



Lenguaje y Comunicación Segundos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	2° básico	

Objetivos de Aprendizaje:

OA 07: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: • extrayendo información explícita e implícita • comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

OA 8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

OA 12: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.

Durante este proceso: • organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto • utilizan un vocabulario variado • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

Instrucciones.

1. Para iniciar la actividad los niños escribirán en sus cuadernos la fecha y el objetivo: "Relacionar imágenes con información en un texto informativo."
2. Para iniciar los alumnos deberán responder la pregunta antes de la lectura de la página 84 y terminar con las preguntas de la página 85 del texto del estudiante.
3. Luego deberán desarrollar desde la página 68 a la 71 del cuadernillo de actividades.
4. Por favor comunicarse con su profesora jefe para informar si su hijo/a no tiene sus libros.



Solucionario texto del estudiante

Página 84. Actívate.

- Se espera que activen y compartan sus conocimientos previos acerca de los sentidos y de la función que cumplen cada uno de ellos.

Página 85. Conversa con un compañero.

1. El olfato se relaciona con la nariz; el tacto con la piel, especialmente la de la punta de los dedos; el gusto, con la lengua; la audición con los oídos; y la vista con los ojos.
2. Se espera que las respuestas mencionen personas usando el sentido de la vista.
3. Juego libre.

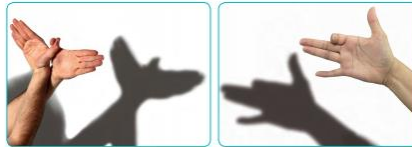
Piensa y comparte.

- Se espera que reflexionen y conversen acerca de lo importantes que son los sentidos para percibir el entorno.

Solucionario cuadernillo de actividades

2. Conversa con un compañero:

- a. ¿Qué información entregan las imágenes del texto?
- b. ¿Por qué creen que el instructivo tiene ese título?
- c. Observen las imágenes. Escriban el nombre de las figuras que se forman.



Paloma

Perro

d. Observen la imagen. Describan cómo se formó el pato.



Se sostienen
dos lápices y
se levantan
los dedos.

e. Jueguen a formar otras figuras. Comenten cómo el sentido de la vista los ayuda a imaginar.

Subunidad 2

69

2

Comprendemos el mundo de diversas formas

Lee y diviértete

1. Juega a leer con un compañero las siguientes rimas. Pinten la imagen que se relaciona con ellas y escribe el sentido que corresponda.

También con mis manos acaricio a Teo,
mi lindo perrito, mi fiel compañero.



Tacto

Con mi hermanita chocamos los pies,
lo hacemos cantando del uno al diez.

Si rozo mi rostro con el de mamá,
siento el gran amor que ella me da.



Gusto

Con el sentido del gusto,
los sabores yo disfruto.
Algunos me gustan poco
y otros me gustan mucho.

¡Hay tantos sabores para disfrutar!
¡A probarlos todos no puedo esperar!

70

Unidad 2 - ¿Cómo miramos el mundo?

2

Con mi pequeña nariz aromas puedo sentir
y cada aroma distinto conocer y distinguir.

Flores, frutos, olor a tierra mojada,
no se comparan con nada.

Olfato



Vista

Tengo dos ojitos que miran curiosos
este mundo lindo y maravilloso.

Con mi vista admiro la naturaleza,
la luna, el sol, toda su belleza.

La vida está llena de muchos sonidos,
algunos extraños, otros conocidos.

La lluvia, el viento, las olas del mar,
el gallo que canta para despertar.

Audición

Rimas extraídas de Encuentros.

2. Memoriza una de las rimas y recítala a tu curso o a un familiar.

Subunidad 2

71



Lenguaje y Comunicación Segundos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	2° básico	

Objetivos de Aprendizaje:

OA 8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

OA 12: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: • organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto • utilizan un vocabulario variado • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

Instrucciones.

1. Para iniciar la actividad los niños escribirán en sus cuadernos la fecha y el objetivo: "Leer poemas, empleando la estrategia de visualizar y el diálogo con otros para profundizar la comprensión."
2. Luego deberán observar el siguiente video explicativo sobre el poema:
<https://youtu.be/wMdr8HsQvR4>
3. Para continuar, los alumnos deberán responder la pregunta que se encuentra antes del poema "Cítricos" de la página 86 del texto del estudiante, luego responder las preguntas de la página 87.
4. Luego deberán desarrollar las paginas 72 y 73 del cuadernillo de actividades.



Solucionario texto del estudiante

Página 86. Prepárate.

Lee para visualizar.

- Mencionan frutas con sabor ácido y comentan las sensaciones que les produce ese sabor.

Página 87. Conversa con tu curso.

1. El olfato y el gusto.
2. Respuestas variadas.

Solucionario cuadernillo de actividades

2 Comprendemos el mundo de diversas formas

Prepárate Texto del Estudiante página 87

Aplica la estrategia de lectura aprendida.

- ¿Te gustan tus ojos? ¿Por qué? Comenta con tu curso.

1. Lee e imagina el siguiente poema:

Los ojos
Saúl Schkolnik

1 Con mis ojos veo
2 todo lo que yo deseo mirar.
3 Por las mañanas
4 se abren y me muestran
5 el sol asomado en mi ventana
6 y mis pies, allá...
7 al otro lado de la cama.
8 Y así me lo paso
9 todo el día
10 desde que despierto:
11 —mira que te mira—
12 con mis ojos bien abiertos.
13 Por eso, al llegar la noche, ¡pobres!,
14 están muy cansados.
15 Me los llevo a dormir;
16 mis párpados los cubren,
17 los besan mis pestañas,
18 y ellos no se vuelven a abrir
19 hasta la otra mañana.

En *Poemas para volar*. Santiago: MN.

Unidad 2 • ¿Cómo miramos el mundo?

72

2

2. Visualiza los siguientes versos según se indica:

a. Relee los versos del 1 al 5. Luego, dibuja lo que imaginaste.

Respuestas variadas.

Aplica la estrategia revisada en la página 87 del Texto del Estudiante.

b. Relee los versos del 6 al 12. Luego, dibuja lo que visualizas para modelarlo en una escultura de greda o plastilina.

c. Relee los versos del 13 al 17. Luego, cuenta lo que imaginaste.

Imagino mis ojos cerrándose antes de dormir.

3. Comparte tus respuestas y tu escultura con un compañero. Conversen sobre qué palabras los ayudaron a imaginar.

Subunidad 2

73



Lenguaje y Comunicación Segundos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	2° básico	

Objetivos de Aprendizaje:

OA 8: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

OA 12: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.

Durante este proceso: • organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto • utilizan un vocabulario variado • mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente • corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

1. Lee el siguiente texto, luego cópialo en tu cuaderno y finalmente responde las preguntas.

¿Qué es un poema?

Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje.



Lee el siguiente poema

Con tal que te duermas

La rosa colorada
cogida ayer;
el fuego y la canela
que llaman clavel;

el pan horneado
de anís con miel,
y el pez de la redoma
que la hace arder:

todito tuyo
hijito de mujer,
con tal que quieras
dormirte de una vez.

La rosa, digo:
digo el clavel.
La fruta, digo,
y digo que la miel;

y el pez de luces
y más y más también,
¡con tal que duermas
hasta el amanecer!

Gabriela Mistral





Preguntas ?

Responde las preguntas a continuación:

¿De qué trata el poema que leíste?

¿Que quiere lograr la madre del poema?

¿Qué le ofrece la madre a su hijo para que se duerma?

¿Cómo te gusta quedarte dormido a ti?

Dibuja tu parte favorita del poema: