

## LENGUA Y LITERATURA II MEDIO: GUÍA N°12

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

**Importante:** el objetivo de esta guía es entregar actividades que permitan mantener la continuidad de tu proceso educativo mientras duren las medidas que nos ayuden a superar la contingencia sanitaria por la que atravesamos en este momento. Te pedimos que seas responsable con el cumplimiento de las actividades, con el fin de que podamos regresar preparados de la mejor manera posible para retomar el resto del año escolar. **Si tienes dudas con respecto a los contenidos o ejercicios, puedes consultar a tu profesor correspondiente: Roberto Jury en [sancarlosjury@gmail.com](mailto:sancarlosjury@gmail.com) (II medio A), Mario Guerrero en [consultas.mguerrero@gmail.com](mailto:consultas.mguerrero@gmail.com) (II medio B y C).**

### Objetivos de aprendizaje a ser trabajados en esta guía:

**OA 9** Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa, como columnas de opinión, cartas al director, discursos y ensayos, considerando: >>La tesis, ya sea explícita o implícita, y los argumentos e información que la sostienen. >>Los recursos emocionales que usa el autor para persuadir o convencer al lector, y evaluándolos. >>Fallas evidentes en la argumentación, por ejemplo, exageración, estereotipos, generalizaciones, descalificaciones personales, entre otras. >>El efecto que produce el uso de modalizadores en el grado de certeza con que se presenta la información. >>La manera en que el autor organiza el texto. >>Con qué intención el autor usa distintos elementos léxicos valorativos y figuras retóricas. >>Su postura personal frente a lo leído, refutando o apoyando los argumentos que la sustentan.

**OA 20** Evaluar el punto de vista de un emisor, su razonamiento y uso de recursos retóricos (vocabulario, organización de las ideas, desarrollo y progresión de los argumentos, etc.).

**OA 10:** Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas.

## CLASE N°1: ANÁLISIS DE CARTAS AL DIRECTOR



Una carta al director corresponde a un tipo de texto que un lector dirige a un determinado medio de comunicación (diario, revista, página de internet, etc.) con el fin de expresar públicamente su punto de vista con respecto a algún tema contingente. Posteriormente, los editores se encargan de publicarla en la sección de opinión del medio de comunicación.

A continuación, podrás encontrar dos cartas al director en las que se expone dos puntos de vista diferentes con respecto a un mismo hecho. Lee las cartas, compáralas y luego resuelve las actividades asignadas. Es importante que las resuelvas antes del día miércoles 24, pues **las respuestas serán solicitadas por los profesores de la asignatura para realizar la revisión a través de una clase online por Zoom.**

Carta N°1	Carta N°2
<b>Cambio de rumbo</b>	<b>No paren la cuarentena</b>
Señor director:	Señora directora:
El economista Jorge Quiroz ha pedido cautela y mayor profundidad de muestras, antes de inclinarse por cuarentenas más masivas.	Sería una atrocidad del Ministerio de Salud y del Gobierno poner fin al aislamiento forzado que tenemos que cumplir para preservar la vida; estamos viviendo la tercera guerra mundial, esta vez bacteriológica y mientras no se tengan las vacunas que eviten el COVID-19 estamos obligados a quedarnos en casa.
Todo indica que el riesgo mayor han sido en todo el mundo los contagiados mayores con patologías complejas, en muchos casos preexistentes, La autoridad debe mostrar datos duros y no dejarse llevar por intuiciones de grupos de presión. Tengamos en cuenta en las decisiones las enfermedades habituales vinculadas a una época de menos temperatura ambiente. Chile debe seguir en pie produciendo y trabajando. Lo contrario sería aumentar los riesgos y exponer a la población joven y sana —económicamente activa— a una situación de caos total. No es, como afirmó Quiroz, poner a la economía por sobre la salud, sino más bien afirmar la economía con prudentes decisiones para respaldar mejor los programas preventivos y paliativos de esta horrible pandemia. La histeria colectiva constituye el enemigo de la salud de los chilenos.	Primero se deben crear los cercos epidemiológicos para aislar a los posibles portadores; la tarea es ardua, pero el resultado será efectivo en la medida de que la investigación sea la correcta, este virus es indefinido. Sería un crimen que empresas sigan pensando que lo importante es producir para generar dinero, convocando a sus colaboradores para que asistan a trabajar y pueden resultar contagiados ellos o sus familiares. Los empresarios poseen capitales en cuentas especiales para solventar emergencias. Igual sucede con la apertura de las clases, es preferible perder un año de estudios, a perder la vida.
Andrés Montero J.	Myrna Jurado

Resuelve las siguientes preguntas y envíalas al correo electrónico de tu profesor correspondiente: Roberto Jury en [sancarlosjury@gmail.com](mailto:sancarlosjury@gmail.com) (II medio A), Mario Guerrero en [consultas.mguerrero@gmail.com](mailto:consultas.mguerrero@gmail.com) (II medio B y C). Las respuestas se recibirán hasta el día miércoles 24 de junio a las 18:00 hrs. Puedes enviar las respuestas en un archivo Word o, en caso de que hayas hecho la actividad en tu cuaderno, tomando una fotografía a tus respuestas.

1. ¿Cuál es el tema en común que comparten ambas cartas?

---

---

2. ¿Qué posturas presentan las cartas con respecto al problema?

Carta 1: \_\_\_\_\_

Carta 2: \_\_\_\_\_

3. En la carta N°1, ¿por qué crees que se menciona al economista Jorge Quiroz?

---

---

4. En la carta número 2, ¿por qué la autora compara la crisis sanitaria del COVID con una guerra mundial?

---

---

5. A tu juicio, ¿cuáles es el argumento principal que utiliza el emisor de cada carta? Responde en el esquema de abajo:

Argumento principal de la carta 1: \_\_\_\_\_

Argumento principal de la carta 2: \_\_\_\_\_

6. Redacta un texto de entre 100 y 300 palabras en el que presentes tu postura y argumentos con respecto al tema tratado en las cartas.

---

---

---

---

---

---

## 2. CLASE ONLINE POR ZOOM: RETROALIMENTACIÓN DE ANÁLISIS DE CARTAS AL DIRECTOR

Te convocamos a una clase online que se realizará el día **jueves 25 de junio**. En esta clase se realizará la retroalimentación de la actividad de análisis de cartas al director.

**Reglas de participación en la clase:**

1. Al momento de ingresar, debes usar tu nombre y apellido. En caso de no cumplir este requisito, tu ingreso no será aceptado.
2. En la sala se sugiere el uso de cámara.
3. No realizar ninguna acción que interrumpa el curso normal de la clase.
4. Preocúpate de ingresar puntualmente a la clase. Si no ingresas a la hora correspondiente, deberás esperar que tu profesor haga el segundo ingreso para atrasados.

Para poder participar, debes ingresar a la clase correspondiente a tu curso:



II medio A

Fecha y hora: jueves 25 de junio, 12:00 hrs.

Link de la sala: <https://us04web.zoom.us/j/77729409896?pwd=WWhBNXJZaENnMlI3b3NyaTQ0cFpMZz09>

ID de reunión: 777 2940 9896

Contraseña: 7Q76JS



II medio B

Fecha y hora: jueves 25 de junio, 11:00 hrs.

Link de la sala: <https://us04web.zoom.us/j/72241426748?pwd=bEdYS1lzNVoxNDNTbGNhV1ZFWXliZz09>

ID de reunión: 722 4142 6748

Contraseña: 202020



II medio C

Fecha y hora: jueves 25 de junio, 10:00 hrs.

Link de la sala: <https://us04web.zoom.us/j/77223939727?pwd=Y2p0MUlzaUhmWG14NFRMVSYySXBz09>

ID de reunión: 772 2393 9727

Contraseña: 202020