



CLASE 1

Objetivos de Aprendizaje:

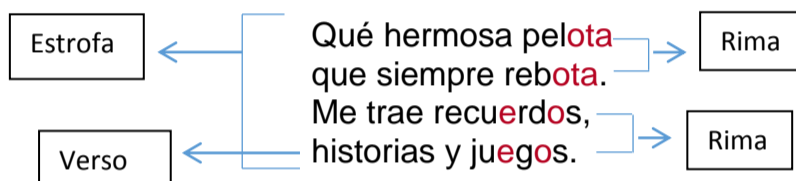
- 1.- Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. **(OA 05)**
- 2.- Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad. **(OA 16)**

I. **Escribe en tu cuaderno el siguiente concepto.**

Partes del poema

Un poema es un texto literario en el que se expresan emociones, reflexiones personales y sentimientos. Al lenguaje que se utiliza en los poemas se le llama lenguaje poético.

Cada línea de un poema se llama verso y cada conjunto de versos forma una estrofa. Además, para dar musicalidad a un poema se emplea la rima, que es la repetición de sonidos en la palabra final de cada verso, a partir de la última vocal acentuada. Observa el ejemplo:



La rima de los poemas puede ser consonante o asonante.

Rima consonante	Se produce cuando coinciden todas las letras desde la última vocal acentuada o tónica. Por ejemplo: pelota y rebota.
Rima asonante	Se produce cuando coinciden solo las vocales de las últimas sílabas. Por ejemplo: recuerdos y juegos.

Actividad

Desarrollar página 118 a la 121 del cuaderno de caligrafía (estructura de un poema).

- Página 118: Lee el texto. (Descripción de poema)
- Página 119: Copiar el texto leído. (Recuerda utilizar letra caligráfica.)
- Página 120: Leer poema "El gato". Escribir rimas de las estrofas y hacer un dibujo del poema leído.
- Página 121: Escribir el poema anterior. (El gato)