

PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA CALIFICADA IIIº MEDIOS

A continuación les presentamos el “Plan de Evaluación Formativa” que tiene por objetivo construir la calificación final de cada asignatura a partir de un conjunto de actividades que permitirán evidenciar los aprendizajes de cada estudiante en los Objetivos de Aprendizaje que el Ministerio de Educación ha priorizado para este periodo de enseñanza remota.

El objetivo es que “todos” nuestros estudiantes tengan la oportunidad de evidenciar sus aprendizajes, conociendo con anticipación “qué y cómo se evaluará”. Es por eso que en el plan de cada asignatura se define:

1.-¿Qué me van a evaluar?

*Objetivo de Aprendizaje.

*Indicadores de Evaluación abordados en las actividades.

2.-¿Cómo me van a evaluar?

*Actividad

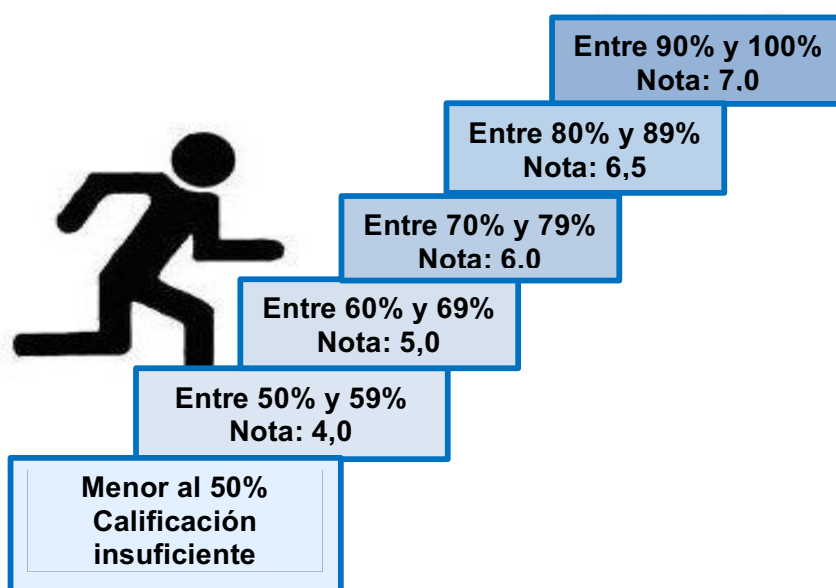
*Descripción de la actividad

3.-¿Cuánto va a ponderar en la calificación final de la asignatura?

*Porcentaje de ponderación

OBJETIVO APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	INDICADOR EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN	%PONDERACIÓN
----------------------	-----------	----------------------	-------------	--------------

Esta organización nos permitirá conocer con anticipación las diferentes ponderaciones que tendrá en la calificación final cada una de las actividades, en la que los estudiantes conocerán el Porcentaje de Logro, y posteriormente será transformado la en calificación, de la siguiente manera:



Para poder calcular tu nota debes tener claridad de:

- *Puntaje total de la actividad
- *Puntaje que obtuviste

Luego realiza el siguiente cálculo:

$$\frac{\text{Puntaje que obtuviste} \times 100}{\text{Puntaje total}}$$

% de Logro

Una vez que calcules tu % de Logro busca en la siguiente tabla la nota que corresponde:



% de Logro	Calificación
Menor al 50%	Calificación insuficiente
Entre 50% y 59%	4,0
Entre 60% y 69%	5,0
Entre 70% y 79%	6,0
Entre 80% y 89%	6,5
Entre 90% y 100%	7,0

Recuerda que estas calificaciones serán parte de la **nota sumativa final de cada asignatura**, según lo solicita el Ministerio de Educación al término del año escolar. En las últimas Orientaciones publicadas en el mes de julio se señala que *“Se podrá valorizar por medio de porcentaje de logro y concepto. También podría transformarse en una calificación, siempre y cuando se realicen evaluaciones sistemáticas y justas.”* (MINEDUC, 2020. *Orientaciones para la implementación de la priorización curricular en forma remota y presencial*, página, 8.

Importante:

“Los planes que se presentan a continuación podrán ser modificados durante el periodo considerando el contexto y casos especiales.”

Equipo Docente y
Unidad Técnico Pedagógica



LENGUA Y LITERATURA

Profesoras: Roberto Jury- y Mario Guerrero- Marlene Rodríguez

Contexto de aplicación: unidad 2				
Objetivo de aprendizaje	Indicador de evaluación	Actividad	Descripción	% Ponderación
OA 1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios, considerando:	<p>Relacionar: es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto.</p> <p>Sintetizar: es determinar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este para elaborar una reformulación del contenido original.</p> <p>Inferir: es derivar información implícita desde la información explícita contenida en el texto.</p> <p>Interpretar: es determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído.</p> <p>Evaluar: es formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto, al propósito, la forma del texto (registro, estructura, pertinencia o calidad) y la posición del emisor y su intención comunicativa.</p>	Actividad en classroom	La prueba se realizará en base a 15 preguntas utilizando las diferentes competencias lectoras	30%

<p>OA 3: Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando:</p>	<p>Relacionar: es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto. Sintetizar: es determinar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este para elaborar una reformulación del contenido original. Inferir: es derivar información implícita desde la información explícita contenida en el texto. Interpretar: es determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído. Evaluar: es formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto, al propósito, la forma del texto (registro, estructura, pertinencia o calidad) y la posición del emisor y su intención comunicativa.</p>	<p>Actividad en classroom</p>	<p>La prueba se realizará en base a 15 preguntas utilizando las diferentes competencias lectoras</p>	<p>30%</p>
---	--	-------------------------------	--	-------------------

<p>OA 3: Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando:</p>	<p>Relacionar: es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto. Sintetizar: es determinar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este para elaborar una reformulación del contenido original. Inferir: es derivar información implícita desde la información explícita contenida en el texto. Interpretar: es determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído. Evaluar: es formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto, al propósito, la forma del texto (registro, estructura, pertinencia o calidad) y la posición del emisor y su intención comunicativa.</p>	<p>Actividad en classroom</p>	<p>La prueba se realizará en base a 15 preguntas utilizando las diferentes competencias lectoras</p>	<p>30%</p>
<p>Notas por cumplimiento de tareas asignadas el segundo semestre.</p>		<p>Entregan las actividades trabajadas en los OA 1 y 3.</p>	<p>Se entregan todas las actividades desde la guía 15 en adelante.</p>	<p>10%</p>

MATEMÁTICA

Profesores: Josimar Velásquez- Loreto Contreras

OBJETIVOS APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU EJE TEMÁTICO: -PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA UNIDADES TEMÁTICAS: -MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL Y RANGO -MEDIDAS DE POSICIÓN	Resolver problemas que involucran medidas de tendencia central, rango y medidas de posición en diversos contextos.	ACTIVIDAD ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL	Se realizará una evaluación online en la plataforma puntaje nacional que tendrá 10 preguntas para desarrollarla en 60 minutos.	25%
	Resolver ejercicios algorítmicos de medidas de estadística descriptiva. Problemas que involucran tablas y gráficos en diversos contextos.	ACTIVIDAD EN CLASSROOM	Los estudiantes deben responder un formulario de 7 preguntas que tienen un valor de 1 punto cada una. El formulario está compuesto por preguntas de selección múltiple.	
UNIDAD I (NIVEL 1) OA2: PROBABILIDADES Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales.	OA2 I.E.2: Comunican la toma de decisiones en situaciones cotidianas en base a la desviación estándar y el cálculo de probabilidades. I.E.4: Seleccionan y relacionan información que involucra probabilidades condicionales.	TAREAS A TRAVÉS DE CLASSROOM	Se realizará 1 tarea que deberán subir en classroom el desarrollo de los ejercicios propuestos. Se aplicará 1 actividad de selección múltiple a través de classroom.	10%
	OA2 I.E.2: Comunican la toma de decisiones en situaciones cotidianas en base a la desviación estándar y el cálculo de probabilidades. I.E.4: Seleccionan y relacionan información que	ACTIVIDAD ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL	Se realizará una evaluación online en la plataforma puntaje nacional que tendrá 15 preguntas para desarrollarla en 60 minutos.	15%

	<p>involucra probabilidades condicionales.</p> <p>I.E.5: Determinan la probabilidad condicional representada en árboles de probabilidad y en tablas de doble entrada.</p>			
<p>UNIDAD I</p> <p>(NIVEL 1) OA2: MEDIDAS DE DISPERSIÓN</p> <p>Tomar decisiones en situaciones de incerteza que involucren el análisis de datos estadísticos con medidas de dispersión y probabilidades condicionales.</p>	<p>OA2</p> <p>I.E.1: Identifican el uso de la desviación estándar en situaciones de la vida diaria.</p> <p>I.E.2: Comunican la toma de decisiones en situaciones cotidianas en base a la desviación estándar y el cálculo de probabilidades.</p>	TAREAS A TRAVÉS DE CLASSROOM	<p>Se realizará 1 tarea que deberán subir en classroom el desarrollo de los ejercicios propuestos.</p> <p>Se aplicará 1 actividad de selección múltiple a través de classroom.</p>	10%
	<p>OA2</p> <p>I.E.3: Extraen e interpretan información a partir de una desviación estándar dada.</p>	ACTIVIDAD ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL	<p>Se realizará una evaluación online en la plataforma puntaje nacional que tendrá 10 preguntas para desarrollarla en 60 minutos.</p>	10%
<p>UNIDAD II</p> <p>(NIVEL 2) OA3: FUNCIÓN EXPONENCIAL Y LOGARÍTMICA</p> <p>Aplicar modelos matemáticos que describen fenómenos o situaciones de crecimiento y decrecimiento, que involucran las funciones exponencial y logarítmica, de forma manuscrita, con uso de herramientas</p>	<p>OA3</p> <p>I.E.1: Aplican modelos de situaciones de crecimiento y decrecimiento que involucran las funciones exponencial y logarítmica.</p> <p>I.E.2: Construyen modelos de situaciones de crecimiento y decrecimiento que involucran las funciones exponencial y logarítmica.</p>	TAREAS A TRAVÉS DE CLASSROOM	<p>Se realizará 1 tarea que deberán subir en classroom el desarrollo de los ejercicios propuestos.</p> <p>Se aplicará 1 actividad de selección múltiple a través de classroom.</p>	15%

tecnológicas y promoviendo la búsqueda, selección, contrastación y verificación de información en ambientes digitales y redes sociales.	I.E.3: Resuelven problema que involucran las funciones exponencial y logarítmica. I.E.4: Ajustan modelos de situaciones de crecimiento y decrecimiento que involucran las funciones exponencial y logarítmica.	ACTIVIDAD ONLINE EN PUNTAJE NACIONAL	Se realizará una evaluación online en la plataforma puntaje nacional que tendrá 15 preguntas para desarrollarla en 60 minutos.	15%
---	---	--------------------------------------	--	------------

IMPORTANTE:

CLASSROOM: TAREA (DURANTE TODA LA SEMANA: DE LUNES A VIERNES), FORMULARIOS (DE MARTES A VIERNES HASTA LAS 16:00 HORAS)

PUNTAJE NACIONAL: DE MARTES A LAS 08:00 HORAS HASTA EL DÍA VIERNES A LAS 16:00 HORAS

RESUMEN

UNIDAD	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN %
CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE PTU	MEDIDAS DE ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA	25%
UNIDAD I	OA2	45%
UNIDAD II	OA3	30%

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES

Profesores: Elizabeth Álvarez

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA1: Analizar procesos migratorios contemporáneos en distintas regiones del mundo considerando múltiples causas, principales características, impactos en la sociedad de origen y de destino, y los desafíos para las sociedades y los Estados nacionales.	Distinguen las causas que originan procesos migratorios en distintas regiones del mundo.	Análisis de mapa	Los estudiantes analizan un mapa de flujos migratorios identificando los países que reciben más y menos migrantes y las características de dichas migraciones.	20%
OA1: Analizar procesos migratorios contemporáneos en distintas regiones del mundo considerando múltiples causas, principales características, impactos en la sociedad de origen y de destino, y los desafíos para las sociedades y los Estados nacionales.	Caracterizan particularidades de algunos sistemas migratorios analizados en distintas regiones del mundo considerando categorías como género, nivel socioeconómico y educacional, rango etario, lugar de origen, nacionalidad e identidad cultural entre otros.	Preguntas cuestionario google forms	Los estudiantes realizan preguntas de alternativas sobre el análisis de los flujos migratorios en la plataforma de Classroom (Google forms).	25%
OA3: Explicar el cambio climático como fenómeno global, incluyendo controversias sobre sus múltiples causas, los grados de responsabilidad de distintos actores y sus principales consecuencias para la población.	Fundamentan, a partir de la evidencia científica, al cambio climático como un fenómeno	Marco teórico en google forms	Los estudiantes realizan un informe en google forms con los antecedentes teóricos que sustentarán su proyecto.	30%
OA3: Explicar el cambio climático como fenómeno global, incluyendo controversias sobre sus múltiples causas, los grados de responsabilidad de distintos actores y sus principales consecuencias para la población.	Aplica los principales conceptos relacionados con el cambio climático, para fomentar la concientización del cuidado del medio ambiente.	Afiche publicitario	Los estudiantes realizan afiche publicitario que debe ser difundido a través de las distintas redes sociales el cual debe tener como objetivo la concientización ambiental de su entorno fomentando distintos medios de participación ciudadana.	25%

EDUCACIÓN CIUDADANA

Profesores: María Trinidad Valdebenito

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 6: Reflexionar personal y grupalmente sobre diversas formas de participación y su aporte al fortalecimiento del bien común.	4.- Comprender la importancia del contexto social y educacional como espacio de participación ciudadana en comunidad.	Realización de Diagnóstico de informe a través de la plataforma de Google Docs	Los estudiantes, en grupos de 3 a 4 participantes realizan el marco teórico del proyecto de reciclaje realizando un diagnóstico de su entorno social en donde se identifiquen problemas comunitarios y como ellos, en base a su intervención, contribuyen a su mejora.	30%
OA 6: Reflexionar personal y grupalmente sobre diversas formas de participación y su aporte al fortalecimiento del bien común.	3.- Analizar los impactos de las diferentes formas de participación ciudadana.	Afiche publicitario	Los estudiantes realizan afiche publicitario que debe ser difundido a través de las distintas redes sociales el cual debe tener como objetivo la concientización ambiental de su entorno fomentando distintos medios de participación ciudadana.	20%
OA 1: Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y la ciudadanía, considerando las libertades fundamentales de las personas como un principio de estas y reconociendo sus implicancias en los deberes del Estado y en los derechos y responsabilidades ciudadanas.	2.- Analizar y comprender los diferentes atributos de la democracia y su importancia.	Mapa conceptual	Los estudiantes realizan un mapa conceptual con el concepto y los atributos de la democracia.	30%

<p>OA 1: Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y la ciudadanía, considerando las libertades fundamentales de las personas como un principio de estas y reconociendo sus implicancias en los deberes del Estado y en los derechos y responsabilidades ciudadanas.</p>	<p>1.- Analizar el deber del Estado en la protección de los derechos de los ciudadanos.</p>	<p>Análisis del artículo 19 de la Constitución política. Realización de comics.</p>	<p>Los estudiantes, a través de un análisis del artículo 19 de la Constitución realizan un comics en donde quede visualizado 3 derechos establecidos en la carta magna.</p>	<p style="text-align: center;">20%</p>
--	---	---	---	---

PROYECTO HISTORIA- ED.CIUDADANA- FILOSOFÍA

Profesora Elizabeth Álvarez- M^oTrinidad Valdebenito- Alejandro Garrido

ASIGNATURA	OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
HISTORIA	OA3	Fundamentan, a partir de la evidencia científica, al cambio climático como un fenómeno	Creación de un marco teórico	Los estudiantes realizan un informe con los antecedentes teóricos que sustentarán su proyecto.
ED.CIUDADANA	OA 6	Análisis de formas de participación ciudadana.	Diagnóstico inicial y creación afiche publicitario.	Los estudiantes realizan diagnóstico sobre las problemáticas sociales y generan un proyecto para fomentar la participación ciudadana.
FILOSOFÍA	OA 1 OA 6	OA1 (N°2) OA6(N°3 Y N°4)	Realización Marco teórico, conclusiones y reflexiones de proyecto	En la asignatura de Filosofía, los estudiantes realizaran el marco teórico en conjunto con Historia para fundamentar su proyecto. Luego, volverán a trabajar en Filosofía para crear las conclusiones y reflexiones finales argumentando la importancia del proyecto comunitario trabajado.

FILOSOFÍA

Profesora Alejandro Garrido

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA1: Características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido	N° 1: Distingue los elementos que diferencian a la filosofía de otras disciplinas, identificando las características propias de la filosofía y su sentido.	Actividad en Google Forms	En esta actividad se abordarán los contenidos ya trabajados en relación a este OA (guía 12-13-14).	15%
OA5: Dialogar sobre grandes problemas de la ontología y/o la epistemología	N°4: Se expresa con precisión terminológica, coherencia y claridad argumentativa para fundamentar sus visiones personales.	Escribir una síntesis de una postura del conocimiento	Estudiantes escogen una postura del conocimiento del texto Teoría del conocimiento de Hessen, lo leen y en grupo realizan una síntesis proponiendo comentarios personales. A través de Classroom y será evaluado con una rúbrica.	25%
OA1: Características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido	N°2: Relaciona los grandes problemas y preguntas de la filosofía con su vida cotidiana.	Realización de Marco teórico de informe a través de la plataforma de Google Docs	Los estudiantes, en grupos de 3 a 4 participantes realizan el marco teórico del proyecto de reciclaje realizando un diagnóstico de su entorno social en donde se identifiquen problemas comunitarios y como ellos, en base a su intervención, contribuyen a su mejora.	30%
OA6: Herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, con rigurosidad lógica, razonamientos válidos e inválidos.	N°3: Aplica principios y herramientas de la argumentación en el análisis de textos filosóficos u otros contextos. N°4: Elabora un discurso escrito o hablado, utilizando principios y herramientas de la lógica y la argumentación.	Realización de conclusiones y reflexiones finales de informe	Los estudiantes, en grupos de 3 a 4 participantes realizan conclusiones y reflexiones finales del proyecto de reciclaje argumentando lógicamente en relación a la importancia del problema comunitario trabajado.	30%

CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA

Profesora Catalina Fuentes- Karolaine Santander- Bárbara Riquelme

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
AE3: UNIDAD BIENESTAR Y SALUD (Nivel 1) Analizar, a partir de evidencias, situaciones de transmisión de agentes infecciosos a nivel nacional y mundial (como virus de influenza, VIH-sida, hanta, hepatitis B, sarampión, entre otros), y evaluar críticamente posibles medidas de prevención como el uso de vacunas.	Argumentan la importancia de prácticas de higiene en el hogar, el trabajo y la escuela, en la prevención de transmisión de agentes infecciosos. Analizan diversas medidas de prevención y mitigación en la población, a nivel local y global, frente a la transmisión de agentes infecciosos, describiendo su efectividad en base a la interpretación de fuentes confiables.	Creación de Infografía (ITS-ETS)	Crean infografía de una ETS a elección de manera grupal.	15%
		Actividad de aprendizaje en plataforma CLASSROOM	Desarrollan formulario de aprendizaje de contenidos aprendidos en la unidad bienestar y salud. Por formularios Classroom.	15%
		Portafolio	Primer avance de portafolio. Desarrollo de guías y trabajos grupales	20%
AE 3: UNIDAD DE SEGURIDAD Y PREVENCIÓN Analizar, a partir de modelos, riesgos de origen natural o provocados por la acción humana en su contexto local (como aludes, incendios, sismos de alta magnitud, erupciones volcánicas, tsunamis e inundaciones, entre otros) y evaluar las capacidades existentes en la escuela y la comunidad para la prevención, la mitigación y la adaptación frente a sus consecuencias.	Formular preguntas y problemas sobre tópicos científicos de interés, a partir de la observación de fenómenos y/o la exploración de diversas fuentes. Planificar y desarrollar investigaciones que permitan recoger evidencias y contrastar hipótesis, con apoyo de herramientas tecnológicas y matemáticas. Describir patrones, tendencias y relaciones entre datos, información y variables. Analizar las relaciones entre las partes de un sistema en fenómenos y problemas de interés, a partir de tablas, gráficos, diagramas y modelos. Construir, usar y comunicar argumentos científicos. Desarrollar y usar modelos basados en evidencia, para predecir y explicar mecanismos y fenómenos naturales. Evaluar la validez de información proveniente de diversas fuentes, distinguiendo entre evidencia científica e interpretación, y analizar sus alcances y limitaciones. Analizar críticamente implicancias sociales, económicas, éticas y ambientales de problemas relacionados con controversias públicas que involucran ciencia y tecnología	*Miniproyecto grupal o individual de wikerin	Crean de manera grupal un wikerin sobre métodos de seguridad y prevención según zonas de catástrofes(incendio, volcanes, tsunamis, tornado, etc)	10%
		*Miniproyecto (Actividad aún no definida)	Estudio de caso.	10%
		*Actividad de CLASSROOM	Desarrollan formulario de aprendizaje de contenidos aprendidos en la unidad seguridad y prevención. Por formularios Classroom	10%
		Portafolio	Segundo avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades.	20%

INGLÉS

Profesora Camila Fuentes

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA3	IE1: Usan un vocabulario y expresiones precisas asociadas a los textos leídos o escuchados. IE2: Comunican sus ideas, en forma oral y escrita, en variados contextos utilizando correctamente las estructuras de la lengua. IE3: Expresan ideas de manera clara manifestando una postura personal fundamentada.	PROJECT N°1 - MY REFLECTIONS ON GLOBAL ISSUES	Se realiza trabajo en donde se aplican todos los contenidos vistos en la unidad 2: global issues, parts of a piece of news, reported speech y opinion. Se revisa semanalmente avances. Trabajo final se sube a classroom	30%
OA3	UNIT 3 IE1: Usan un vocabulario y expresiones precisas asociadas a los textos leídos o escuchados.	ACTIVIDAD ONLINE EN THATQUIZ (listening)	Se realizará 1 actividad online con evaluación	15%
OA3	UNIT 2: IE1: Usan un vocabulario y expresiones precisas asociadas a los textos leídos o escuchados. UNIT 3: IE1: Usan un vocabulario y expresiones precisas asociadas a los textos leídos o escuchados.	ACTIVIDAD ONLINE EN GOOGLE FORMS (reading)	Se realizarán 2 actividades online con evaluación	15%
OA3	IE1: Usan un vocabulario y expresiones precisas asociadas a los textos leídos o escuchados. IE2: Comunican sus ideas, en forma oral y escrita, en variados contextos utilizando correctamente las estructuras de la lengua. IE3: Expresan ideas de manera clara manifestando una postura personal fundamentada.	PROJECT N°2 - "THE IMPORTANCE OF THE EVOLUTION OF LANGUAGES"	Se realiza trabajo en donde se investiga la influencia del inglés en la sociedad chilena en diferentes áreas tales como, música, películas, tv, moda, idioma, etc. Se utiliza contenido de vocabulario específico y contenido gramatical de "used to". Este trabajo se realizará en classroom y será evaluado con una rúbrica.	30%
CUMPLIMIENTO DE TAREAS	TRABAJOS Y TAREAS REALIZADAS DURANTE EL PERÍODO.	TAREAS EN CLASSROOM Y PROYECTOS	Se registrará el cumplimiento de las tareas asignadas en las guías de trabajo y/o proyectos.	10%

EDUCACIÓN FÍSICA

Profesores: Nicolás Rojas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACION	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACION
OA 3: aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico considerando sus características personales y funcionales.	1) Mejoran su condición física a través de un rutina de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.	CLASE AEROBOX	SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES QUE PARTICIPEN DE LA CLASE QUE SE TRANSMITE VIA STREAMING IDENTIFICANDOS E CON NOMBRE Y CURSO	30%
		Envío descripción de clase.	-EL ULTIMO VIERNES DE CADA MES, EL ESTUDIANTE ENVÍA A TRAVÉS DE CLASSROOM, UNA DESCRIPCIÓN ESCRITA (SEGÚN RÚBRICA) LA DESCRIPCIÓN DE UNA CLASE DE AEROBOX. (SEPTIEMBRE)	
OA 4 Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.	1) Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. 3) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado,	AFICHE HDVS	CONSTRUIR AFICHE PROMOVRIENDO LOS HABITOS DE VIDA SALUDABLE	30%
		CALENDARIO HDVS	PRESENTAR CALENDARIO PROPIO CON LAS CONDUCTAS DE AUTOCUIDADO Y HABITOS DE VIDA SALUDABLE	40%

MÚSICA

Profesores: Claudia Rodríguez

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACION	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACION
<p>OA 3: Interpretar repertorio personal y de música de diferentes estilos, en forma individual o en conjunto, considerando elementos característicos del estilo, y un trabajo técnico coherente con los propósitos expresivos.</p>	<p>Analizan canciones descubriendo en ellas la forma musical y nombrando si éstas son forma unitaria, binaria o ternaria.</p> <p>Identifican y ordenan de acuerdo a la manera en que el autor de la canción organizó cada una de las partes, ya sean instrumentales o vocales.</p> <p>Distinguen los instrumentos musicales involucrados en la canción asignada, logrando clasificarlos de acuerdo a tabla entregada en guía 1</p> <p>Responden cuestionario aplicando en ello el contenido expuesto y explicado en guía 2 y 3.</p>	<p>Trabajo Guías teóricas.</p> <p>Guía 1</p> <p>Escuchan canciones cuyos links aparecen en la guía, luego analizan su forma y nombran las partes constituyentes de la canción en cuestión. Nombran y clasifican los instrumentos musicales interpretados en la canción.</p> <p>Realizan una descripción del tema musical, dando cuenta de lo solicitado en forma particular para cada canción. También exponen su apreciación personal, incorporando una opinión, pero explicada desde lo musical y utilizando redacción acorde al nivel de tercero medio que cursan.</p> <p>Guía 2 y 3</p> <p>Responder las preguntas y ejercicios de cada guía, extrayendo las respuestas solo del contenido entregado en las guías.</p> <p>Cuando se solicita dibujar/graficar diferentes ondas, lo debe realizar usted y no pegar imágenes.</p>	<p>Suben a classroom las actividades de las guías desarrolladas (1, 2 y 3). Puede sacar fotografía a la guía o al cuaderno en donde haya desarrollado su trabajo o subir directamente la guía si es que la trabajó directamente allí.</p> <p>Es importante recordar que las guías se desarrollan individualmente.</p> <p>Debe procurar que la imagen sea nítida, es decir que se pueda leer, lo mismo con la letra, debe ser legible, de lo contrario el trabajo será devuelto y lo tendrá que nuevamente.</p>	<p style="text-align: center;">50%</p>

	<p>Interpretan en su instrumento musical o con su voz, canción asignada, demostrando capacidad de lectura musical, precisión rítmica y melódica.</p> <p>Ejecuta canción utilizando notas musicales o acordes que fueron entregados para su interpretación musical.</p>	<p>Guía “Trabajo de avance de proceso de aprendizaje de tema musical”</p> <p>Realiza envíos del avance de su trabajo de interpretación musical.</p>	<p>Enviar un video, a través, de Classroom, con el avance del trabajo solicitado, en donde graban partes de la melodía a interpretar, de acuerdo a los compases que la profesora establezca para el envío.</p> <p>En el video debe aparecer la imagen de sus manos en el instrumento con que estén realizando su interpretación.</p> <p>No es necesario que memoricen, la melodía o la letra de la canción, pueden ir leyendo las notas musicales desde su partitura o la letra de la canción.</p>	<p style="text-align: center;">25%</p>
		<p>Guía “Trabajo final de interpretación musical”</p> <p>Envío final del trabajo de interpretación musical.</p> <p>Realiza interpretación musical de tema asignado.</p>	<p>Enviar un video, a través, de Classroom, con la interpretación de tema musical asignado, en su totalidad.</p> <p>En el video debe aparecer la imagen de sus manos en el instrumento con que estén realizando su interpretación.</p> <p>Deben realizar su interpretación musical grabando su imagen interpretando el tema musical, sobre la pista entregada para ello.</p>	<p style="text-align: center;">25%</p>

			En el caso de la interpretación musical cantada, la letra debe ser de memoria.	
--	--	--	--	--

ARTES

Profesores: Anita Poblete

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE EVALUACION	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACION
Expresar y crear. experimentar con diversidad de soportes procedimientos y materiales utilizados en la ilustración de las artes audiovisuales y multimedia.	Entrega en la fecha acordada	Los alumnos realizan una cartelera de una película que más llame la atención	Los alumnos realizan un boceto de la cartelera en sus croqueras preocupándose de su distribución	50%
	Diagramación	Al realizar el trabajo en el formato exigido los alumnos aplican la técnica pictórica escogida.	Los alumnos traspasan el boceto que realizaron en la croquera a la hoja de block aplicando la técnica pictórica escogida.	50%
	Aplicación de una o varias técnicas pictóricas			

ASIGNATURA DE PROFUNDIZACIÓN TALLER DE LITERATURA

Profesores: Marlene Rodríguez- Mario Guerrero-Roberto Jury

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 2 Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.	a) Producen textos comunicando sus reflexiones sobre temas humanos de interés.	Proyecto creativo: "Ayer, hoy y mañana".	Los estudiantes deberán crear tres microcuentos. Estos deberán estar relacionados con tres momentos de nuestro contexto social: ayer (antecedentes), hoy (actualidad) y mañana (proyección). Entre los tres textos debe haber una relación temática.	45%
OA 5 Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares.	a) Fundamentan su postura comunicándola a otros. b) Identifican temas, géneros y textos preferidos a partir de sus gustos e intereses. c) Comunican sus trayectorias utilizando diversos formatos.	Proyecto de recomendación literaria: "Elaboración de listas temáticas".	Los estudiantes deberán crear una lista de recomendaciones literarias. Entre las obras recomendadas, debe haber una coherencia temática, que deberá ser explicada y fundamentada.	45%
Contexto de aplicación: transversal a todas las unidades (desde guía 13 en adelante)				
CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	Envío de actividades desde la guía 13 en adelante.	Variables. Dependen de las instrucciones explicadas en cada guía.	Los estudiantes deben presentar semanalmente las evidencias de la realización de las actividades de aprendizaje de las guías. Dependiendo del caso, las evidencias se recopilarán a través de Classroom, correo electrónico u otra plataforma.	10%

ASIGNATURA DE PROFUNDIZACIÓN LÍMITES, DERIVADAS E INTEGRALES

Profesores: Karina Cautivo- Carol Soto. Josimar Velásquez

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA1: Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Representándolos de manera concreta, pictórica y simbólica. -Aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales. -Aplicando la regla de los signos de la operación. Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios. 	<p>IE 1.- Utilizar diversas formas de representación acerca de la resultante de la composición de funciones y la existencia de la función inversa de una función dada.</p> <p>IE 2.- Resolver problemas que impliquen variar algunos parámetros en el modelo utilizado y observar cómo eso influye en los resultados obtenidos.</p>	<p style="text-align: center;">TAREA EN PUNTAJE NACIONAL</p> <p style="text-align: center;">TAREA (CONTROL) EN CLASSROOM</p>	<p style="text-align: center;">TAREA DE PUNTAJE NACIONAL 10 EJERCICIOS</p> <p style="text-align: center;">CONTROL DE CLASSROOM 3 EJERCICIOS</p>	<p style="background-color: cyan; display: inline-block; padding: 2px;">10%</p>
<p>O OA 09: Desarrollar el teorema de Tales mediante las propiedades de la homotecia, para aplicarlo en la resolución de problemas.</p>	<p>IE 2.- Reconocen, por medio de la experimentación, que las razones en las varas no paralelas son iguales (teorema de Tales n° 1).</p> <p>IE6.- Explican el teorema de Tales n° 1 y el teorema de Tales n° 2, mediante las propiedades de la homotecia.</p> <p>IE 7.- Resuelven problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas.</p>	<p>Tarea en CLASSROOM</p>	<p>1 TAREA DE 5 EJERCICIOS.</p>	<p style="background-color: cyan; display: inline-block; padding: 2px;">10%</p>
		<p>FORMULARIO EN CLASSROOM</p>	<p>2 CONTROL FORMULARIO EN CLASSROOM DE 7 EJERCICIOS</p>	<p style="background-color: cyan; display: inline-block; padding: 2px;">15%</p>

<p>OA8: Mostrar que comprenden el concepto de homotecia: - Relacionándola con la perspectiva, el funcionamiento de instrumentos ópticos y el ojo humano. - Midiendo segmentos adecuados para determinar las propiedades de la homotecia. - Aplicando propiedades de la homotecia en la construcción de objetos, de manera manual y/o con software educativo. - Resolviendo problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas.</p>	<p>IE 2.- Reconocen las propiedades de la homotecia, como paralelismo, conservación del ángulo y conservación de razones.</p> <p>IE4.- Conjeturan sobre el factor de la homotecia.</p> <p>IE 5.- Resuelven problemas de la vida cotidiana y de otras asignaturas.</p>	<p>FORMULARIO CLASSROOM</p>	<p>1 FORMULARIO EN CLASSROOM DE 7 EJERCICIOS</p>	<p>10%</p>
<p>OA10: Aplicar propiedades de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas.</p>	<p>IE 2. Calculan, a partir de las medidas de un modelo, las medidas de un objeto real, y viceversa.</p> <p>IE 3. Determinan la escala entre el modelo y la realidad.</p> <p>IE 4. Determinan factores de aumento o de reducción en imágenes.</p>	<p>FORMULARIO EN CLASSROOM</p>	<p>1 FORMULARIO EN CLASSROOM DE 7 EJERCICIOS</p> <p>1 FORMULARIO CONTROL DE 5 EJERCICIOS.</p>	<p>15%</p>

<p>OA 13: Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo, utilizando: Los vectores para la traslación. Los ejes del plano cartesiano como ejes de reflexión. Los puntos del plano para las rotaciones.</p>	<p>IE 2.-Determinan el vector entre la imagen y la pre-imagen de 2 figuras 2D trasladadas y modelan la traslación y la combinación de traslaciones, por medio de vectores y la suma de ellos.</p> <p>IE 4.-Determinan el eje de reflexión entre la imagen y la pre-imagen de dos figuras 2D.</p> <p>IE 5.- Reconocen que la rotación por 180° es una reflexión en un punto, llamado punto de simetría.</p> <p>IE 6.- Identifican rotaciones, reflexiones y traslaciones en situaciones cotidianas.</p>	<p>CONTROL EN CLASSROOM</p>	<p>2 TAREAS EN CLASSROOM DE 6 EJERCICIOS</p>	<p>10%</p>
			<p>1 FORMULARIO EN CLASSROOM DE 12 EJERCICIOS</p>	<p>15%</p>
<p>OA14: Componer rotaciones, traslaciones y reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, de manera manual y/o con software educativo, y aplicar a las simetrías de polígonos y poliedros, y a la resolución de problemas geométricos relacionados con el arte.</p>	<p>IE 1.- Realizan diferentes combinaciones de traslaciones, reflexiones y rotaciones y reconocen las propiedades</p> <p>IE 2.Reconocen transformaciones isométricas dadas en el plano, identificando puntos importantes, como vector de traslación, centro de rotación, ángulo de rotación, eje o punto de reflexión.</p>	<p>TAREA Y PRUEBA EN CLASSROOM</p>	<p>1AREAS EN CLASSROOM DE 6 EJERCICIOS</p> <p>1 FORMULARIO EN CLASSROOM DE 12 EJERCICIOS</p>	<p>15%</p>

ASIGNATURA DE PROFUNDIZACIÓN CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO Y DEPORTIVO

Profesores: Nicolás Rojas – Wilfredo Hoyer

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA 1 Practicar una variedad de actividades físico-deportivas que sean de su interés, respetando sus necesidades e individualidades.</p> <p>OA5 aplicar diferentes sistemas de entrenamiento para mejorar el rendimiento físico y deportivo.</p>	<p>IE1: Utilizan diferentes sistemas de entrenamiento para mejorar su condición física y salud, vivenciando una rutina de entrenamiento HIIT (High Intensity Interval Training)</p> <p>IE2: Analizan distintos tipos de entrenamiento, diferenciando las características de cada uno y qué aspectos de la condición física mejoran.</p>	CLASE HIIT	SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES QUE PARTICIPEN DE LA CLASE QUE SE TRANSMITE VIA STREAMING IDENTIFICANDOSE CON NOMBRE Y CURSO	20%
		Envío descripción de clase.	-EL ULTIMO VIERNES DE CADA MES, EL ESTUDIANTE ENVÍA A TRAVÉS DE CLASSROOM, UNA DESCRIPCIÓN ESCRITA (SEGÚN RÚBRICA) LA DESCRIPCIÓN DE UNA CLASE DE AEROBOX. (OCTUBRE)	
	<p>1)Aplican distintas actividades según la condición física que desean mejorar, para diseñar un plan de entrenamiento óptimo.</p>	PORTAFOLIO DE LOS CONTENIDOS ENTREGADOS EN LAS GUIAS.	SE SOLICITA A LOS ESTUDIANTES QUE ELABOREN UN PORTAFOLIO DE LAS GUIAS DE LA ASIGNATURA, LAS CUALES SERAN DE CARÁCTER MENSUAL, LAS GUIAS SERAN DESIGNADAS POR LOS PROFESORES.(SEP, OCT, NOV)	25%
		ENTRENAMIENTO AUTONOMO	CREAR ENTRENAMIENTO PROPIO EN BASE A LOS CONTENIDOS VISTO EN CLASES Y PROPOSITOS PERSONALES.(MEDIADOS DE SEPTIEMBRE)	25%

	Argumentan y analizan los distintos contenidos, clasificándolos y con el fin de poder desarrollar un plan de entrenamiento efectivo a través de los contenidos.	PRUEBA DE LOS CONTENIDOS VISTOS EN LA RUTA DE APRENDIZAJE	EVALUACION FORMATIVA A TRAVES DE UNA PRUEBA DE SELECCIÓN MULTIPLE DE LOS CONTENIDOS VISTO EN LA RUTA DE APRENDIZAJE. (POR DEFINIR)	30%
--	---	---	--	-----

ASIGNATURA DE PROFUNDIZACIÓN BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR

Profesores: Karolaine Santander

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 2. Explicar la estructura y organización de la célula en base a biomoléculas, membranas y organelos, su reproducción, mantención y recambio, en procesos de metabolismo, motilidad y comunicación, como fundamento de la continuidad y evolución del fenómeno de la vida.	Formulan preguntas acerca de las características distintivas de las células a partir de la observación de muestras histológicas y preparaciones. Comparan células fúngicas, protistas, vegetales y animales, desarrollando y usando modelos de la organización de la membrana plasmática, estructuras y organelos. Analizan la reproducción celular y los procesos moleculares involucrados, distinguiendo su rol en el crecimiento, la mantención y el recambio en organismos. Relacionan estructuras y mecanismos celulares y moleculares involucrados en el metabolismo energético, la motilidad, la comunicación celular y la apoptosis.	PORTAFOLIO	1 Se pide el primer avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades	30%

OA 5. Explicar las relaciones entre estructuras y funciones de proteínas en procesos como la actividad enzimática, flujo de iones a través de membranas y cambios conformacionales en procesos de motilidad celular y contracción muscular.	Modelizan los niveles estructurales de las proteínas y su relación con distintos procesos celulares en los que participan. Relacionan, mediante el uso de modelos, los niveles estructurales de las proteínas con sus propiedades, y distintos procesos y estructuras celulares en los que participan.	ACTIVIDADES DE DESMPEÑO	1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom (10%)	10%
	Explican el rol de las enzimas en los organismos, argumentando su participación en diferentes procesos metabólicos.	ACTIVIDADES DE DESMPEÑO	1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom (10%)	10%
		PORTAFOLIO	Primer avance del proceso de aprendizaje que contienen el desarrollo de algunas de Guías de aprendizaje trabajadas durante la Unidad y un resumen de las Unidades	30%
OA 7. Analizar aplicaciones biotecnológicas en diversas áreas como tratamientos para el cáncer, preservación y uso de células madre, y producción de organismos transgénicos, entre otros, y evaluar sus implicancias éticas, sociales y legales.	Relacionan aplicaciones biotecnológicas con técnicas de biología celular y molecular, describiendo los mecanismos y manipulaciones que generan a nivel molecular. Comparan la biotecnología tradicional y moderna, describiendo el uso de ingeniería genética como un hito en su evolución.	ACTIVIDADES DE DESMPEÑO	1 actividad de aprendizaje en la plataforma de Puntaje Nacional O classroom (10%)	10%
	Investigan aplicaciones biotecnológicas en diversas áreas, como tratamientos para el cáncer, preservación y uso de células madre, y producción de organismos transgénicos, y evalúan sus implicancias éticas, sociales y legales.	ACTIVIDADES DE DESMPEÑO	1 PÓSTER CIENTÍFICO	10%