



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
GUIA N°41 “POEMAS (COMPRENSIÓN LECTORA)”
Quintos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	5° A – B – C - D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente	Habilidad a trabajar Interpretar y relacionar – Localizar información	

Objetivos de Aprendizaje:

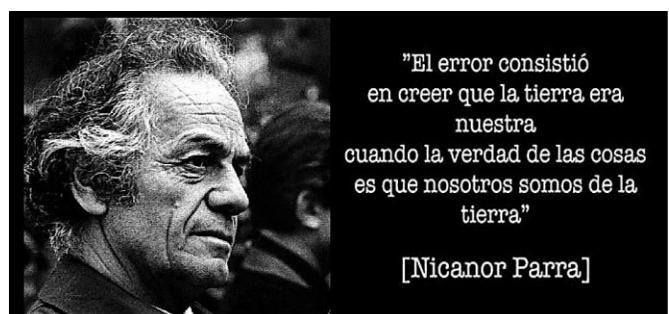
OA3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.

OA4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes.

Buenos días, queridos y queridas estudiantes, espero que se encuentren muy bien.

En la segunda guía de esta semana realizarás la lectura de diferentes poemas para profundizar lo aprendido en la clase anterior.

Te recomiendo revisar tus apuntes del video explicativo y luego realiza las páginas 92 a la 99 del texto del estudiante. Aquí debes responder las preguntas “antes, durante y después” de la lectura. En la página 99, aparecen actividades para realizar en forma grupal que las puedes hacer sin problema de manera individual. Recuerda trabajar la sección “estrategia de escritura”.



“Yo no quiero que a mi niña la vayan a hacer princesa.
Con zapatitos de oro
¿cómo juega en las praderas?”
Gabriela Mistral