



GUÍA DE TRABAJO 11

SÍNTESIS DEL TRABAJO REALIZADO EN LA I Y II UNIDAD

AE: PONER AL DÍA GUÍAS, REVISAR Y RETROALIMENTAR PROCESO DE APRENDIZAJE.



INSTRUCCIONES

Esta semana como te comentamos en las clases on line, queremos que te pongas al día con todas las guías que te hemos entregado. Así podrás, revisar y retroalimentar tu trabajo. Si surgen dudas, no olvides escribir a los correos arriba mencionados. Recuerda que todo el trabajo realizado te servirá, es registrado y será solicitado.

Para todas tus inquietudes, estaremos disponibles con mucho agrado para ti en los siguientes mail:

Consultas: **GRUPO 1** sancarlosjury@gmail.com

GRUPO 2 consultaproferita@gmail.com





SESIÓN 1: JUEVES 11 DE JUNIO. TIEMPO ESTIMADO 45 MINUTOS.

UNIDAD	AE	CONTENIDO	SEMANA	RECURSOS DE APOYO
I UNIDAD: "Aspectos y formas discursivas del tema de la Identidad"	AE1 Reconocimiento de la presencia del tema de la identidad y de la diversidad de concepciones, perspectivas y modos en que él se manifiesta, en situaciones reales de comunicación, en obras literarias y en producciones de los medios.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conceptos de identidad. ✓ Componente de la identidad individual o personal. 	SEMANA DEL 23 DE MARZO.	GUÍA 1 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/04/IV%C2%BAMEDIO-DIFERENCIADO-LENGUAJE_-GU%C3%8DA-N%C2%BA1.pdf PPT1 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/04/IV%C2%BAMEDIO-DIFERENCIADO-LENGUAJE_PPT-PARA-GU%C3%8DA
I UNIDAD: Aspectos y formas discursivas del tema de la Identidad	AE1 Reconocimiento de la presencia del tema de la identidad y de la diversidad de concepciones, perspectivas y modos en que él se manifiesta, en situaciones reales de comunicación, en obras literarias y en producciones de los medios.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estereotipos e identidad. RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: GÉNERO NARRATIVO Y DRAMÁTICO.	SEMANA DEL 30 DE MARZO.	GUÍA 2 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/04/IV%C2%BAMEDIOS-DIFERENCIADO-LENGUAJE_SOLUCIONARIO-GUIA-N%C2%BA1-Y-GUIA-N%C2%BA2.pdf PPT2 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/04/IV%C2%BAMEDIOS-DIFERENCIADO-LENGUAJE_SOLUCIONARIO-PPT-APOYO-GUIA-N%C2%BA2-2.pdf
I UNIDAD: Aspectos y formas discursivas del tema de la Identidad.	AE1 Reconocimiento de la presencia del tema de la identidad y de la diversidad de concepciones, perspectivas y modos en que él se manifiesta, en situaciones reales de comunicación, en obras literarias y en producciones de los medios.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Retroalimentación actividad guía 2. ✓ Síntesis clase 1 y 2. RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: GÉNERO NARRATIVO Y DRAMÁTICO.	SEMANA DEL 07 DE ABRIL	GUÍA 3 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/04/IV%C2%BAMEDIOS-DIFERENCIADO-LENGUAJE_SOLUCIONARIO-GUIA-N%C2%BA2-Y-GUIA-N%C2%BA3-1.pdf
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	AE2 Reconocen concepciones, aspectos, problemas relativos al tema de la identidad y perspectivas, modos de referencia y representación, formas discursivas y textuales en las que él se manifiesta en distintas situaciones comunicativas	Actividad ON LINE 1 PUNTAJE NACIONAL. RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: GÉNEROS NARRATIVO, NO LITERARIOS: CON FINALIDAD EXPOSITIVA Y ARGUMENTATIVA Y PROVENIENTES DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Introducción Géneros referenciales. ✓ El diario de vida. 	SEMANA DEL 27 DE ABRIL	GUÍA 4 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/04/IV%C2%BA-DIFERENCIADO-LENGUAJE_GUIA-N%C2%BA4_27-AL-30-ABRIL.pdf
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	AE2 Reconocen concepciones, aspectos, problemas relativos al tema de la identidad y perspectivas, modos de referencia y representación, formas discursivas y textuales en las que él se manifiesta en distintas situaciones comunicativas	Retroalimentación ACTIVIDAD ON LINE 1. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Introducción géneros referenciales. ✓ El diario de vida. RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: TEXTO NARRATIVO.	SEMANA DEL 04 DE MAYO.	GUÍA 5 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/05/IV%C2%BA-DIFERENCIADO-LENGUAJE_RETROALIMENTACION-GUIA-N%C2%BA4-Y-GUIA-N%C2%BA5_04-AL-08-MAYO.pdf



COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

	AE3 Establecen relaciones entre sus propias experiencias y las distintas representaciones del tema de la identidad y reflexionan acerca del sentido que este tiene en los procesos de formación personal y de conocimiento de sí mismos, de los otros y del mundo.			
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	AE3 Establecen relaciones entre sus propias experiencias y las distintas representaciones del tema de la identidad y reflexionan acerca del sentido que este tiene en los procesos de formación personal y de conocimiento de sí mismos, de los otros y del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ACTIVIDAD ON LINE 2 RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: TEXTO NARRATIVO. <ul style="list-style-type: none"> ✓ El diario de vida ✓ La autobiografía 	SEMANA DEL 11 DE MAYO.	GUÍA 6 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/05/IV%C2%BA-DIF.LENGUAJE_RETROALIMENTACION-GUIA-N%C2%BA5-Y-GUIA-N%C2%BA6_11-AL-15-MAYO.pdf
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	AE2 Reconocen concepciones, aspectos, problemas relativos al tema de la identidad y perspectivas, modos de referencia y representación, formas discursivas y textuales en las que él se manifiesta en distintas situaciones comunicativas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Retroalimentación actividad on line 2, puntaje nacional. ✓ La carta. RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: TEXTO NARRATIVO.	SEMANA DEL 18 DE MAYO.	GUÍA 7 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/05/IV%C2%B0-DIF.LENGUAJE_RETROALIMENTACION-GUIA-N%C2%B07-Y-GUIA-N%C2%BA8_18-AL-22-MAYO-1.pdf
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	Comprenden y caracterizan a los géneros referenciales. Producen textos de intención literaria y no literaria, en los que se aprecie la apropiación del tema de la identidad en algunos de sus niveles.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de Carta ✓ PROYECTO UNA CARTA PARA RESISTIR. 	SEMANA DEL 25 DE MAYO	GUÍA 8 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/06/IV%C2%BA-DIF.LENGUAJE_RETROALIMENTACION-GUIA-N%C2%BA8-Y-GUIA-N%C2%BA9_25-AL-29-MAYO.pdf
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	Comprenden y caracterizan a los géneros referenciales. Producen textos de intención literaria y no literaria, en los que se aprecie la apropiación del tema de la identidad en algunos de sus niveles.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de carta. ✓ Descripción del proyecto: UNA CARTA PARA RESISTIR. ✓ RÚBRICA PARA TRABAJO FORMATIVO. 	SEMANA DEL 01 DE JUNIO.	GUÍA 9 https://colegiosancarlosquilicura.cl/wp-content/uploads/2020/05/IV%C2%BADIFLENG_RETRO-G-8-9.pdf CLASE ON LINE 1 
II UNIDAD "La identidad y los géneros referenciales."	Comprenden y caracterizan a los géneros referenciales. Producen textos de intención literaria y no literaria, en los que se aprecie la apropiación del tema de la identidad en algunos de sus niveles	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El autorretrato: pictórico y literario. RELACIÓN CON PRUEBA DE TRANSICIÓN COMPRENSIÓN LECTORA: TEXTO NARRATIVO. ✓ ESTADO DE AVANCE 1: UNA CARTA PARA RESISTIR. 	SEMANA DEL 08 DE JUNIO	GUÍA 10 https://colegiosancarlosquilicura.cl/iv-medio/ CLASE ON LINE 2 

Recuerda que no es necesario imprimir las guías, puedes resolverlas en tu cuaderno. No olvides anotar el número y la fecha de la guía, así llevarás un orden.





En esta guía usted tuvo un desempeño:
 BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL