

GUÍA 17, LENGUA Y LITERATURA

Nombre: _____

Curso: _____

OA1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios considerando.

-La contribución de los recursos literarios (narrador, personajes, tópicos literarios, características del lenguaje, figuras literarias, etc) en la construcción del sentido de la obra.

OA6: Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados, para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos:

-Aplicando un proceso de escritura según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia.

INSTRUCCIONES DE GENERALES:

-Contesta la guía en tu cuaderno, escribe la pregunta y luego la respuesta.

-Siempre es recomendable imprimir para subrayar ideas importantes y evitar el cansancio de la vista, sobre todo en estos días los cuales se debe leer en gran cantidad.

-Las guías entregadas deben ser archivadas, ya que al regreso a clases presenciales deben ser evaluadas.

-Lee en voz alta tus respuestas una vez que termines de escribir, esto te ayudará a saber si lo redactado quedo entendible.

1)¿Cuáles son las diferencias entre Elicura Chihuailaf (guía 16)y David Añiñir?

Elicura Chihuailaf, ocupa más un lenguaje formal en su poesía, se refiere a temas más relacionados con el campo y la tierra habla mapundugun, En cambio Añiñir tiene un nuevo concepto que es “Mapurbe”, el cual trata un mapuche urbano de un sector popular, que llega a la ciudad por la falta de empleo y las pocas oportunidades que existen en el campo.

3)¿A qué se refiere con “la lágrima negra del Mapocho nos acompañó por siempre. En este santiagóniko wekufe maloliente”?

Se refiere a la contaminación del río Mapocho.

4) ¿A qué se puede referir el poema “hacerla cortita”? fundamente su respuesta.

Se refiere a la fortaleza que caracteriza al pueblo mapuche en su tierra.

5) Una vez que leíste los poemas y la biografía de David Añiñir ¿Consideras el concepto “Mapurbe” como identitario de lo mapuche? Fundamente su respuesta.

Sí es identitario del mundo mapuche, en base al concepto de identidad como “mapurbe”, abarca los sectores populares urbanos mapuches, el cual tiene su propia visión de mundo, costumbres, dialecto, creencias, música, etc.