

GUÍA 13 de Lengua y Literatura

Nombre: _____ Curso: _____

OA 10: Analizar y Evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas considerando:

-La veracidad y consistencia de la información.

INSTRUCCIONES DE GENERALES:

-Contesta la guía en tu cuaderno, escribe la pregunta y luego la respuesta.

-Lee en voz alta tus respuestas una vez que termines de escribir, esto te ayudará a saber si lo redactado quedo entendible.

Estimados alumnos en esta oportunidad estudiaremos los recursos discursivos el texto informativo, deben ir a la página 76-77

Recursos discursivos del texto informativo

El texto informativo tiene distintas maneras de informar sobre un concepto, una persona, una idea, etcétera. Según el tema y el enfoque del emisor, puede incorporar distintos recursos. Algunos de ellos son:

Recursos discursivos del texto informativo

El texto informativo tiene distintas maneras de informar sobre un concepto, una persona, una idea, etcétera. Según el tema y el enfoque del emisor, puede incorporar distintos recursos. Algunos de ellos son:

Definición



Informa sobre qué es algo. Para esto, presenta el nombre del objeto, la clase o género al que pertenece y sus rasgos individuales.

Caracterización



Informa sobre los rasgos característicos de personas o entidades (personajes, objetos, ambientes o épocas), que se representan como si tuvieran una personalidad.

Ejemplificación



Presenta un ejemplo o un caso concreto con la finalidad de ilustrar una idea o regla general.

Observa los ejemplos de cada caso



Definición	Caracterización	Ejemplificación
------------	-----------------	-----------------

<p>Informa sobre qué es algo. Para esto, presenta el nombre del objeto, la clase o género al que pertenece y sus rasgos individuales.</p>	<p>Informa sobre los rasgos característicos de personas o entidades (personajes, objetos, ambientes o épocas), que se representan como si tuvieran una personalidad.</p>	<p>Presenta un ejemplo o un caso concreto con la finalidad de ilustrar una idea o regla general.</p>
<p>"Hábitat: lugar de condiciones apropiadas para que viva un organismo, especie o comunidad animal o vegetal".</p>	<p>"Sandra nació y creció en San Ramón. <u>Fue una niña inquieta, lectora, que soñaba con superarse y ser médico.</u>"</p>	<p>"Gracias a Jane Goodall sabemos que los chimpancés pueden experimentar emociones, <u>por ejemplo, la tristeza y la alegría.</u>"</p>
<p>En general, las definiciones se pueden encontrar en diccionarios especializados, en Internet, etc. Se utilizan para que el lector comprenda un concepto o término.</p>	<p>En el ejemplo anterior, puedes ver cómo los adjetivos calificativos permiten observar diversos aspectos de la personalidad de Sandra y así comprender su historia.</p>	<p>La ejemplificación sirve para aclarar o enriquecer las ideas presentadas.</p>

Cierre

En parejas, lean el siguiente texto y realicen las actividades.

Jane Goodall: ciencia y tecnología al servicio de la conservación

Una de las científicas más admiradas de nuestro siglo, ambientalista y especialista en chimpancés, usa tecnología de punta, redes sociales y a la NASA en su labor de conservación. Mensajera de la Paz de la ONU, Goodall conversó con Explora CONICYT durante su visita al país, en la que celebró la fundación de su Instituto en Chile y entregó un mensaje de esperanza en el futuro. A punto de cumplir ochenta y dos años de edad, la primatóloga viaja durante trescientos días al año recorriendo el planeta, lo que se vuelve cada vez más urgente a medida que envejece ya que "me queda menos tiempo para crear conciencia", dice. Revolucionó a la comunidad científica y al mundo entero con los resultados de su pionera investigación de campo con chimpancés en libertad en Gombe, Tanzania, la más prolongada de la historia. La niña inglesa que atesoraba su libro *Tarzán, el hombre de la Selva*, llegó a los veintitrés años a Kenia para trabajar con el renombrado antropólogo, Louis Leakey. Demostró que los chimpancés tienen emociones y sensaciones, vetó su uso en experimentos, como la investigación biomédica, y destronó al hombre como única especie que crea y usa herramientas.

En su charla magistral se emocionó al mostrar el video donde la chimpancé "Wounda" la abraza antes de volver a la libertad. Con esa fragilidad que alberga una pasión inagotable, nos contó de su esperanza en un mundo mejor, por la determinación de los jóvenes, la inteligencia y el indomable espíritu humano y la resiliencia de la naturaleza. Pilares replicados en la flamante fundación del Instituto Jane Goodall en Chile con el programa juvenil Roots & Shoots (Raíces y Brotes). Todo, sin soltar su monito de peluche "Mr. H".

Recuperado el 21 de abril de 2016, de: <http://www.conicyt.cl/explora/2015/12/07/jane-goodall-ciencia-y-tecnologia-al-servicio-de-la-conservacion/>

Resuelve las siguientes preguntas y envíalas al correo electrónico de tu profesor correspondiente: Roberto Jury en sancarlosjury@gmail.com (B-C), Mario Guerrero en consultas.mguerrero@gmail.com (A). Las respuestas se recibirán hasta el día miércoles 7 de julio a las 18:00 hrs. Puedes enviar las respuestas en un archivo Word o, en caso de que hayas hecho la actividad en tu cuaderno, tomando una fotografía a tus respuesta.

De la siguiente forma el archivo word: NOMBRE respuestas guía 14

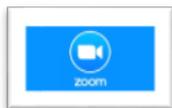
1. Destaquen en el texto ejemplos de caracterización y ejemplificación.

2. Reescriban el texto incorporando el recurso que falta. Esta pregunta tiene respuestas variables, puede ser profundizar en la biografía de Goodall, en sus descubrimientos, podrían buscar algunos algunas palabras desconocidas como “primatóloga”, explicar qué relación existe entre Tarzán, el hombre de la selva y Goodall, qué es Explora CONYCYT.

Lo anterior son solo algunos ejemplos, puedes incorporar más de un recurso para reescribir el texto

3. Cuál de los textos tres textos informativos leídos está mejor elaborado. Fundamenten a partir de lo estudiado.

2ª SESIÓN: VIDEO CONFERENCIA POR ZOOM



Mario Guerrero le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: LENGUAJE 1ª Hora: 7 jul 2020 11:00 AM Santiago



DESDE EL COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:

<https://us04web.zoom.us/j/76208346861?pwd=aGppaXZaNXIDQzVlVXVaN0VlcWxnZz09>

DESDE EL CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 762 0834 6861

Contraseña: 202020



Roberto Jury le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: LENGUAJE 1B Hora: 7 jul 2020 10:00 AM Santiago

DESDE EL COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:

<https://us04web.zoom.us/j/72932996609?pwd=N1hUQzBjOS81cldoa2QxaThXZWtxQT0>



DESDE EL CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 729 3299 6609

Contraseña: OnvyvZ



Roberto Jury le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: LENGUAJE 1C Hora: 7 jul 2020 12:00 PM Santiago

DESDE EL COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:



<https://us04web.zoom.us/j/75320657051?pwd=azMxUVJSVGZnRGVCVmxjRkZON3ExQT09>

DESDE EL CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 753 2065 7051

Contraseña: 3qD90a



Envíanos tus dudas a los siguientes correos.

sancarlosjury@gmail.com

Profesor Roberto Jury 1B-1C

consultas.mguerrero@gmail.com

Profesor Mario Guerrero 1A

CLASES ANTERIORES



En caso de que no hayas podido estar en alguna clase previa, revisa la siguiente lista de reproducción de YouTube. En ella, se respaldan tanto las videoclases explicativas como las sesiones online.

Lengua y Literatura, I medio:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLTmjOc4ebTFZ5RxQL0CIEZG191zHTE8nb>