

PLAN DE EVALUACIÓN FORMATIVA CALIFICADA 7º BÁSICO

A continuación les presentamos el “Plan de Evaluación Formativa” que tiene por objetivo construir la calificación final de cada asignatura a partir de un conjunto de actividades que permitirán evidenciar los aprendizajes de cada estudiante en los Objetivos de Aprendizaje que el Ministerio de Educación ha priorizado para este periodo de enseñanza remota.

El objetivo es que “todos” nuestros estudiantes tengan la oportunidad de evidenciar sus aprendizajes, conociendo con anticipación “qué y cómo se evaluará”. Es por eso que en el plan de cada asignatura se define:

1.-¿Qué me van a evaluar?

*Objetivo de Aprendizaje.

*Indicadores de Evaluación abordados en las actividades.

2.-¿Cómo me van a evaluar?

*Actividad

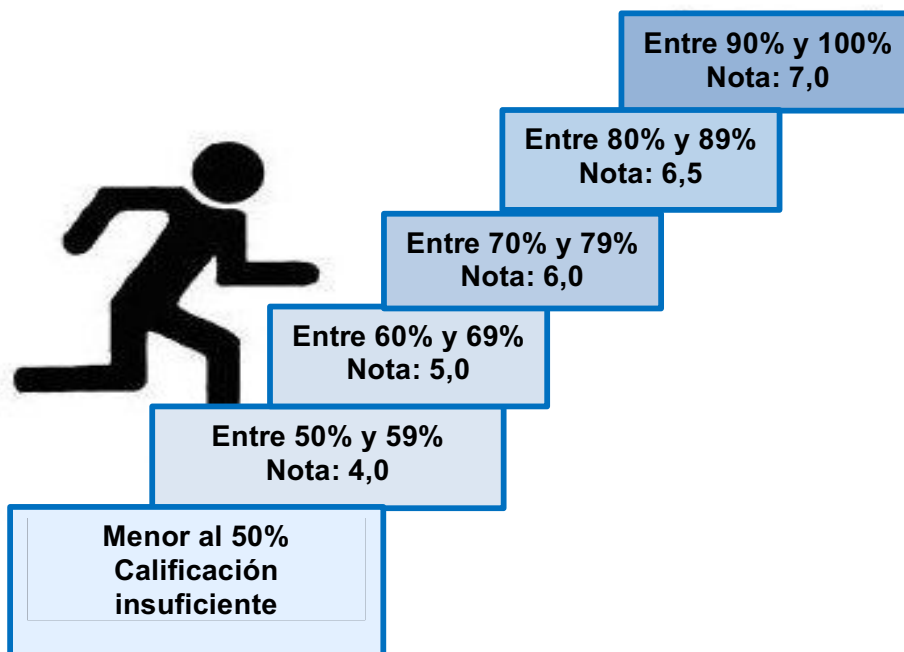
*Descripción de la actividad

3.-¿Cuánto va a ponderar en la calificación final de la asignatura?

*Porcentaje de ponderación

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
----------------------	----------------------	-----------	-------------	---------------

Esta organización nos permitirá conocer con anticipación las diferentes ponderaciones que tendrá en la calificación final cada una de las actividades, en la que los estudiantes conocerán el Porcentaje de Logro, y posteriormente será transformado la en calificación, de la siguiente manera:



Para poder calcular tu nota debes tener claridad de:

*Puntaje total de la actividad

*Puntaje que obtuviste

Luego realiza el siguiente cálculo:

$$\frac{\text{Puntaje que obtuviste} \times 100}{\text{Puntaje total}} =$$

% de Logro

Una vez que calcules tu **% de Logro** busca en la siguiente tabla la nota que corresponde:

% de Logro	Calificación
Menor al 50%	Calificación insuficiente
Entre 50% y 59%	4,0
Entre 60% y 69%	5,0
Entre 70% y 79%	6,0
Entre 80% y 89%	6,5
Entre 90% y 100%	7,0

Recuerda que estas calificaciones serán parte de la **nota sumativa final de cada asignatura**, según lo solicita el Ministerio de Educación al término del año escolar. En las últimas Orientaciones publicadas en el mes de julio se señala que *“Se podrá valorizar por medio de porcentaje de logro y concepto. También podría transformarse en una calificación, siempre y cuando se realicen evaluaciones sistemáticas y justas.”* (MINEDUC, 2020. *Orientaciones para la implementación de la priorización curricular en forma remota y presencial*, página, 8.

Importante:

“Los planes que se presentan a continuación podrán ser modificados durante el periodo considerando el contexto y casos especiales.”

Equipo Docente y
Unidad Técnico Pedagógica



LENGUA Y LITERATURA

Profesoras: Marlene Rodríguez y Rita de la Rivera.

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA 7</p> <p>Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: > Su experiencia personal y sus conocimientos. > Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. > La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</p>	<p>IE1: Ofrecen una interpretación del texto leído que aborda temas que van más allá de lo literal o de un mero recuento.</p> <p>IE3 Relacionan el texto con sus propias experiencias y ofrecen una interpretación para un fragmento o el total de lo leído</p> <p>IE4 Plantean su postura frente a un dilema o situación problemática que se propone en el texto y fundamentan con ejemplos del mismo</p>	<p>1.- Tareas en Classroom</p>	<p>1.Una evaluación en Classroom</p> <p>La evaluación en Classroom tendrá el formato de una Tarea de comprensión lectora con una extensión de 10 preguntas.</p>	<p>40%</p>
<p>OA 9</p> <p>Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: > Los propósitos explícitos e implícitos del texto. >El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos.</p>	<p>IE1 Identifican cuáles son los propósitos que un autor hace explícitos en un texto.</p> <p>IE2 Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.</p> <p>IE3 Explican por qué una información presente en el texto corresponde a un hecho o una opinión.</p> <p>IE5 Explican la información que aporta un elemento gráfico del texto.</p>	<p>1 Prueba de Comprensión</p>	<p>Reportajes</p> <p>La evaluación en Classroom tendrá el formato de una Tarea de comprensión de un texto y/o de un video con una extensión de 10 preguntas.</p> <p>*Los textos habrán sido trabajados con anterioridad en clases</p>	<p>30%</p>

<p>OA 20</p> <p>Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> > Los temas, conceptos o hechos principales. > Una distinción entre los hechos y las opiniones expresadas. > Diferentes puntos de vista expresados en los textos. > Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido 	<p>IE2 Anotan los conceptos clave utilizados en el texto.</p> <p>IE 4 Anotan las opiniones expresadas en el texto visto o escuchado.</p> <p>IE 6 Explican, oralmente o por escrito, los diferentes puntos de vista que se presentan en un mismo texto.</p> <p>IE 7 Explican la relación que existe entre imágenes, texto y sonido</p>	<p>1.- Evaluación en Classroom</p>	<p>Se aplicará una evaluación en Classroom sobre un texto audiovisual con una extensión de 15 preguntas de análisis, comprensión y evaluación del</p>	<p>20%</p>
<p>Cumplimiento actividades y tareas</p>	<p>Envío de actividades en Classroom</p>	<p>Envío de tareas según solicitud del profesor en guías y Classroom</p>	<p>Los estudiantes deben presentar las evidencias de la realización de las actividades de aprendizaje de las guías que se soliciten. Dependiendo del caso, las evidencias se recopilarán a través de Classroom, correo electrónico u otra plataforma.</p>	<p>10%</p>

MATEMÁTICA

Profesores: Hugo Jeraldo y Karina Cautivo

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA1: Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros:</p> <p>a) Representando los números enteros en la recta numérica. b) Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. c) Dándole significado a los símbolos $+$ y $-$ según el contexto. (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). d) Resolviendo problemas en contextos cotidianos.</p>	<p>IE2: Posicionan y representan números enteros positivos y enteros negativos en escalas, en la recta numérica. IE 4: Representan la adición de números enteros de manera concreta (rebajar una deuda, reducir un déficit, disminuir la profundidad, etc.) IE 6: Resuelven problemas en contextos cotidianos, de manera mental y de manera algebraica.</p>	TAREA en CLASSROOM	1 tareas de 10 ejercicios. FORMULARIO	10%
<p>OA4: Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje:</p> <p>a) Representándolo de manera pictórica. b) Calculando de varias maneras. c) Aplicándolo a situaciones sencillas.</p>	<p>IE1: Representan el porcentaje de manera concreta, pictórica y simbólica. IE4: Resuelven problemas que involucran porcentajes en situaciones de la vida real (IVA, ofertas, préstamos, etc)</p>	TAREA en CLASSROOM	1 tareas de 10 ejercicios. FORMULA	20%
<p>OA8: Demostrar que comprenden las proporciones directas e inversas:</p> <p>a) Realizando tablas de valores para relaciones proporcionales graficando los valores de la tabla. b) Explicando las características de la gráfica. c) Resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.</p>	<p>IE2: Completan y elaboran tablas de valores que pertenecen a proporcionalidades directas. IE6: Reconocen la proporcionalidad directa e inversa en tablas de valores, gráficos y situaciones reales. IE7: Resuelven problemas mediante la proporcionalidad correspondiente.</p>	TAREA EN CLASSROOM	1 TAREA EN CLASSROOM FORMULARIO DE 5 EJERCICIOS	10%
		1 PRUEBA PRUEBA EN CLASSROOM	1 PRUEBA FORMULARIO EN CLASSROOM DE 10 EJERCICIOS	20%

OA11: Mostrar que comprenden el círculo: a) Describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo. b) Estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo. c) Aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas geométricos, de otras asignaturas y de la vida diaria. d) Identificándolo como lugar geométrico.	IE4: Aplican la fórmula $P = d \cdot \pi$ en ejercicios rutinarios y no rutinarios, para resolver problemas que involucran perímetros de círculos.	TAREA EN CLASSROOM	1 TAREA EN CLASSROOM FORMULARIO DE 5 EJERCICIOS	10%
	IE6: Aplican la fórmula $A = r^2 \cdot \pi$ (con $\pi \approx 3,14$) en ejercicios rutinarios y en la solución de problemas que involucran áreas de círculos. IE7: Resuelven problema de la vida diaria que implican el cálculo de área de un círculo	PRUEBA EN CLASSROOM	1 PRUEBA FORMULARIO EN CLASSROOM DE 10 EJERCICIOS	20%
OA16: Representar datos obtenidos en una muestra mediante tablas de frecuencias absolutas y relativas, utilizando gráficos apropiados, de manera manual y/o con software educativo.	IE1: Confeccionan tablas de frecuencias absolutas y relativas de los datos obtenidos en las muestras. IE2: Elaboran el gráfico más conveniente para representar los datos; por ejemplo: el gráfico de tallo y hojas si se representan muestras opuestas, como alumnos y alumnas, fumadores y no fumadores, etc. IE3: Sacan datos de los gráficos y los registran en tablas, diferenciando entre la frecuencia relativa y la absoluta.	TAREA EN CLASSROOM	1 TAREA EN CLASSROOM DE 5 EJERCICIOS FORMULARIO	10%

EN CLASSROOM:	PRUEBAS: En un día con fecha y hora de término (de 8:00 a 18:00)
FORMULARIOS:	TAREAS: Durante toda la semana (lunes a viernes)

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES

Profesores: María Trinidad Valdebenito

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA3: Formación de las primeras civilizaciones: centralización del poder, estratificación social, entre otros aspectos.	N°5: Sintetizar las características de las primeras civilizaciones.	¿Quién quiere ser millonario?	Los estudiantes observan video que contiene las indicaciones de la actividad y sus respuestas son enviadas al docente para una retroalimentación individual.	10%
OA9: Explicar que la civilización europea se conforma a partir de la fragmentación de diversas tradiciones e identificar a la iglesia católica como elemento de unión.	N°4: Explican rol de la iglesia católica. N°5: Legitimación edad media.	Plataforma Aprendo libre.	Actividad de plataforma de 14 preguntas en 30 minutos.	10%
OA12: Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII	N°1: Elaboran un tríptico que explique las transformaciones producidas en Europa en el siglo XII	Tríptico.	Tríptico que contenga: desarrollo del comercio, aumento demográfico, desarrollo de la cultura y conclusión general. A través de Classroom evaluado con rúbrica entregada.	35%
OA 21: Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio	N°4: Dan ejemplos de situaciones en que las amenazas del entorno pueden generar riesgos para la población, sugiriendo alternativas y propuestas posibles de mejora	Diagrama de Venn	Los estudiantes realizan un diagrama de Venn en el cual ejemplifican las relaciones conjuntas entre el ser humano y el medio y en donde cada una afecta a la otra. Entrega a través de Classroom	20%

<p>OA 18: Comparar los conceptos de ciudadanía, democracia, derecho, república, municipio y gremio del mundo clásico y medieval, con la sociedad contemporánea.</p>	<p>N°2: Comparan formas políticas contemporáneas con la ciudadanía, la democracia y la república del mundo clásico, distinguiendo similitudes y diferencias.</p>	<p>Análisis cuadro comparativo</p>	<p>Los estudiantes realizan análisis a través de la plataforma de Google Forms la cual establece similitudes y diferencias entre los sistemas políticos.</p>	<p>15%</p>
<p>OA16: Reconocer en expresiones culturales latinoamericanas del presente la confluencia del legado de múltiples civilizaciones.</p>	<p>N°1: Reconocen aspectos de las civilizaciones estudiadas.</p>	<p>Actividad a través de la Plataforma Aprendo Libre</p>	<p>Actividad de plataforma de 14 preguntas en 30 minutos.</p>	<p>10%</p>

CIENCIAS NATURALES

Profesora: Maribel Escobar

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>EJE: BIOLOGIA</p> <p>OA2 Explicar la formación de un nuevo individuo, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> El ciclo menstrual (días fértiles, menstruación y ovulación). La participación de espermatozoides y ovocitos. Métodos de control de la natalidad. La paternidad y la maternidad responsables. <p>OA3 Describir, por medio de la investigación, las características de infecciones de transmisión sexual (ITS), como sida y herpes, entre otros, considerando sus:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mecanismos de transmisión. Medidas de prevención. Síntomas generales. Consecuencias y posibles secuelas. 	<ul style="list-style-type: none"> Describen el ciclo menstrual (fases proliferativa, lútea, menstrual, ovulación en la mujer) y su relación con la reproducción humana. Explican el rol de espermatozoides y ovocitos en el proceso de fecundación y la formación de un nuevo individuo, mediante el uso de modelos. Describen los mecanismos de acción de los métodos de control de la natalidad más eficaces disponibles para los adolescentes y jóvenes. 	Actividad en aprendizaje libre.	Ev. aprendizaje libre (jueves 27 de agosto).	15%
	<ul style="list-style-type: none"> Investigan algunas Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) como virus del papiloma humano, gonorrea, herpes, candida, tricomonas, clamidias, sífilis y VIH/SIDA, sus principales síntomas en el cuerpo humano y posibles medidas de prevención y tratamiento. Explican los mecanismos de contagio de Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) clarificando mitos y errores al respecto. Analizan e interpretan evidencias del impacto en la salud pública del 	<u>Triptico ITS.</u>	Enviado al correo electrónico 20 al 30 de julio.	5%

	contagio de ITS para la salud humana en Chile y en otros países			
EJE: QUIMICA OA14: Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas), los procedimientos de separación de mezclas (decantación, filtración, tamizado y destilación), considerando su aplicación industrial en la metalurgia, la minería y el tratamiento de aguas servidas, entre	<ul style="list-style-type: none"> Explican sustancias puras (elemento y compuesto) y mezclas (homogéneas y heterogéneas) mediante su comportamiento y características. Investigan experimentalmente los procedimientos de separación de mezclas, (decantación, filtración, tamizado y destilación). 	Resolución de problemas de orden científico.	Organizan y presentan datos cuantitativos y/o cualitativos. ¿Qué es una sustancia pura? ¿Qué es una mezcla? Tabla con puntaje.	25%
		Tarea de proceso.	Cumplimiento desarrollo de guía en classroom.	10%
EJE: FISICA. OA7: Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas. OA9: Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental.	<ul style="list-style-type: none"> Identifican la fuerza de gravedad en situaciones cotidianas. Explican los efectos de las fuerzas en resortes y elásticos. Aplican la ley de Hooke a situaciones cotidianas. Describen la fuerza de roce (estática, cinética y con el aire), considerando su efecto en objetos en situaciones cotidianas y los factores de los que depende. Realizan investigaciones sobre los efectos de fuerzas como la gravitacional, la de roce y la elástica sobre objetos, en contextos cotidianos. Explican, por medio de modelos, la forma en que interactúan las placas tectónicas (límites convergente, divergente y transformante) y algunas de sus consecuencias en el relieve de la Tierra. 	Actividad en aprendo libre.	Ev. aprendo libre (fecha por confirmar)	15%
		Tareas de proceso.	Cumplimiento desarrollo de guía en classroom	10%

	<ul style="list-style-type: none"> • Explican que las corrientes conectivas en el manto terrestre son la principal causa del movimiento de las placas tectónicas, como ocurre particularmente con la subducción que afecta geológicamente a Chile. • Identifican la distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos) en Chile y el planeta con la tectónica de placas, como ocurre en el Anillo o Cinturón de Fuego del Pacífico 	Desarrollo de taller de habilidades.	<p>Explican las placas tectónicas y distribución de actividades geológicas.</p> <p>Evaluación con rubrica.</p>	<p>20%</p>
--	--	--------------------------------------	--	-------------------

INGLÉS

Profesores: Paola Escobar – Francisca Leiva

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA1: Comprensión Auditiva	<p>Unidad 2: IE1: Clasifican información específica e ideas generales en los textos escuchados. IE4: Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados o de información asociada al tema de los textos.</p> <p>Unidad 3: IE2: Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados. IE3: Identifican hablantes o participantes en conversaciones y diálogos. IE7: Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.</p>	Actividad online en ThatQuiz	Se desarrollarán 2 actividades online con evaluación.	15%
OA9: Comprensión Lectora	<p>Unidad 3: IE1: Identifican información relevante en textos impresos o digitales, asociada a deportes y pasatiempos. IE5: Identifican características de objetos, deportes o pasatiempos.</p>	Actividad online en Google Forms	Se desarrollará 1 actividad online con evaluación.	15%
OA14: Expresión Escrita	<p>Unidad 2: IE2: Escriben un borrador y lo revisan de acuerdo al criterio de evaluación. IE3: Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda de pares. IE4: Organizan la</p>	Creación de poster	Crear un poster informativo ofreciendo consejos y posibilidades, para llevar un estilo de vida saludable. Uso de verbos modales y vocabulario temático de la Unidad 2 . Se	30%

	<p>información en textos informativos, la cual incluye una introducción clara y detalles unidos en forma lógica, con ayuda de pares y de acuerdo a un modelo.</p> <p>IE6: Usan herramientas de apoyo como diccionario, software o textos de inglés.</p>		<p>desarrollará en las clases semanales, siendo retroalimentado por la profesora. Será evaluado a través de Classroom por medio de una rúbrica.</p>	
<p>OA 14: Expresión Escrita</p>	<p>Unidad 3: IE2: Escriben un borrador y lo revisan de acuerdo al criterio de evaluación. IE3: Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda de pares. IE4: Organizan la información en textos informativos, la cual incluye una introducción clara y detalles unidos en forma lógica, con ayuda de pares y de acuerdo a un modelo. IE6: Usan herramientas de apoyo como diccionario, software o textos de inglés.</p>	<p>Creación de tríptico</p>	<p>Crear un tríptico sobre un deporte específico investigado, hablando sobre su origen, reglas, número de jugadores, etc. Uso de los tiempos verbales Presente y Pasado Simple, y vocabulario temático de la Unidad 3. Se desarrollará en las clases semanales, siendo retroalimentado por la profesora. Será evaluado a través de Classroom por medio de una rúbrica.</p>	<p>30%</p>
<p>Cumplimiento de tareas</p>	<p>Los trabajos de este período</p>	<p>Tareas en Classroom</p>	<p>Se registrará el cumplimiento de las tareas asignadas</p>	<p>10%</p>

EDUCACIÓN FÍSICA

Profesores: Wilfredo Hoyer

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
<p>OA3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).</p>	<p>1) Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.</p>	<p>CLASE AEROBOX Tener asistencia en las clases online de Aerobox del colegio.</p>	<p>-Se solicita a los estudiantes participar de la actividad vía Online colocando su nombre y curso</p>	<p>30%</p>
<p>OA3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).</p>	<p>1) Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.</p>	<p>Envío descripción de clase.</p>	<p>-El ultimo viernes de cada mes, el estudiante envía a través de classroom, una descripción escrita (según rúbrica) la descripción de una clase de aerobox. (septiembre)</p>	
<p>OA3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).</p>	<p>1) Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.</p>	<p>CLASE HIIT Tener asistencia en las clases online de Hit del colegio.</p>	<p>-Se solicita a los estudiantes participar de la actividad vía online colocando su nombre y curso</p>	<p>30%</p>

<p>OA3: Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).</p>	<p>1) Mejoran su condición física a través de un plan de entrenamiento adaptado a su propia intensidad. 2) Ejecutan ejercicios que mejoren la fuerza utilizando su peso corporal.</p>	<p>Envío descripción de clase.</p>	<p>-El último viernes de cada mes, el estudiante envía a través de classroom, una descripción escrita (según rúbrica) la descripción de una clase de aerobox. (octubre)</p>	
<p>OA4: Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad, ejecutar un calentamiento, aplicar reglas y medidas de seguridad, hidratarse con agua de forma permanente, entre otras.</p>	<p>1) Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. 2) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado.</p>	<p>CRUCIGRAMA</p>	<p>Construir un crucigrama promoviendo los hábitos de vida saludable, actividad enviada al correo electrónico del profesor (agosto)</p>	<p>10%</p>
<p>OA4: Promover el bienestar, el autocuidado, la vida activa y la alimentación saludable en su comunidad, valorando la diversidad de las personas a través de la aplicación de programas y proyectos deportivos, recreativos y socioculturales.</p>	<p>1) Respetan y aceptan normas básicas del trabajo autónomo orientado al autocuidado y la alimentación saludable. 2) Participan en diversas estrategias que promueven acciones de prevención y autocuidado,</p>	<p>CALENDARIO</p>	<p>Presentar calendario propio con las conductas de autocuidado y hábitos de vida saludable, incorporando actividades prácticas observadas en las clases deportivas por streaming. Habrá una entrega mensual desde (agosto- noviembre)</p>	<p>30%</p>

Es importante recordarles que todos los estudiantes de 7° y 8° Básicos deben realizar las actividades de Música y Artes, dado que ambas llevarán calificación sumativa anual.

MÚSICA

Profesores: Claudia Rodríguez

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.	Percuten frase rítmica, distinguiendo los distintos tiempos y acentuación musical de cada uno de las figuras rítmicas de la frase rítmica entregada.	Entrega de Avance del trabajo. Realizar percusiones de frase rítmica en 4/4.	<p>Enviar un video a través de Classroom, con el avance del trabajo solicitado, donde realizan percusiones de frase rítmica en 4/4, llevando la cuenta (1y 2y 3y 4y).</p> <p>En el video debe aparecer la imagen de sus manos o del instrumento con que estén realizando su percusión.</p> <p>No es necesario que la percusión la memoricen, pueden percutir sobre video enviado para practicar.</p>	50%
		Envío final del trabajo. Realizar percusión de frase rítmica en 4/4 sobre pista enviada para su realización.	<p>Enviar un video a través de Classroom, con el producto final del trabajo de percusión de frase rítmica en 4/4, en donde percuten frase rítmica sobre la pista enviada para ello.</p> <p>En el video debe aparecer la imagen de sus manos o del instrumento con que estén realizando su percusión.</p> <p>No es necesario que la percusión la memoricen.</p> <p>Deben percutir sobre la pista enviada. Se debe escuchar (aunque sea bajo su volumen).</p>	50%

ARTES

Profesores: Anita Poblete

OBJETIVO APRENDIZAJE	INDICADOR EVALUACIÓN	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	% PONDERACIÓN
OA: .Crear trabajos visuales basados en la percepción ,sentimientos ,ideas generados a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural ,género ,iconos sociales patrimoniales y contemporáneos	Entregar en la fecha acordada. Diagramar(distribución armónica de los elementos llámese dibujo principal ,fondo, .globos con sus respectivos diálogos)	Los alumnos escogerán una viñeta de cualquier revista a elección y la dibujaran en la hoja de la croquera.(esta viñeta debe constar con: Figura o figuras fondo globos con sus respectivos textos .	Este trabajo en una primera instancia los alumnos lo realizaran en sus croqueras ,sin tener que aplicar la técnica del puntillismo	50%
	Aplicación de la técnica del puntillismo	Los alumnos traspasan el boceto de la croquera.a la hoja de block .	En esta segunda etapa los alumnos en su hojas de block traspasan La viñeta trabajada en la croquera (ósea la vuelven a dibujar) y además aplican la técnica del puntillismo indicada en la presentación del trabajo.	50%