



CLASE 1

Objetivos de Aprendizaje:

- 1.- Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. (OA 05)
- 2.- Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad. (OA 16)

I. Escribe en tu cuaderno:

LAS FIGURAS LITERARIAS

Las figuras literarias son recursos del lenguaje utilizados por el poeta para dar mayor expresión a sus sentimientos y emociones.

Entre las figuras literarias podemos encontrar la personificación y la comparación.

La personificación consiste en dar cualidades humanas (sentimientos y acciones) a un objeto o a un animal.

Por ejemplo (poema clase anterior):

La **tierra** sin bosques
sería tan **triste**...

La comparación consiste en establecer una relación de semejanza entre dos elementos. En las comparaciones se utilizan las palabras **como**, **igual que** y **parece**, entre otras.

Por ejemplo:

La Tierra sin bosques
sería tan triste
como un pajarito
que no tiene alpiste.

Actividad

- II. Busca en el poema La Tierra sin bosques (guía anterior) una personificación y una comparación distintas de los ejemplos anteriores.

Personificación

Comparación

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

III. Lee el siguiente poema.

La Luna en el río

La Luna en el río
se lava
la cara
como una niña.

Un pañuelito blanco
seca las lágrimas
de la niña.

La carita sucia
de la Luna,
de tanto mirarse
en los espejos
del agua,
se ahogó
en la lluvia.

Luis Alberto Calderón Albarracín.

En Poemas para niños y gorriones. Tacna: Ediciones Arco Iris,
2011.

Escribe una personificación y una comparación que encuentres en el poema.

Personificación

Comparación

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
-------------------------------	-------------------------------