



## TALLER DE LITERATURA: RETROALIMENTACIÓN DE GUÍA 13

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

### Instrucciones de trabajo:

- En este documento se presentarán las respuestas esperadas para las actividades de la guía N°13: lee las respuestas y compáralas con las tuyas. En caso de ser necesario, corrige o complementa.

- Mantén a mano un diccionario, en caso de que sea necesario resolver dudas de vocabulario.

- Recuerda que si tienes dudas, puedes consultar a tu profesor o profesora correspondiente: Roberto Jury [sancarlosjury@gmail.com](mailto:sancarlosjury@gmail.com) (grupo 1), Mario Guerrero [consultas.mguerrero@gmail.com](mailto:consultas.mguerrero@gmail.com) (grupo 2) o Marlene Rodríguez [profemarlene.lenguaje@gmail.com](mailto:profemarlene.lenguaje@gmail.com) (grupo 3).

### SÍNTESIS SOBRE CONTEXTO DE PRODUCCIÓN

#### 1. A tu juicio, ¿cuál es la importancia de conocer el contexto de producción de una obra literaria?

Posiblemente, la importancia del contexto de producción radica en que nos permite comprender de mejor manera la obra literaria, ya que gracias a su conocimiento podemos explicar de mejor manera la personalidad de los personajes, sus motivaciones para las acciones que realizan o la forma en que estos se relacionan entre sí y con la sociedad.

#### 2. A tu juicio, ¿es posible que una obra no tenga influencia de su contexto de producción? Fundamenta.

Respuesta abierta. Se espera que la respuesta presente información suficiente, verdadera, relevante y coherente. Se discutirá esta respuesta en la próxima clase online.

#### 3. Brevemente, menciona un ejemplo a tu elección de una obra literaria (clásico, best-seller, cómic o manga) y explica qué influencia tuvo el contexto de producción en su creación.

Respuesta abierta. Se espera que la respuesta presente información suficiente, verdadera, relevante y coherente. Se discutirá esta respuesta en la próxima clase online.

Un ejemplo de respuesta se puede encontrar en el análisis de un fragmento del cuento "El grisú", realizado en la clase online del día miércoles 1 de julio. Puedes verla a través de este link: <https://www.youtube.com/watch?v=sL78kPnZtBM>.

- Recuerda que si tienes dudas, puedes consultar a tu profesor o profesora correspondiente: Roberto Jury [sancarlosjury@gmail.com](mailto:sancarlosjury@gmail.com) (grupo 1), Mario Guerrero [consultas.mguerrero@gmail.com](mailto:consultas.mguerrero@gmail.com) (grupo 2) o Marlene Rodríguez [profemarlene.lenguaje@gmail.com](mailto:profemarlene.lenguaje@gmail.com) (grupo 3).