

Guía nº6 Artes visuales

Curso séptimo

Fecha de elaboración: del 27 Julio al 07 Agosto

OA Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos, ideas generados a partir de la observación

De manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.

Queridos alumnos, si ustedes realizaron, la guía anterior, sobre cómic pudieron darse cuenta que en esa guía comenzaban a trabajar la unidad de cómic. Al comienzo de la guía anterior se les pidió que piensen en una historieta para realizarla en cómic, luego que escriban un guion y por último crear las imágenes para crea el cómic (el borrador)

En esta guía tu realizaras el trabajo original, el trabajo que realizaste en borrador lo traspasaras a la hoja de block donde realizaras tu historieta, tu historieta la realizaras de 8 viñetas como mínimo.

- El trabajo lo realizaras lo realizaras en una hoja de block
- Dibujas el trabajo con lápiz grafito HB o pota minas 0.5
- Se pinta el trabajo con lápices de colores, scriptos o lápices gel
- Se pueden delinear las figuras con lápices gel o scriptos muy finitos.
- Acuérdense que los personajes los pueden inventar o utilizar personas ya existentes.

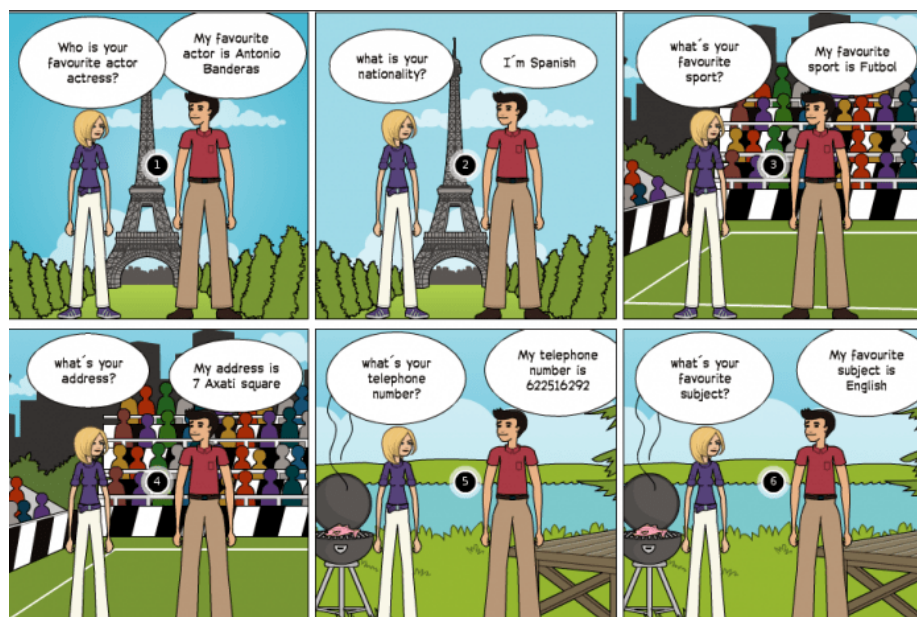
Paginas que puedes utilizar:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Condorito_\(personaje\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Condorito_(personaje))

<https://www.definicionabc.com/comunicacion/comic.php>

<https://www.youtube.com/watch?v=Jdv6DgUDEBY>

Ejemplos



Sácale y mándala al correo anita.poblete@colegiosancarlosquilicura.cl y los que trabajaron su comic virtual también.

Que les vaya bien!!!