



**Objetivos:** Conocer forma musical  
Conocer clasificación de instrumentos musicales

Guía 4

### Forma Musical

La Forma Musical es el resultado de la organización en el tiempo del material sonoro elegido por el compositor, para concretar el discurso musical.

Los principios básicos utilizados en dicho discurso son: **Repetición y Contraste**.

**La repetición** consiste en la reiteración más o menos exacta de una idea musical que aporta unidad y cohesión a la obra musical.

**El Contraste**, en cambio, es la aparición de una nueva idea musical en el discurso, que busca renovar el interés del oyente, evitando la monotonía.

#### Tipos de Forma Musical

Considerando las partes en las que pueden articularse las secciones del discurso musical, las obras se clasifican en:

**Unitaria:** Son las obras constituidas por una sola frase que se puede repetir varias veces. La graficaremos con la letra **A**

**Forma Binaria:** Conformada por dos secciones que normalmente son contrastantes. Igual que antes, no altera esta clasificación, la cantidad de veces que se repita cada sección. La graficaremos con las letras **A y B**

**Forma Ternaria:** En estas obras intervienen 3 secciones sin importar las combinaciones que se realicen de ellas ni sus repeticiones. La graficaremos con las letras **A B C**.

#### **De las partes instrumentales**

**Introducción:** En las canciones no es común que se comience de golpe sino que se utiliza unos cuantos compases antes de empezar la misma.

**Interludio:** Pasaje musical que se interpreta entre dos partes o secciones de una misma obra (canción).

**Final o coda:** La canción tampoco acaba de golpe sino que hay otro fragmento que nos indica el final de la misma.

## Clasificación de instrumentos Musicales

Existen muchas divisiones de instrumentos musicales, las cuales, agrupan a los

Para la realización de esta actividad utilizaremos la clasificación tradicional o convencional.

### **Clasificación tradicional de los instrumentos**

**Instrumentos de cuerda:** aquellos en los que el sonido se produce gracias a la vibración de las cuerdas. Puede ser frotada con un arco, pulsada o punteada con los dedos.

**Instrumentos de viento:** se trata de los instrumentos en los que el sonido es producido gracias a la modulación del aire dentro de un tubo sonoro. Pueden ser, a su vez, de viento metal o de viento madera, según el material del que se conforman.

**Instrumentos de percusión:** son los que producen sonido al ser golpeados. Este sonido puede tener una altura determinada o indeterminada.

Recientemente se ha añadido a este sistema la categoría de los **electrófonos**, con el auge de la tecnología aplicada a la música. Incluyendo en esta clasificación de Instrumentos tradicionales eléctricamente amplificados (guitarra eléctrica, batería eléctrica, etc.) y los sintetizadores (instrumento musical electrónico diseñado para producir sonido generado artificialmente)

### Actividad

Responda lo siguiente:

- 1.- ¿Qué forma canción tendría una canción, cuya estrofa se repite, solo cambia su letra y no así la melodía?
- 2.- ¿Qué nombre recibe la parte instrumental que se encuentra entre una parte cantada y otra?
- 3.- ¿Qué forma canción tendría una canción que posee estrofa y estribillo (coro)?
- 4.- ¿Qué nombre recibe la parte que se encuentra al comienzo de una canción, la cual no es cantada y muestra su melodía en la ejecución de guitarra y violín?
- 5.- ¿Cuántas partes tiene la forma canción ternaria?
- 6.- ¿Qué forma canción tendría una canción cuya parte cantada, no presenta cambios, solo se desarrolla hasta llegar al final?
- 7.- ¿Qué forma canción tendría una canción, la cual posee una estrofa y un estribillo los cuales se repiten y se alternan entre ellos, pero que en una de sus partes se encuentra con una que no se asemeja a ninguna de las partes anteriores?