



GUÍA N° 21 / 2ª UNIDAD

FIGURAS LITERARIAS

SÉPTIMO BÁSICO

NOMBRE	CURSO 7° _____	FECHA
--------	-------------------	-------

Objetivos de Aprendizaje para esta guía.

OA 7. Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: > Su experiencia personal y sus conocimientos. > Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.

COLEGIO SAN CARLOS QUILICURA			CORREOS INSTITUCIONALES Las consultas solo se reciben en este correo.
7°A y 7°B	Para contactar a la profesora de Lengua y Literatura Rita De La Rivera , debes escribir a:	rita.delarivera@colegiosancarlosquilicura.cl	
7°C	Para contactar a la profesora de Lengua y Literatura Marlene Rodríguez , debes escribir a:	marlene.rodriguez@colegiosancarlosquilicura.cl	



Solucionario Guía N°19

1.- CARTAS AL DIRECTOR

Nombra las partes de la carta presentes en este texto

TÍTULO

SALUDO AL DIRECTOR

CUERPO DEL TEXTO

NO NOS ESCUCHAN

Señor Director:

Los estudiantes hemos sido olvidados frente a esta pandemia. Lo digo porque todos toman decisiones por nosotros, si debemos o no volver a clases, si debemos o no pasar de curso, si estamos o no con problemas emocionales... Pero ¿quién nos ha preguntado a nosotros qué pensamos o sentimos?

Entendemos que todos buscan lo mejor para nosotros, pero nos sentimos invisibles, pues no consideran nuestras opiniones ni sentimientos. Espero que usted nos escuche y que otros estudiantes también se atrevan a decir lo que piensan. También es nuestra vida la que está cambiando.

Fernando Guzmán
15 años

FIRMA DEL EMISOR

<p>Responde: (Carta al Director)</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Quién escribe la carta? Fernando Guzmán escribe la carta. ¿A qué se dedica el emisor de la carta? El emisor es estudiante ¿Cuál es el objetivo del primer párrafo? Fernando expone el problema que lo lleva a escribir la carta en el primer párrafo. Expone su opinión. ¿Cuál es el objetivo del segundo párrafo? El objetivo del segundo párrafo es solicitar a la sociedad ser escuchados, ser partícipes de las decisiones que se toman y que involucran a los estudiantes. 	<p>Responde: (textos líricos)</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el tema de ambos textos? El tema de los textos es la amistad. ¿Cómo es el lenguaje usado en cada uno de los textos líricos? El lenguaje es con figuras literarias o con sentido figurado. No es el lenguaje cotidiano. Explica con tus palabras el texto más breve. La amistad es muy frágil. Por lo que es necesario cuidarla mucho. Pon un título diferente a cada texto. Hazlo en el mismo poema. Respuesta personal. Pero debe contextualizarse. Por ejemplo: Texto 1: La amistad, tesoro más preciado. Texto 2: Qué frágil es la amistad
--	--

	9. ¿Cómo es la estructura de cada texto? ¿Cómo está escrita? Ambos poemas están escritos en versos y estrofas
Completa: Los escritores que escriben novelas se llaman novelistas , los que escriben cuentos se llaman cuentistas y poetas los que escriben poemas .	

1ª SESIÓN: LA FIGURAS LITERARIAS

Las figuras literarias o figuras retóricas, son **una serie de elementos del lenguaje que se emplean para embellecer el discurso**, especialmente en el contexto de la literatura, alterando significativamente el modo común y cotidiano de emplear el idioma.

Suelen usarse con fines estéticos o persuasivos, **hacen énfasis en la función poética del lenguaje**: la que se centra en el modo de transmitir el mensaje por encima de todo lo demás. También puede hallárselas en el lenguaje coloquial, a manera de giros creativos o lúdicos.

En esta oportunidad trabajaremos algunas figuras literarias para ayudarte a comprender los textos líricos.

I COMPARACIÓN: Es una figura literaria que consiste en establecer una **semejanza** entre dos cualidades, dos seres, dos hechos, etc. Presenta una relación de semejanza directa. Tiene los siguientes conectores: **como, tal como, igual que**, tanto como, más que, menos que, etc.

Ejemplo:

1.- Tus ojos son azules **como** el mar

	COMO TAL COMO IGUAL QUE	
Tus ojos son azules (elemento 1)	como (CONECTOR)	el mar (elemento 2)

Completa el verso y dibuja el segundo elemento de acuerdo a tu texto

2.- Mi corazón es _____

	COMO TAL COMO IGUAL QUE	
Mi corazón es _____	_____	_____
(elemento 1)	(CONECTOR)	(elemento 2)

Escribe un verso que contenga una comparación y luego dibuja los 2 elementos que comparas. (No olvides usar un conector de comparación)

3.- _____

_____	_____	_____
(elemento 1)	(CONECTOR)	(elemento 2)

II PERSONIFICACIÓN: es un recurso que consiste en atribuir cualidades o acciones humanas a seres que no lo son, como las plantas, los animales, los objetos, etc.

Ejemplo:

Lloran las rosas porque no estás aquí.



En este caso, se intenta demostrar tristeza, pena. Es una imagen mental que proyecta el sentimiento humano, en este caso, tristeza, dolor por la pérdida o ausencia de alguien que ya no está.

En este otro ejemplo, ¿Qué intenta expresar el hablante lírico? ¿Qué sentimiento intenta demostrar? Completa las oraciones que se presentan después de los siguientes versos.

El hablante lírico de este poema está _____ (**triste/alegre**) porque se siente _____ (**abandonado/enamorado**) y lo refleja con la imagen del mar.

La espuma del mar personifica los dientes de una persona porque son de color _____ y el cielo es una metáfora de los labios porque son _____ (**cálidos, rojos/fríos, azulosos**). Entonces, el sentimiento que expresa el hablante lírico a través de estos versos es _____ (**odio/amor/indiferencia**).

III METÁFORA: Una metáfora es una expresión relacionada a un objeto o idea particular pero que se aplica a otra palabra o frase para dar a entender que hay una similitud entre ellas. Por ejemplo, cuando decimos que, “Tus ojos son dos luceros”, nos estamos refiriendo a que los ojos de una determinada persona tienen un brillo igual a dos luceros.

De esta forma tenemos que la metáfora es el uso de la palabra “luceros” para resaltar que dichos ojos son hermosos.

Se usan así: Dos luceros iluminan tu cara
de niña ingenua y alegre.



Entonces:

- A.- ¿Qué representan los dos luceros de los versos anteriores?
- B.- ¿Qué son los luceros? ¿Cuál es (o son) su(s) característica(s) principal(es)?
- C.- ¿Cómo son los ojos de la niña ingenua y alegre?

Tus cabellos de oro brillan al vuelan al viento.

¿Qué características tienen en este caso los cabellos?

_____ y _____

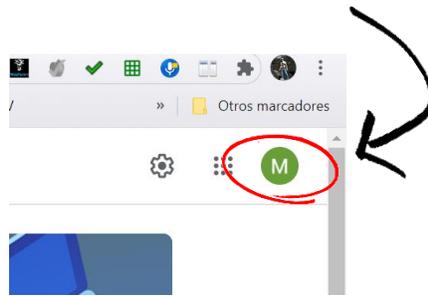


1 GUÍAS EN CLASSROOM

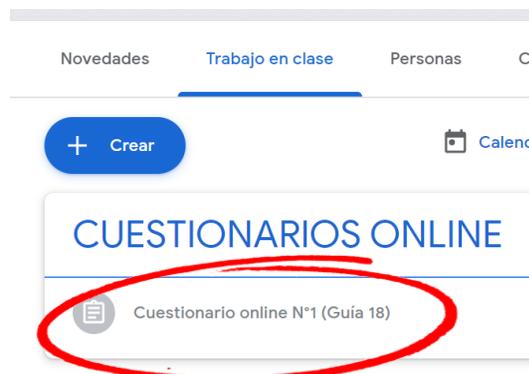
En esta guía, conocimos y/o recordamos algunas figuras literarias presentes en diferentes contextos. **Desde esta semana, comenzaremos a resolver las actividades de las guías a través de la plataforma Classroom**, por lo que deberás ingresar a ella para responder y enviar. **Ya NO SERÁ NECESARIO ENVIAR POR CORREO las guías**, pues ahora las revisaremos en línea desde CLASSROOM.

2. INSTRUCCIONES PARA ACCEDER A LA ACTIVIDAD EN CLASSROOM

- Desde tu computador, ingresa al sitio www.classroom.google.com.
- **Asegúrate de que estás utilizando tu cuenta institucional del colegio**, de lo contrario, no podrás acceder a la actividad. Puedes controlar tus cuentas en el rincón superior derecho del navegador de tu computador.



- Una vez dentro de Classroom, busca la pestaña “Trabajo en clases” y dentro de ella, la categoría “Cuestionarios online”. En ella, encontrarás la actividad a resolver.



¡Listo! Ya puedes resolver tu actividad en Classroom. La fecha límite para que puedas responder los ejercicios de esta guía es el día viernes 21 de agosto a las 20:00 hrs.

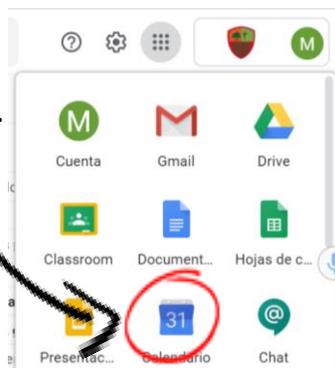
3. CLASES ONLINE A TRAVÉS DE MEET

Te invitamos a una clase online que se realizará el día **lunes 17 de agosto**. Para ingresar a la clase, **debes hacerlo desde tu calendario en Gsuite**:

1. **Ingresas a tu correo institucional** y, en el rincón superior derecho, presiona este ícono.



2. Se abrirá un menú, en él, debes presionar "Calendario".



3. Dentro de tu calendario, busca la clase a la que debes entrar.



Horarios:

7° BÁSICO A: Profesora Rita De La Rivera

Fecha y hora: lunes 17 de agosto, 12:00 hrs.

7°BÁSICO B: Profesora Rita De La Rivera

Fecha y hora: lunes 17 de agosto, 11:00 hrs.

7° BÁSICO C: Profesora Marlene Rodríguez

Fecha y hora: lunes 17 de agosto, 10:00 hrs

Si ingresas desde tu celular a las clases, debes procurar instalar estas aplicaciones de Google **CON ANTICIPACIÓN**.



CLASSROOM



MEET