



Guía 9 Filosofía. Poniendo en práctica la argumentación Parte 2

Asignatura: Filosofía

Unidad 1: La filosofía nos permite cuestionar la realidad y a nosotros mismos

Objetivos del aprendizaje:

OA 6: Aplicar principios y herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico

Tiempo estimado: 45 minutos / 1 horas pedagógicas

Instrucciones: A continuación, debe desarrollar la siguiente guía de trabajo, la cual puede imprimir, desarrollarla y archivarla en la carpeta de la asignatura, puesto que será solicitada por el docente más adelante. Si no la puede imprimir, debe registrar su desarrollo en el cuaderno de la asignatura.

PROFUNDICEMOS EL DEBATE

Continuando la producción argumentativa del trabajo realizado la semana anterior, esta semana la dedicaremos a leer y comentar los razonamientos de los compañeros y las compañeras, para ello se compartirán las producciones de cada uno de los participantes y se establecerá una modalidad de comunicación que permitirá comentar, refutar o profundizar el análisis de cada uno.

Siguiendo en esta dinámica a distancia todos los trabajos entregados serán subidos a una carpeta de **Google Drive** a la cual tendrán acceso libre siguiendo el link entregado sin necesidad de tener una cuenta Gmail, a partir de ahí deben seleccionar al menor un trabajo y comentarlo, a continuación, se detallan las instrucciones:

Instrucciones

- i. Seguir el siguiente enlace que los enviará a una carpeta que contiene todos los trabajos enviados: <https://drive.google.com/drive/folders/1rWYcIMpOkuEr9lQkKXLOiMetKHS6QzFy?usp=sharing>
- ii. Una vez ahí seleccionar uno de los trabajos y emitir una opinión siguiendo la pauta entregada (**Ver más adelante**).
- iii. Si al seleccionar uno y este ya fue comentado seleccionar otro. Solo puede haber dos o más interacciones en un trabajo cuando todos los trabajos tengan al menos una. (Para ayudar en su búsqueda al estar ya “ocupado” un trabajo en el nombre del archivo se le agregará la palabra “**comentado**”)

Reglas de convivencia

- i. No escribir insultos ni expresiones burlescas hacia un compañero o compañera.
- ii. No borrar intervenciones de otros.
- iii. Se borrará todo lo que exceda estas reglas.

Pauta para comentar el trabajo de un compañero o compañera

Nombre de quien comenta	
Comentario, Refutación o Profundización de los argumentos	Están prohibidos los “me gusto” “no me gustó” y comentarios similares Debe ser un aporte a la argumentación.
Si consideras que contiene alguna falacia proponla	Solo si lo considera, no forzar donde no hay.

Colaboremos en nuestro aprendizaje conjunto a pesar de la distancia



RETROALIMENTACIÓN GUÍA 8

Para analizar si su Columna de opinión está bien desarrollada se utilizará la siguiente rúbrica, la cual busca mejorar sus respuestas con autoaprendizaje. Aun así, **revisaré cada uno de los trabajos y realizaré comentarios individualizados**, además cuidando la privacidad de cada uno, **prefiero que me soliciten la revisión vía mail, de eso modo se las envío personalmente** sin pasar a llevar a quien prefiera que no sea publicada. Solicitar revisión a mi mail: profealegarrido@gmail.com

De todos modos, las columnas sin revisión serán publicadas más adelante para generar debate. **[Estas vendrán con las correcciones ortográficas, pero no de estilo ya que eso es personal]**

CRITERIO EVALUACIÓN	DE	NIVEL 3 Logrado	NIVEL 2 En desarrollo	NIVEL 1 No logrado
ASPECTOS FORMALES				
PUNTUACIÓN REDACCIÓN	Y	Mi texto separa las ideas por puntos y comas correctamente usados. Además, estas se logran comprender con facilidad	Mi texto separa las ideas por puntos y comas correctamente usados, aunque observo algunos errores aislados que dificultan la distinción de algunas ideas y afectan ligeramente a comprensión	Mi texto presenta algunos errores de puntuación que impiden delimitar y comprender algunas ideas del texto.
ORTOGRAFÍA LITERAL Y ACENTUAL		Mi texto no contiene palabras escritas incorrectamente, o solo presenta 2 errores de acentuación.	Mi texto presenta palabras escritas incorrectamente y/o presenta hasta 5 errores de acentuación.	Mi texto presenta varias palabras incorrectamente escritas y/o presenta constantes errores de acentuación.
COHERENCIA, COHESIÓN Y ADECUACIÓN		Redacta de forma clara y coherente gracias al uso correcto y variado de los conectores	Redacta de forma coherente gracias al uso correcto pero eventual de los conectores lógicos y las referencias	Redacta de forma incoherente debido al uso incorrecto de distintos términos.
CONTENIDO				
EXPRESIÓN DE UNA OPINIÓN PERSONAL O GRUPAL		Sostiene su opinión en los aspectos principales del tema tratado, comparaciones válidas y ejemplos adecuados con el propósito del texto.	Sostiene su opinión en una de las ideas centrales y algunos ejemplos sencillos	Sostiene una opinión sin establecer ninguna relación con los contenidos del tema tratado.
DESARROLLO ARGUMENTOS	DE	Mi texto presenta con claridad los argumentos de la postura escogida, explicando la idea central y las implicancias de seguirla.	Mi texto presenta los argumentos de la postura escogida, explicando la idea central y las implicancias de seguirla, pero de modo ambiguo o poco claro.	Mi texto presenta algunas de los argumentos de la postura escogida, dejando elementos centrales sin exponer.