



Actividad 1 y 2

Tiempo estimado de trabajo: 1 hora aproximadamente

“ANALIZAR E INTERPRETAR TEXTOS A TRAVÉS DE LA ESCRITURA Y DEL DIBUJO - LEER COMPRENSIVAMENTE UN TEXTO, INTREPRETANDO EL LENGUAJE FIGURADO”

Objetivos de Aprendizaje:

OA 03: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.

OA 4: Analizar aspectos relevantes de las narraciones para profundizar su comprensión: identificando acciones principales, explicando su influencia; explicando actitudes y reacciones de los personajes, describiendo ambiente, costumbres e influencias; relacionando el relato con la época y el lugar en que se ambienta; interpretando el lenguaje figurado.

OA 14: Escribir creativamente narraciones (relatos de experiencias personales, noticias, cuentos, etc.) que: tengan una estructura clara; utilicen conectores adecuados; tengan coherencia en sus oraciones; incluyan descripciones y diálogo (si es pertinente) que desarrollen la trama, los personajes y el ambiente

OA 22: Escribir correctamente, aplicando reglas de ortografía literal, acentual y puntual; escritura de los verbos haber, tener e ir en los tiempos más usados; coma en frases explicativas, en presencia de conectores; acentuación de pronombres.

Instrucciones

1. Observa el video explicativo de las actividades de la semana en el siguiente enlace:

<https://youtu.be/UOnsbVf006E>

2. Como primera actividad de la semana:

A) Analizar e interpretar textos a través de la escritura y del dibujo. Leer un poema, aprendiendo a analizar e interpretar su contenido, por medio de la grafoescritura.

3. En la siguiente sesión:

A) Trabajar comprensión de lectura y vocabulario en contexto. Después de leer el cuento “La gallina de los huevos de luz”, interpretar algunos fragmentos en los que predomina el uso de un lenguaje figurado.