



## LENGUA Y LITERATURA: RETROALIMENTACIÓN DE GUÍA 21 (CUESTIONARIO N°4 DE CLASSROOM)

### Instrucciones de trabajo:

- En este documento se presentarán las respuestas esperadas para las actividades de la guía N°21: lee las respuestas y compáralas con las tuyas. En caso de ser necesario, corrige o complementa.

- Recuerda que si tienes dudas con respecto a los contenidos o ejercicios, puedes consultar a tu profesor correspondiente: Roberto Jury en [roberto.jury@colegiosancarlosquilicura.cl](mailto:roberto.jury@colegiosancarlosquilicura.cl) (II medio A), Mario Guerrero en [mario.querrero@colegiosancarlosquilicura.cl](mailto:mario.querrero@colegiosancarlosquilicura.cl) (II medio B y C).

### PODEROSO CABALLERO ES DON DINERO

Francisco de Quevedo

1. Madre, yo al oro me humillo,  
Él es mi amante y mi amado,  
Pues de puro enamorado  
Anda continuo amarillo.  
Que pues doblón o sencillo(1)  
Hace todo cuanto quiero,  
Poderoso caballero  
Es don Dinero.  
(...)

2. Son sus padres principales(2),  
Y es de nobles descendiente,  
Porque en las venas de Oriente  
Todas las sangres son Reales.  
Y pues es quien hace iguales  
Al rico y al pordiosero,  
Poderoso caballero  
Es don Dinero.

3. ¿A quién no le maravilla  
Ver en su gloria, sin tasa(3),  
Que es lo más ruin(4) de su casa  
Doña Blanca de Castilla(5)?  
Mas pues que su fuerza humilla  
Al cobarde y al guerrero,  
Poderoso caballero  
Es don Dinero.

4. Es tanta su majestad,  
Aunque son sus duelos hartos,  
Que aun con estar hecho cuartos  
No pierde su calidad.  
Pero pues da autoridad  
Al gañán(6) y al jornalero(7),  
Poderoso caballero  
Es don Dinero.

### Vocabulario y referencias:

1. Antiguas monedas españolas.
2. Personas importantes.
3. Impuesto o precio.
4. Despreciable.
5. Nacida en la nobleza de Castilla y esposa de Luis VIII de Francia.
6. Hombre fuerte y rudo.
7. Persona que trabaja por día.

### 1. ¿Cuál es la razón por la que el hablante manifiesta ser amante y amado del oro?

- a) Porque lo considera un compañero fiel.
- b) Porque le produce gusto ahorrar.
- c) Porque lo ayuda a relacionarse con la gente.
- d) Porque le permite lograr lo que desee.

**Justificación:** para responder esta pregunta, se requiere revisar los tres últimos versos de la estrofa 1. En ellos, el hablante manifiesta el motivo por el que se siente atraído por el dinero, que consiste en que a través de él logra lo que quiera ("hace todo cuanto quiero").

## 2. ¿Qué cualidad del oro se destaca en la estrofa 2?

- a) Su alto valor en comparación con otro tipo de riquezas.
- b) Su capacidad de poner a cualquier persona al mismo nivel.
- c) Su facultad de lograr la alegría en quien lo posea.
- d) Su dificultad para ser conseguido.

**Justificación:** en este caso, es necesario fijarse en los dos personajes que se presentan en la estrofa 2: el rico y el pordiosero. Se puede considerar que son extremos opuestos en cuanto al aspecto económico, pero, según plantea el hablante, el dinero "los hace iguales". Por ejemplo, si el pordiosero obtuviera dinero, eventualmente podría quedar en el mismo nivel que el rico.

## 3. ¿Con qué fin se menciona al cobarde y al guerrero en el poema?

- a) Para señalar cómo estas personas dependen la una de la otra.
- b) Para indicar que ambos se encuentran sometidos a Doña Blanca.
- c) Para señalar que el dinero es más poderoso que cualquier persona.
- d) Para indicar que el cobarde con dinero puede vencer al guerrero.

**Justificación:** en la tercera estrofa, se plantea que "su fuerza humilla" tanto al cobarde como al guerrero. De aquello, podemos inferir que su poder es superior al de cualquier de los dos personajes antes mencionados. Esto se complementa con el título del poema y la conclusión de cada una de las estrofas, donde se resalta el poder del dinero.

## 4. En la estrofa 3, se infiere que Doña Blanca de Castilla es mencionada para

- a) Presentarle un ruego.
- b) Elogiar su belleza.
- c) Manifestarle admiración.
- d) Dirigirle una crítica.

**Justificación:** según se explica en la sección de vocabulario y referencias, doña Blanca de Castilla era una mujer perteneciente a la nobleza. El hablante plantea a través de una pregunta retórica la duda sobre a quién no le gustaría ver al oro "sin tasa", vale decir, sin impuestos, y agrega que esos impuestos son lo más ruin o despreciable que hace la casa (familia noble) de doña Blanca. Se puede inferir, por lo tanto, que lo que se realiza en este caso es una crítica hacia la mujer y su familia por el cobro de impuestos.

## 5. ¿Qué actitud presenta el hablante con respecto al dinero?

- a) Admiración.
- b) Indiferencia.
- c) Curiosidad.
- d) Desprecio.

**Justificación:** para responder esta pregunta, se requiere sintetizar la información presentada a lo largo de las estrofas del poema. Principalmente, se requiere enfocar la atención en las expresiones y palabras que demuestren la actitud del hablante hacia el dinero, por ejemplo, "Yo al oro me humillo", "Poderoso caballero es don Dinero", "es de nobles descendiente", "¿A quién no le maravilla ver en su gloria [...]", "Es tanta su majestad", etc.