

## GUÍA 21, LENGUA Y LITERATURA

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

**OA 19:** Comprender y comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc, considerando:

- Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten.
- Los hechos y las opiniones expresadas y su valor argumentativo.
- Diferentes puntos de vista expresados en los textos
- Una ordenación de la información en términos de su relevancia.

### INSTRUCCIONES DE GENERALES:

- Contesta la guía en tu cuaderno, escribe la pregunta y luego la respuesta.
- Siempre es recomendable imprimir para subrayar ideas importantes y evitar el cansancio de la vista, sobre todo en estos días los cuales se debe leer en gran cantidad.
- Las guías entregadas deben ser archivadas, ya que al regreso a clases presenciales deben ser evaluadas.
- Lee en voz alta tus respuestas una vez que termines de escribir, esto te ayudará a saber si lo redactado quedó entendible.

Estimado estudiante

Esta semana diferenciaremos hechos de opinión, del mismo modo analizaremos una carta al director y cómo está presente, el texto argumentativo.

1.¿Cuál es la idea o punto de vista que defiende el autor de la carta?

El autor valora positivamente la música, pues la considera de calidad. La tesis es: la lucha, la conquista del 20% de música nacional, era absolutamente legítima.

2,¿Qué argumentos utiliza para sostener su punto de vista? Anoten tres.

Argumentos: 1. El 20% es un gran paso en la dirección correcta, que equilibra la monumental cantidad de música extranjera que programan las emisoras. 2. Se trata de que nuestra música tenga un espacio de difusión digno y merecido, que permita generar identidad y mayor conocimiento de la gente por su arte, su cultura. 3. En Chile se continúa creando música de calidad, cada año se publican mil discos nuevos de todos los estilos.

3. Evalúen sus argumentos: ¿les parece que son adecuados y convincentes?

Respuesta variable. Se espera que los y las estudiantes evalúen los argumentos tomando en cuenta si funcionan como un sustento a la tesis, si se relacionan coherentemente con el tema tratado y si remiten a hechos concretos que permiten una visión objetiva del punto de vista planteado.

4. Subrayen con un color dos hechos y con otro dos opiniones del autor.

Hechos: a un año de la puesta en marcha de la Ley del 20%, que garantiza una cuota mínima de música nacional en las radios del país, la radiofonía chilena se ha transformado. Hoy, podemos escuchar en las radios nacionales una mezcla de artistas consagrados y artistas jóvenes que antes de la aprobación de esta normativa no tenían un espacio permanente en la programación musical de las emisoras chilenas. Opiniones: En Chile se continúa creando música de calidad. El 20% es un gran paso en la dirección correcta, que equilibra la monumental cantidad de música extranjera que programan las emisoras.

5. ¿Están de acuerdo con la postura del autor? Fundamenten.

Respuesta variable. Se espera que los y las estudiantes después de leer el texto comenten su opinión sobre la postura del autor con argumentos y fundamentando con citas del texto.