



Colegio San Carlos de Quilicura

Cuartos medios / Filosofía y Psicología

AJGC / 2020

Guía 14 Filosofía. Existencialista: Friedrich Nietzsche (Parte 2)

Asignatura: Filosofía

Unidad 1: La Filosofía: Introducción

Objetivos de Aprendizaje

NIVEL 1

OF1: Entender la Filosofía como una reflexión sobre la totalidad de la experiencia humana y como una forma de pensamiento crítico que busca descubrir los fundamentos de nuestras creencias, para la comprensión de la realidad.

Tiempo estimado: 45 minutos / 1 horas pedagógicas

Instrucciones: A continuación, debe desarrollar la siguiente guía de trabajo, la cual puede imprimir, desarrollarla y archivarla en la carpeta de la asignatura, puesto que será solicitada por el docente más adelante. Si no la puede imprimir, debe registrar su desarrollo en el cuaderno de la asignatura.

SUPERHOMBRE COMO RESPUESTA (NIHILISMO ACTIVO)

Retomando las ideas trabajadas en la guía anterior de Voluntad de Poder y Eterno retorno, la propuesta de Friedrich Nietzsche encuentra un horizonte en la configuración de un nuevo tipo de ser humano, el cual se posiciona sobre los valores tradicionales y anquilosados en un pasado que lo estanca para seguir progresando. Este fue bautizado como **ÜBERMENSCH** (Superhombre, Sobrehombre, Ultrahombre)

Su queja se centra en pérdida de sentido que ha producido el cristianismo y su moral (valores) en el ser humano moderno, llevándolo a un **nihilismo pasivo**, despojando a las personas de la búsqueda de la Voluntad de poder debido a que los posiciona a todos bajo el mando de **una moral de esclavos o de débiles**, haciéndolos obedientes y carentes de crítica y posicionamiento autónomo frente a la vida.



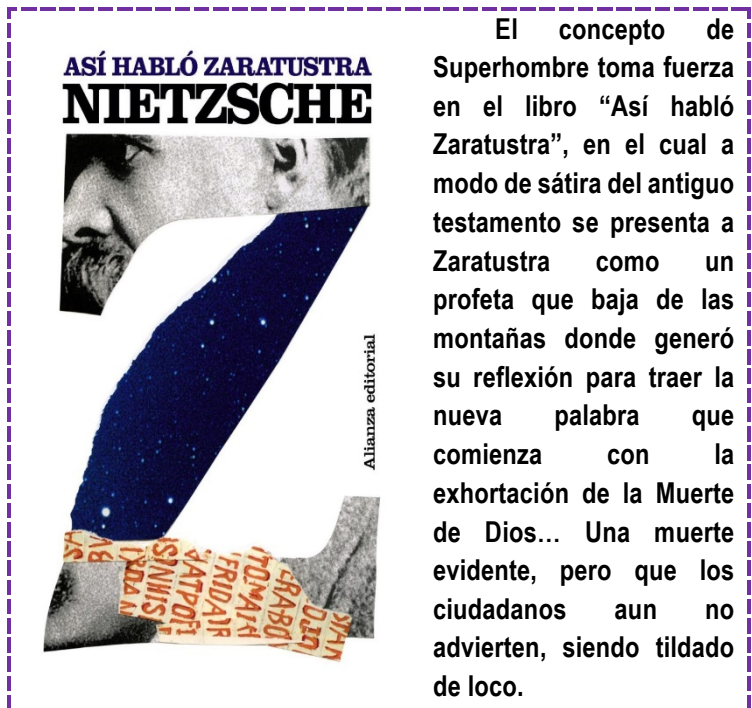
“En efecto, todos los valores creados por la cultura occidental son falsos valores, son la negación misma de la vida, y proceden, en el fondo, de una **voluntad de la nada**: Nihilismo como consecuencia de la interpretación que se ha hecho hasta ahora del valor de la existencia. Cuando esos valores se derrumben – y se derrumbarán, porque son ilusorios- llegará necesariamente el nihilismo: ¿Qué significa nihilismo? Que los valores supremos pierden validez. [...]

[...] Contra este nihilismo quiere reaccionar Nietzsche con el **nihilismo activo**. Es un nihilismo activo porque, en este caso, los valores no se derrumban por sí solos, sino que son destruidos directamente por la voluntad de poder (que dice **NO** a esos valores). [...] es la condición para que, a continuación, la voluntad de poder cree valores nuevos (con lo cual se manifiesta el **SI** del superhombre a la vida) (Tejedor, 2017, p. 385)

¿QUÉ ES EL SUPERHOMBRE SEGÚN NIEZSCHE?

Superhombre es la traducción más común del término germano **Übermensch**. El prefijo «über» significa «sobre», y el sustantivo «Mensch» hace referencia al «ser humano» en general, tanto masculino como femenino. Así, el Übermensch no designa una especie de Superman, sino que se refiere literalmente a alguien que está por encima o más allá de la humanidad, un ser suprahumano, ultrahumano, transhumano.

El superhombre no es propiamente un individuo ni un grupo de individuos concreto, sino un estadio¹ superior de la humanidad. Para hacernos una idea de su lejanía, Zaratustra nos dice que la **distancia que media entre el hombre y el superhombre es la misma que hay entre el mono y el hombre**. Nuestros antepasados los simios nos parecen «un motivo de burla o una vergüenza dolorosa» -y eso mismo pensará el superhombre de nosotros.



El concepto de Superhombre toma fuerza en el libro “Así habló Zaratustra”, en el cual a modo de sátira del antiguo testamento se presenta a Zaratustra como un profeta que baja de las montañas donde generó su reflexión para traer la nueva palabra que comienza con la exhortación de la Muerte de Dios... Una muerte evidente, pero que los ciudadanos aun no advierten, siendo tildado de loco.

Zaratustra no ve a los seres humanos como hijos de Dios, sino como «fragmentos del futuro». A sus ojos, lo más valioso que hay en el hombre se encuentra precisamente en ser «un tránsito y un ocaso», «un puente y no una meta», «**una cuerda tendida entre el animal y el superhombre**». El humanismo nietzscheano es radicalmente antihumanista: debemos amar al hombre solo en la medida en que nos conducirá al superhombre, como una escalera que podemos arrojar después de subir por ella.

LAS TRES TRANSFORMACIONES PARA LLEGAR AL SUPERHOMBRE (CAMELLO-LEÓN-NIÑO)

A modo de metáfora, en el capítulo «De las tres transformaciones», Zaratustra nos da pistas del camino hacia el superhombre. Allí nos cuenta que el hombre se comporta en primer lugar como si fuera un **camello, inclinándose para recoger un gran peso, el peso de la obediencia a Dios y a las normas morales**. Es un animal que posee cierta grandeza ya que desprecia las tareas fáciles y se pone a prueba cargando con el deber, pero su naturaleza es aún **demasiado sumisa**. Por ello el camello se convierte en **león, un animal que sustituye el «tú debes» de la ley moral por el «yo quiero» de la ley de su voluntad**. Es un nihilista activo, un espíritu que siente el «placer de la destrucción» del orden establecido. La suya es una

¹ Estado, diferenciado de otro, por el que pasa una cosa o una persona que cambia o se desarrolla.



libertad de, pero todavía no es una libertad para: se libera de los valores heredados, pero aún no tiene la capacidad de crear nuevos valores. Por este motivo el león se transforma finalmente en un **niño, alguien que juega sin prejuicios ni preocupaciones, un espíritu que inventa incesantemente nuevos juegos y nuevas reglas de juego, «una rueda que se mueve por sí misma»**. El eterno retorno forma parte de su metabolismo: cuando acaba de jugar, grita entusiasmado: «¡Otra vez, otra vez!».

El superhombre es el filósofo-niño. Ha alcanzado la madurez, es decir, ha «reencuentrado la seriedad que de niño tenía al jugar». La única ley que obedece es la de su propia voluntad. Siempre atento a sus instintos, en él se dan cita la dureza y la agilidad, la determinación y la inocencia. La vida es para él un experimento continuo. Es **el filósofo-artista que hace de sí mismo una obra de arte**. Un pintor que utiliza todo el espectro de colores de lo humano. El superhombre conquista constantemente «la gran salud» física e intelectual y constantemente la entrega, como un árbol que da flores y las malgasta poco después. Su interioridad es como un tarro rebosante de miel. **Situado «más allá del bien y del mal»**, no está domesticado por la moral cristiana. Es egoísta, pero con el «egoísmo sano y saludable que brota de un alma poderosa».

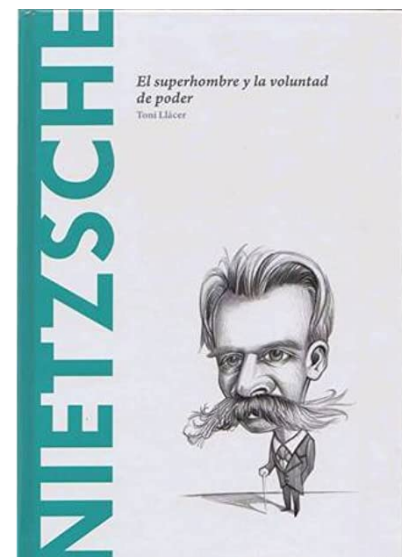
La imagen del superhombre que nos ofrece Zaratustra está trazada a base de metáforas. En otras ocasiones Nietzsche concreta esta figura sirviéndose de personajes históricos, imaginando al superhombre como una suerte de «César romano con el alma de Jesucristo», o un cruce entre Goethe y Napoleón. No obstante, los grandes nombres de la historia resultan insuficientes a la hora de imaginar el nuevo ideal de humanidad. Zaratustra nos dice que ha visto al «hombre grande» y al «hombre pequeño» desnudos: «Demasiado semejantes son todavía entre sí. En verdad, también al más grande lo he encontrado... ¡demasiado humano!». Todavía no ha habido, pues, ninguna realización del superhombre sobre la Tierra.

[...] El profeta no solo nos dice que el hombre va a ser superado, sino **que tiene que ser superado**. El superhombre es un ideal que hay que alcanzar en nuestro futuro como especie, un mandato moral que tenemos que cumplir para realizarnos como seres humanos.

EL ÚLTIMO HOMBRE VERSUS EL SUPERHOMBRE

Inmediatamente después de anunciar el superhombre, el profeta Zaratustra pronuncia un discurso sobre el último hombre. Se trata de un tipo de individuo que es consciente de que Dios ha muerto, aunque está instalado en el nihilismo. Vive sin ideales: sabe que los viejos valores ya no sirven, pero es incapaz de «de dar a luz ninguna estrella». No puede transformarse en niño, pero tampoco posee el heroísmo del camello, cuya religiosidad al menos le provocaba conflictos internos y le impulsaba a autosuperarse. Ante el ateísmo superficial del último hombre y su falta de conflictos internos, Zaratustra se lamenta: «¡Ay! Llega el tiempo del hombre más despreciable, el que es ya incapaz de despreciarse a sí mismo». [...]

[...] Los últimos hombres ya no creen en Dios, pero tampoco creen en el superhombre. Son incapaces de lanzar «la flecha de su anhelo más allá del hombre». Persiguen su pequeña felicidad mientras se van hundiendo en el nihilismo. Desde un rincón de nuestra conciencia, nos parece escuchar la inquietante voz de Zaratustra: «Vosotros, los (post)modernos, aún os parecéis demasiado a los últimos hombres».



ANEXO 1: Bibliografía

Al presionar las portadas de los libros expuestos serás redirigido a ellos. De todos modos, dejaré los enlaces a continuación:

- **Friedrich Nietzsche. Así habla Zaratustra:**
<https://drive.google.com/file/d/1bFiCr666Eboo5pcCoBvDwZGAEAPZTOuQ/view?usp=sharing>
- **Toni Llácer. Nietzsche. El superhombre y la voluntad de poder**
https://drive.google.com/file/d/1og085tFTI-rM5yW_maZMhDBL4oZUQV2F/view?usp=sharing

ANEXO 2: Las tres transformaciones



Etapa de la historia en la que el hombre ha cargado resignadamente con la vida y las imposiciones de la religión y la moral. Representa la moral de esclavos, centrada en la paciencia, la renuncia y la resignación.



El camello quiere ser más y se convierte en león, en el gran negador que rechaza los valores tradicionales y dice NO, el nihilista activo. Símbolo de acceso a la moral de los señores (amos) de la transvaloración de los valores. Es quien grita ¡Dios ha muerto!



El león se convierte en niño, es la transformación definitiva. Se abre la etapa de creación de los nuevos valores, de la afirmación de la inocencia del nuevo comienzo. Ese niño que juega a crear es el Superhombre que se liberará de los prejuicios y creará una nueva tabla de valores.



INVITACIÓN REUNIÓN ZOOM CLASE ONLINE 4 FILOSOFÍA 4TO MEDIO

Esta semana tendremos nuestra cuarta sesión sincrónica, para lo cual solicito que ingreses a la hora citada según el curso al que perteneces. En esta ocasión abordaremos los contenidos de esta guía centrada en la figura del Superhombre de Friedrich Nietzsche. Ruego puntualidad.

Curso	Día y hora	Link para entrar desde computador	Datos para entrar desde celular.
4° Medio A	Viernes 31 julio / 12:00 AM	https://us04web.zoom.us/j/71787452301?pwd=MHp0emlKTkh2WGYrZFIHSUY2T1NjUT09	ID de reunión: 717 8745 2301 Contraseña: 1b4frP
4° Medio B	Viernes 31 julio / 10:00 AM	https://us04web.zoom.us/j/75073572870?pwd=T1NsSTBhQ3NxK2VtSmorV3d0TU95UT09	ID de reunión: 750 7357 2870 Contraseña: 1jc8vr
4° Medio C	Viernes 31 julio / 11:00 AM	https://us04web.zoom.us/j/77236044457?pwd=SDdDM3RUQlV3YlAwVmpTWmVQMjd1dz09	ID de reunión: 772 3604 4457 Contraseña: 9nMZLh

ACTIVIDAD



- i. De manera individual o en pareja escribe una reflexión centrada en la propuesta de Friedrich Nietzsche, ya sea apoyándola o refutándola.
- ii. La extensión debe ser entre 150 y 300 palabras y enviada al mail:
alejandro.garrido@colegiosancarlosquilicura.cl
- iii. Puedes tomar como guías las siguientes preguntas (**SOLO GUÍA, NO ES OBLIGACIÓN RESPONDER LITERALMENTE A ELLAS**):
 - a. ¿Qué nos falta para estar a la altura de llegar al Superhombre?
 - b. ¿Cuán lejos estamos nosotros del superhombre?
 - c. ¿Qué tan compatible es este Superhombre con un proyecto político colectivo?
 - d. ¿Consideras esta propuesta como un proyecto viable en la vida contemporánea?

RETROALIMENTACIÓN GUÍA 13

- a. Selecciona los conceptos e ideas que más te costó comprender de la Filosofía de Nietzsche y formula preguntas para trabajar en la Clase online (Puedes formularlas en pareja o grupo). Enviarlas al siguiente correo: alejandro.garrido@colegiosancarlosquilicura.cl

Preguntas trabajadas en la Clase Online

- b. Considerando el Eterno retorno piensa en cosas que dejarías de hacer y cosas que comenzarías a hacer si tuvieras que repetir las una y otra vez de modo indefinido. ¿Qué piensas de ese ejercicio?

El fondo de la pregunta es personal. Lo importante es que hayas logrado generar el ejercicio de pensar tu vida en función de las decisiones que tomas y cómo estas repercuten en tu pasado, presente y futuro, construyendo en definitiva tu propio camino en esta vida.