



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

GUIA N°36 “Refuerzo de lectura y escritura de un mito”

Quintos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	5° A – B – C – D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente	Habilidad a trabajar Interpretar y relacionar – Localizar información	

Objetivos del aprendizaje:

- OA 3:** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.
- OA 4:** Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes.
- OA 17:** Planificar sus textos: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de sus conocimientos e investigación; organizando las ideas que compondrán su escrito.
- OA 18:** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.

■ Comprensión lectora: el mito

Lee atentamente el siguiente mito.

Mito de Caribay

Una tarde, en que buscaba piedrecitas para adornarse cerca de un arroyo, Caribay vio venir volando cinco águilas gigantescas. Nunca antes había visto aves semejantes y sintió el enorme deseo de engalanarse con sus plumas. Así que empezó a correr detrás de las sombras que proyectaban en el suelo, con la esperanza de poder alcanzarlas. Corriendo de un cerro a otro, Caribay llegó a la cumbre de una de las montañas más altas, donde las aves se perdieron entre las nubes. La neblina iba cayendo cada vez más rápido y Caribay sentía miedo y frío. Pensó en pedir ayuda pero, en ese momento, vio nuevamente a las águilas. Pronto bajaron y se posaron cerca de la muchacha quedando inmóviles. ¡Ahora sí podré arrancarles las plumas!, pensó, y se acercó lentamente. Cuando fue a tocarlas, dio un grito espantoso que resonó entre las montañas, ¡las águilas se habían convertido en hielo!

Con el grito de la muchacha, las águilas despertaron y comenzaron a agitar con furia sus alas, de las que desprendían plumas blancas que se convertían en copos de nieve. Caribay se perdió esa noche entre las montañas.

Desde entonces, cuando el espíritu de la montaña lanza sus lamentos por los riscos, se despiertan nuevamente las águilas y mueven sus alas, dejando los cerros cubiertos de nieve.

Mito venezolano

1. ¿Por qué Caribay empezó a correr detrás de las sombras que proyectaban las águilas en el suelo?
