIÓN EN PUNTAJE NACIONAL ACT. N°1</p> <p>(SEMANA DEL 17 AL 21 DE AGOSTO)</p>	<p>Evaluación online en puntaje nacional que consta de 10 preguntas para ser realizada en un tiempo de 60 minutos</p>	25%

	<p>se han utilizado para medir la rapidez de la luz.</p> <p>IE 3.-Explican la formación de sombras como consecuencia de la propagación rectilínea de la luz, según el modelo de rayo de luz.</p> <p>IE 6.-Describen, basándose en el modelo ondulatorio de la luz, fenómenos ópticos como la difracción, la interferencia y el efecto Doppler.</p> <p>IE 7.-Explican la importancia del efecto Doppler de la luz en la astronomía.</p>			
<p>UNIDAD II : LA LUZ Y ÓPTICA GEOMÉTRICA</p> <p>OA 11 Explicar fenómenos luminosos, como la reflexión, la refracción, la interferencia y el efecto Doppler, entre otros, por medio de la experimentación y el uso de modelos, considerando: Los modelos corpuscular y ondulatorio de la luz.. Las características y la propagación de la luz (viaja en línea recta, formación de sombras y posee rapidez, entre otras). La formación de imágenes (espejos y lentes). La formación de colores (difracción, colores primarios y secundarios, filtros). Sus aplicaciones tecnológicas (lentes, telescopio, prismáticos y focos, entre otros).</p>	<p>IE4.- CONOCEN CONCEPTOS de óptica geométrica para explicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La reflexión de la luz y la formación de imágenes en espejos planos, cóncavos y convexos. ✓ La refracción de la luz y la formación de imágenes a través de lentes. <p>IE 5.-. RECONOCEN, basándose en la óptica geométrica, el funcionamiento de algunos dispositivos tecnológicos, como lupas, telescopios, proyectores, prismáticos y fibra óptica.</p>	<p>SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A TRAVÉS DE CLASSROOM N°1</p> <p>(SEMANA DEL 21 DE SEP)</p>	<p>Los estudiantes deben responder un formulario de 5 a 7 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple</p>	<p style="text-align: center;">10%</p>

<p>(en esta etapa también se trataron integralmente los objetivos de aprendizaje: OA9 , OA10 Y OA12)</p>				
<p>UNIDAD III : ESTRUCTURAS CÓSMICAS.</p> <p>Investigar y explicar sobre la investigación astronómica en Chile y el resto del mundo, considerando aspectos como: El clima y las ventajas que ofrece nuestro país para la observación astronómica. La tecnología utilizada (telescopios, radiotelescopios y otros instrumentos astronómicos). La información que proporciona la luz y otras radiaciones emitidas por los astros. Los aportes de científicas chilenas y científicos chilenos.</p>	<p>IE1.-RECONOCEN las ventajas que tiene el cielo de la zona norte de Chile para la observación astronómica, considerando factores como humedad y transparencia.</p> <p>IE2.-Identifican características de los principales observatorios astronómicos ubicados en Chile, como ubicación, tecnología que utilizan y dependencia institucional.</p>	<p>SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A TRAVÉS DE CLASSROOM N°2</p> <p>(SEMANA DEL 5 DE OCTUBRE</p>	<p>Los estudiantes deben responder un formulario de 5 a 7 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple</p>	<p>10%</p>
<p>UNIDAD III : ESTRUCTURAS CÓSMICAS.</p> <p>Investigar y explicar sobre la investigación astronómica en Chile y el resto del mundo, considerando aspectos como: El clima y las ventajas que ofrece nuestro país para la observación astronómica. La tecnología utilizada (telescopios, radiotelescopios y otros instrumentos astronómicos). La información que proporciona la luz y otras radiaciones emitidas por los</p>	<p>IE3.-Identifican diversos recursos para hacer observaciones astronómicas para iniciados (prismáticos y telescopios, entre otros) y a nivel profesional (telescopios y radiotelescopios, entre otros).</p> <p>IE5.-IDENTIFICAN cómo los instrumentos de observación astronómica procesan la información (ondas electromagnéticas) que reciben del espacio</p>	<p>SE APLICARÁ 1 ACTIVIDAD DE SELECCIÓN MÚLTIPLE A TRAVÉS DE CLASSROOM N°3</p> <p>(SEMANA DEL 19 DE OCTUBRE)</p>	<p>EVALUACIÓN ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL QUE CONSTA DE 10 PREGUNTAS PARA SER REALIZADA EN UN TIEMPO DE 60 MINUTOS</p>	<p>10%</p>

<p>astros. Los aportes de científicas chilenas y científicos chilenos.</p> <p>UNIDAD III: ESTRUCTURAS CÓSMICAS.</p> <p>Investigar y explicar sobre la investigación astronómica en Chile y el resto del mundo, considerando aspectos como: El clima y las ventajas que ofrece nuestro país para la observación astronómica. La tecnología utilizada (telescopios, radiotelescopios y otros instrumentos astronómicos). La información que proporciona la luz y otras radiaciones emitidas por los astros. Los aportes de científicas chilenas y científicos chilenos.</p>	<p>IE1.-RECONOCEN las ventajas que tiene el cielo de la zona norte de Chile para la observación astronómica, considerando factores como humedad y transparencia.</p> <p>IE2.-Identifican características de los principales observatorios astronómicos ubicados en Chile, como ubicación, tecnología que utilizan y dependencia institucional.</p> <p>IE3.-Identifican diversos recursos para hacer observaciones astronómicas para iniciados (prismáticos y telescopios, entre otros) y a nivel profesional (telescopios y radiotelescopios, entre otros).</p> <p>IE5.-IDENTIFICAN cómo los instrumentos de observación astronómica procesan la información (ondas electromagnéticas) que reciben del espacio</p>		<p>-SE REALIZARÁ UNA EVALUACIÓN ON LINE EN LA PLATAFORMA PUNTAJE NACIONAL QUE TENDRÁ 10 PREGUNTAS PARA DESARROLLARLA EN 60 MINUTOS</p>	<p>25%</p>
---	--	--	--	-------------------

Responsabilidad en el cumplimiento de actividades de portafolio OA 20. *El conteo se evaluará con un cotejo simple.	10%
---	------------

CIENCIAS NATURALES EJE BIOLOGIA

Profesora Catalina Fuentes

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 7 Explicar, por medio de una investigación, el rol de la fotosíntesis y la respiración celular en el ecosistema considerando: > El flujo de la energía. > El ciclo de la materia.	<p>IE 1 Investigan la relación de la fotosíntesis con el flujo de energía, el ciclo de la materia y los cloroplastos considerando reactantes y productos involucrados en la formación de glucosa (C₆H₁₂O₆) y ATP a partir de dióxido de carbono (CO₂) y agua (H₂O).</p> <p>IE 2 Explican el rol fundamental de la fotosíntesis y de los organismos que la desarrollan en la generación de condiciones viables para la vida en el planeta.</p> <p>IE 3 Investigan en relación con la fotosíntesis y la respiración celular en el ecosistema, considerando la evaluación de los pasos diseñados en ella.</p> <p>IE 4 Determinan la relación complementaria</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN PLATAFORMA ONLINE.</p> <p>PORTAFOLIO (1° AVANCE)</p>	<p>Actividades en puntaje nacional.</p> <p>- Actividad n°4 en el mes de agosto.</p> <p>Actividades en Classroom de asignatura.</p> <p>- Actividad n°5 en el mes de septiembre.</p> <p>Evaluación objetiva⁺ de 3 actividades, totales o parciales, de guías semanales (que indique la profesora) que pueden incluir Autoevaluaciones de aprendizaje (KPSI) o de desempeño. (Construcción entre los meses de agosto y septiembre) *</p> <p>*Se publica pauta de evaluación en pág. web de colegio y Classroom de asignatura.</p> <p>+Evaluación objetiva es aquella que se realiza antes de la publicación de solucionario en guía sucesora.</p>	<p style="text-align: center;">20%</p> <p style="text-align: center;">25%</p>

	<p>de la respiración celular con el proceso de fotosíntesis de acuerdo a sus características como proceso de oxidación de compuestos orgánicos por parte de la célula y sus mitocondrias con utilización de oxígeno (O₂) y liberación de dióxido de carbono (CO₂).</p> <p>IE 5 Argumentan el rol de la producción primaria en ecosistemas de acuerdo a su importancia económica, social y ecológica.</p>			
<p>OA 2 Analizar e interpretar datos para proveer de evidencias que apoyen que la diversidad de organismos es el resultado de la evolución, considerando: > Evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN). > Los postulados de la teoría de la selección natural. > Los aportes de científicos como Darwin y Wallace a las teorías evolutivas</p>	<p>IE 2 Interpretan evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN), en contraposición con la teoría del fijismo, para explicar que la diversidad de organismos existentes proviene de un proceso evolutivo.</p> <p>IE 4 Explican la teoría evolutiva por selección natural y sus postulados de sobreproducción, variación, adaptación y selección.</p> <p>IE 6 Debaten en torno a las implicancias de evidencias y</p>	<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN PLATAFORMA ONLINE</p> <p>PORTAFOLIO (2° AVANCE)</p>	<p>Actividades en Classroom de asignatura.</p> <p>- Actividad n°6 en el mes de octubre.</p> <p>- Actividad n°7 en el mes de noviembre.</p> <p>Evaluación objetiva⁺ de 3 actividades, totales o parciales, de guías semanales (que indique la profesora) que pueden incluir Autoevaluaciones de aprendizaje (KPSI) o de desempeño.</p>	<p>20%</p> <p>25%</p>

	aportes neodarwinistas más relevantes a la teoría evolutiva por selección natural.		(Construcción entre los meses de octubre y noviembre)* *Se publica pauta de evaluación en pág. web de colegio y Classroom de asignatura. +Evaluación objetiva es aquella que se realiza antes de la publicación de solucionario en guía sucesora.	
Responsabilidad en el cumplimiento de actividades de portafolio OA2 - OA7. *El conteo se evaluará con un cotejo simple.			10%	

INGLÉS

Profesores: Paola Escobar – Camila Fuentes

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA1 Comprensión Auditiva	UNIT N°3 IE1:Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con el arte, la música y la literatura. IE2:Identifican información específica relacionada con formas de arte, tipos de música, tipos de literatura.	Actividad online en plataforma ThatQuiz	SE REALIZARÁ 1 ACTIVIDAD ONLINE CON EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 3.	15%
OA9 Comprensión lectora	UNIT N°2 IE1:Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel. IE3:Identifican información específica acerca de algún tema en textos digitales y páginas web. IE7:Usan material de referencia (diccionario en papel o digital, internet) para apoyar la comprensión. UNIT N°3 IE1:Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel. IE3:Identifican información específica acerca de algún tema en textos digitales y páginas web. IE7:Usan material de referencia (diccionario en papel o digital, internet) para apoyar la comprensión.	Actividades en Google forms	SE REALIZARÁN DOS ACTIVIDADES ONLINE CON EVALUACIÓN.	15%
OA14 Expresión escrita	UNIT N°2 IE2: Escriben un borrador con apoyo de un modelo, su docente o sus pares. IE4: Hacen correcciones, usando diccionario y procesador de texto con frecuencia. IE5: Usan todas las herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés. IE6: Escriben textos variados.	Creación de un poster	SE CREARÁ UN POSTER DE UNA CLEBRIDAD ELEGIDA POR LOS ESTUDIANTES DONDE SE APLICARÁ EL CONTENIDO GRAMATICAL DE PRESENT PERFECT TENSE. ESTE TRABAJO SE REALIZARÁ EN CLASSROOM Y SERÁ EVALUADO CON UNA RÚBRICA. SE TRABAJARÁ SEMANALMENTE EN LAS GUÍAS Y CLASES ONLINE.	30%
OA14 Expresión escrita	UNIT N°3 IE2: Escriben un borrador con apoyo de un modelo, su docente o sus pares. IE4: Hacen correcciones, usando	Creación de un tríptico	SE CREARÁ UN TRIPTICO INFORMATIVO DPENEDIENDO DE LA ELECCIÓN DEL ESTUDIANTE, YA SEA,	30%

	diccionario y procesador de texto con frecuencia. IE5: Usan todas las herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés. IE6: Escriben textos variados.		OBRA DE TEATRO, CANCIÓN, PELÍCULA, LIBRO, CÓMIC, ETC, DONDE SE UTILIZARÁ EL CONTENIDO GRAMATICAL DE VOZ PASIVA EN PASADO. ESTE TRABAJO SE REALIZARÁ EN CLASSROOM Y SERÁ EVALUADO CON UNA RÚBRICA. SE TRABAJARÁ SEMANALMENTE EN LAS GUÍAS Y CLASES ONLINE.	
Cumplimiento de tareas	Trabajos y actividades de este período.	Tareas asignadas en Classroom y en proyectos.	SE REGISTRARÁ EL CUMPLIMIENTO DE LAS TAREAS ASIGNADAS EN LAS GUÍAS Y TRABAJOS.	10%

EDUCACIÓN FÍSICA

Profesores: Wilfredo Hoyer

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	IE2: Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. IE3: Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	CLASE AEROBOX Tener asistencia en las clases online de Aerobox del colegio.	-SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES PARTICIPAR DE LA ACTIVIDAD VIA STRAMING COLOCANDO SU NOMBRE Y CURSO	30%
OA 3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	IE2: Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. IE3: Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	Envío descripción de clase.	-EL ULTIMO VIERNES DE CADA MES, EL ESTUDIANTE ENVÍA A TRAVÉS DE CLASSROOM, UNA DESCRIPCIÓN ESCRITA (SEGÚN RÚBRICA) LA DESCRIPCIÓN DE UNA CLASE DE AEROBOX. (SEPTIEMBRE)	
OA3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta,	IE2: Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. IE3: Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	CLASE HIIT Tener asistencia en las clases online de Ahit del colegio.	SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES PARTICIPAR DE LA ACTIVIDAD VIA STRAMING COLOCANDO SU NOMBRE Y CURSO	30%

realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).				
OA 3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	IE2: Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. IE3: Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	Envío descripción de clase.	-EL ULTIMO VIERNES DE CADA MES, EL ESTUDIANTE ENVÍA A TRAVÉS DE CLASSROOM, UNA DESCRIPCIÓN ESCRITA (SEGÚN RÚBRICA) LA DESCRIPCIÓN DE UNA CLASE DE AEROBOX. (OCTUBRE)	
OA 4: Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, ejecutar un calentamiento, aplicar reglas y medidas de seguridad, hidratarse con agua de forma permanente, entre otras.	IE1. Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. IE2.) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado.	CRUCIGRAMA	CONSTRUIR UN CRUCIGRAMA PROMOVRIENDO LOS HABITOS DE VIDA SALUDABLE, ACTIVIDAD ENVIADA AL CORREO ELECTRÓNICO DEL PROFESOR (AGOSTO)	10%
OA 4 Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.	IE1. Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. IE2.) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado.	CALENDARIO	PRESENTAR CLAENDARIO PROPIO CON LAS CONDUCTAS DE AUTOCUIDADO Y HABITOS DE VIDA SALUDABLE, INCORPORANDO ACTIVIDADES PRÁCTICAS OBSERVADAS EN LAS CLASES DEPORTIVAS POR STREAMING. HABRÁ UNA ENTRGA MENSUAL DESDE (AGOSTO-NOVIEMBRE)	30%

Es importante recordarles que todos los estudiantes I° y II° Medio deben realizar las actividades de Música o Artes, según la elección realizada en el mes de marzo.

MÚSICA

Profesores: Claudia Rodríguez

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 3 Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otros	Interpretan en su instrumento musical canción asignada, demostrando capacidad de lectura musical, precisión rítmica y melódica Digitan correctamente su instrumento musical. Ejecuta canción utilizando notas musicales o acordes que fueron entregados para su interpretación musical.	Guía "Trabajo de avance de proceso de aprendizaje de tema musical" Realiza envíos del avance de su trabajo de interpretación musical.	Enviar un video, a través, de Classroom, con el avance del trabajo solicitado, en donde graban partes de la melodía a interpretar, de acuerdo a los compases que la profesora establezca para el envío. En el video debe aparecer la imagen de sus manos en el instrumento con que estén realizando su interpretación. No es necesario que memoricen, la melodía, siempre pueden ir leyendo las notas musicales desde su partitura.	50%
		Envío final del trabajo de interpretación musical. Realiza interpretación musical de tema asignado.	Enviar un video, a través, de Classroom, con la interpretación de tema musical asignado, en su totalidad. En el video debe aparecer la imagen de sus manos en el instrumento con que estén realizando su interpretación.	50%

			<p>Deben realizar su interpretación musical grabando su imagen interpretando el tema musical, sobre la pista entregada para ello.</p> <p>No es necesario que memoricen, la melodía, siempre pueden ir leyendo las notas musicales desde su partitura.</p>	
--	--	--	---	--

ARTES

Profesores: Anita Poblete

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>Crear proyectos visuales con diversos propósitos basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura ,los espacios y el diseño urbano en diferentes medios y contextos.</p>	<p>Entrega en la fecha acordada</p> <p>El edificio elaborado corresponde al estilo que se pide en la guía</p>	<p>Los alumnos realizarán en sus croqueras el boceto del edificio de arquitectura moderna que se pide.</p>	<p>En una primera etapa los alumnos trabajaran un boceto, que será de un edificio moderno, esto lo realizaran en sus croqueras.</p>	<p>50%</p>
	<p>El edificio está bien realizado y bien dibujado.</p>	<p>Los alumnos traspasan el boceto realizado a la hoja de block cuidando que el dibujo este limpio y ordenado.</p>	<p>El trabajo se traspasa a la hoja de block y se dibuja lo más limpio y ordenado ya que es el trabajo final</p>	<p>50%</p>