

# Guía nº 5 Artes Visuales

---

Curso: tercero Medio

Fecha desde 29de junio al 10 de julio

## **Expresar y Crear**

OA. Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración las artes audiovisuales y multimedia.

Continuando con la materia que comenzamos a ver en la guía anterior, a ustedes les tocaría realizar la fase dos; esto significa, pasar el trabajo realizado en la croquera al formato original donde quedara el trabajo terminado.

Como estamos viviendo este tiempo de crisis, podrás utilizar una diversidad de materiales ejemplo:

### **Soporte del trabajo.**

- 1) Hojas de block 99.
- 2) Si no tuvieras hojas de block hojas de block podrías trabajar en una cartulina o cartón forado.
- 3) También existe la posibilidad de utilizar papel craf.

### **Dibujo y pintura.**

Para dibujar seguiremos utilizando el lápiz de mina HB o el portaminas 0.5.

En el caso de la pintura podrás utilizar acuarelas, témperas, lápices de colores, lápiz pastel en fin lo harás con el material que cuentes en casa, y por ultimo podrás delinear tus dibujos con delineadores o scriptos muy finos, solo si cuentas con ellos.

.

Si algún alumno ha trabajado cómic con algún programa de internet también podrá elaborar esta parte del trabajo.

**Páginas que pueden utilizar:** MakeBeliefsComix.com y Pixtón y si tu has utilizado otras páginas, podrías utilizarlas.

**OJO!**

No hay un mínimo ni un máximo de viñetas para la construcción de su historietas.

**Ejemplos de cómic conocidos:**



Para mostros su avance y termino del trabajo le indico mi correo en el cual los recibiré a [trabajemoselarte@gmail.com](mailto:trabajemoselarte@gmail.com)