



**MATRIZ DE VALORACIÓN (RÚBRICA)**  
**Artes Musicales**

**Evaluación Acumulativa guía 1 y guía 2**

- Objetivo 1:** Analizar la forma musical de canciones  
**Objetivo 2:** Clasificar instrumentos musicales  
**Objetivo 3:** Aplicar concepto de onda sonora

Estimados alumnos de Cuarto medio.

Como es de su conocimiento comenzamos el periodo de evaluación Sumativa, en donde cada uno de ustedes debe tener calificación en la asignatura.

En conversación con jefa de UTP, hemos acordado que la evaluación que se contemplará con calificación, son las 4 guías que se subieron anteriormente al classroom y que solo algunos alumnos han enviado. Con esto cerraremos el año 2020 en la asignatura de música.

Por lo tanto, les pido a los alumnos que aún no han enviado su trabajo, por favor, la envíen y los que ya cumplieron con su envío, también les pido que lo suban nuevamente, para que esta vez sea ingresado con la rúbrica correspondiente, la que será ingresada a su classroom,

En el caso de los alumnos que no tuvieron todo correcto (fíjense en los comentarios que les realicé en las devoluciones), lo pueden enviar nuevamente con las correcciones si desean optar a una mejor calificación.

Se enviarán dos rúbricas, la primera corresponderá a la evaluación de la guía 1 y 2 y la siguiente rúbrica serán evaluadas las guías 3 y 4. Les pido que por favor lean los criterios de cada rúbrica, pues, allí se señala lo que se considerará para su calificación.

De las guías que he recibido, les puedo comentar que en la guía 1 es donde mayores deficiencias he encontrado, especialmente en la descripción del tema musical, en donde para cada uno de ellos les solicito distintos aspectos a considerar y que no todos han incluido.

En el punto apreciación personal, les pido también mayor desarrollo y no solamente comentar si les gustó o no, pues, no es una encuesta.

Respecto a la guía 2, 3 y 4, todas las respuestas se encuentran en el contenido de la guía, por lo que sus respuestas deben ser tomando como base la guía, no responda buscando información en google, porque no es un trabajo de investigación.

Por último recordar que el trabajo es **individual**, por lo que no se aceptarán trabajos que tengan las mismas respuestas (evidentemente hay algunas respuestas que coincidirán, especialmente las que corresponden a contenido, en donde la respuesta es casi textual, pero el resto de las guías no)

A continuación les dejo la rúbrica correspondiente a guía 1 y 2, su plazo de entrega es el día viernes 25 de septiembre.

**Actividad:** - Guía 1 y 2

**PUNTAJE MÁXIMO 30 PUNTOS**

Área	Indicador	NIVELES DE LOGRO		
		Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
Responsabilidad.	Cumple con los plazos establecidos para enviar evaluación.	Envía evaluación en la fecha establecida.  <b>(4 puntos)</b>	Envía evaluación fuera de plazo, pero entrega explicación de su atraso.  <b>(2 puntos)</b>	Entrega fuera de plazo, pero no explica, ni avisa respecto a su retraso.  <b>(0 punto)</b>
Honestidad	Responde utilizando sus propias palabras, sin copiar respuestas de otro compañero (a) o de internet.	Respuestas de redacción propia.  <b>(4 puntos)</b>	Copia algunas respuestas de internet y no del contenido entregado en las guías.  <b>(1 punto)</b>	Copia algunas respuestas de algún trabajo de compañero (a)  <b>(0 punto)</b>
Contenido	Análisis forma musical  <b>Guía 1</b>	Determina forma musical correctamente, indicando si su forma es ternaria, binaria o unitaria. Incorpora en su análisis el desarrollo de las partes de cada canción, incorporando en ello las partes instrumentales, si las hubiere (Introducción, interludio o coda). Y las partes cantadas (A- o C) Ejemplo: Introducción- A-A-B-B interludio-A-B, etc.  <b>(4 puntos)</b>	Comete muy pocos errores en la determinación de la forma musical o en el análisis instrumental o de cada parte cantada.  <b>(3 puntos)</b>	Los errores superan más de la mitad de su trabajo, respecto al análisis de forma musical.  <b>(1 punto)</b>
	Clasificación de instrumentos musicales.  <b>Guía 1</b>	Identifica la cantidad total de instrumentos musicales en el caso de las canciones que tienen pocos instrumentos y en el caso de canciones con más instrumentos, nombrar al menos 4. Y los clasifica indicando si el instrumento musical es de percusión, cuerda o viento.  <b>(3 puntos)</b>	Cumple con la mayor parte de los instrumentos musicales solicitados, pero faltan algunos.  Nombran instrumentos pero no los clasifican.  <b>(2 puntos)</b>	Nombran menos de la mitad de los instrumentos solicitados.  <b>(1 punto)</b>

<p>Descripción del tema musical y apreciación personal.</p> <p><b>Guía 1</b></p>	<p>Describe cada uno de los temas musicales, dando cuenta de lo solicitado particularmente para cada uno de ellos.</p> <p>Realiza apreciación musical, refiriéndose a su opinión respecto a la canción escuchada, incorporando en su redacción algunos aspectos teórico- musicales y una redacción acorde al nivel de cuarto medio.</p> <p><b>(8 puntos)</b></p>	<p>Describe cada uno de los temas musicales, sin embargo, no da cuenta de todo lo solicitado o</p> <p>Su apreciación musical solo hace referencia a su gusto personal, sin justificar por qué le gusta o no la canción.</p> <p><b>(6 puntos)</b></p>	<p>Describe escuetamente, no considera lo solicitado.</p> <p>Su apreciación personal no corresponden a una redacción, utiliza palabras sueltas y solo da cuenta a su gusto personal, como si fuera una encuesta.</p> <p><b>(3 puntos)</b></p>
<p>Responde de acuerdo a lo solicitado</p> <p><b>Guía 2</b></p>	<p>Responde correctamente cada uno de las preguntas, tomando como base el contenido expuesto en la guía.</p> <p><b>(4 puntos)</b></p>	<p>Responde y en su mayoría sus respuestas están correctas o</p> <p>Responde, pero no de acuerdo a lo expuesto como contenido en la guía.</p> <p><b>(2 puntos)</b></p>	<p>Responde, pero más de la mitad de su tarea presenta errores.</p> <p><b>(1 punto)</b></p>
<p>Representación gráfica de distintas ondas sinusoidales.</p> <p><b>Guía 2</b></p>	<p>Aplica contenido de la guía para la realización de las diferentes ondas de sonido, las cuales, varían en amplitud y frecuencia.</p> <p><b>(3 puntos)</b></p>	<p>La mayoría de los dibujos corresponden a lo solicitado</p> <p><b>(2 puntos)</b></p>	<p>Menos de la mitad de sus dibujos corresponden a lo solicitado</p> <p><b>. (1 punto)</b></p>

**En caso de encontrar trabajos copiados, se aplicará reglamento. El trabajo es individual.**

**En caso de no entregar algunas de las guías, todo el criterio asociado a esa guía será evaluado con 0 punto.**