



En esta guía usted tuvo un desempeño:

Bueno Excelente Excepcional

GUÍA DE ESTUDIO 12 /UNIDAD II: ¿QUÉ ES UN ENIGMA?

OA 8: Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: Su experiencia personal y sus conocimientos. Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

OA 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: Los propósitos explícitos e implícitos del texto. Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. Presencia de estereotipos y prejuicios. La suficiencia de información entregada. El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos. Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.

INSTRUCCIONES

- Recursos para desarrollar esta guía
TEXTO DE ESTUDIO 8, 2020.
Si no puedes imprimir esta guía, responde las preguntas en tu cuaderno (solo respuestas)
- El trabajo realizado, se pedirá más adelante.
- En cada parte de la guía se sugiere el tiempo que deberías utilizar para desarrollarla.
- Si no alcanzas, puedes seguir la próxima semana.
- EN CASO DE SER NECESARIO, NO OLVIDES CONSULTAR:
1.-8A Y 8C consultaproferita@gmail.com
MARTES Y JUEVES, 10:00 A 11:00 AM.
2.-8B profemarlene.lenguaje@gmail.com
MARTES 17:00 PM Y VIERNES 11:00 AM

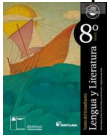


RECUERDA LAS ESTRATEGIAS DE LECTURA

- 1.- Enumera los párrafos del texto.
- 2.- Lee la pregunta e identifica lo que se pide para responderla.
- 3.- Identifica en qué parte del texto está la información.
- 4.- Marca la información en el texto.
- 5.- Haz anotaciones al margen.
- 6.- Destaca las palabras claves.

SESIÓN 1: LUNES 22 DE JUNIO. TIEMPO ESTIMADO 45 MINUTOS.

Te damos la bienvenida a la II UNIDAD. Para saber de qué va a tratar, mira con atención el video 1 y 2. Mientras lo haces, piensa ¿por qué los geoglifos son un enigma? ¿cuál es el enigma del video 2? Puedes complementar tus conocimientos en la página 62 de tu texto de estudio, ahí encontrarás información adicional.



https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/articles-145549_recurso_pdf.pdf



VIDEO 1: https://www.youtube.com/watch?v=GZbNLZN_uYQ&t=34s

VIDEO 2: <https://www.youtube.com/watch?v=uLIsOj2WnIM>

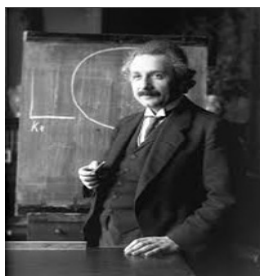
Después de haber visto ambos videos, piensa, ¿De qué tratará esta unidad?



Como pudiste apreciar, en el **video 1** Las líneas de Nazca representan un misterio porque no se sabe a ciencia cierta con qué propósito fueron hechas.

Gracias al método del carbono-14 se sabe que fueron hechas hace 1500 años, pero sobre su significado hay diversas teorías. Algunas son:

- ✓ Se trata de «carreteras sagradas» (Julio César Tello, arqueólogo).
- ✓ Forman un calendario (Max Uhle, arqueólogo; Paul Kosok, antropólogo, y María Reiche, matemática).
- ✓ Representan los linajes de la cultura nazca (María Rostworowski, historiadora).
- ✓ Marcaban corrientes de agua subterráneas (Stephen Mabee, hidrólogo)



Para llegar a la investigación de un enigma los científicos tienen que seguir los siguientes pasos:



- 1.- Observar y plantear preguntas.
- 2.- Planificar y conducir una investigación.
- 3.- Procesar y analizar la evidencia.
- 4.- Evaluar
- 5.- Comunicar

En el segundo video, también se presenta un enigma, pues no sabemos quién mató al protagonista de la historia, que es el propio detective.



Los científicos y los detectives trabajan con el método de investigación descrito arriba, pues ambos deben descubrir enigmas. Motivados por la curiosidad, el enigma ha estimulado a los científicos y estudiosos a buscar explicaciones y desarrollar nuevos conocimientos. El individuo se mueve según su necesidad de conocer el mundo, comprender sus gustos, sentimientos, emociones, entre otros



Y el enigma es la pregunta central del **RELATO POLICIAL**. El cual te presentamos a continuación.

ORGANIZACIÓN DEL RELATO POLICIAL

1. ENIGMA

Asesinato, robo, secuestro, espionaje

PERSONAJES

Víctima

Sospechosos

Testigos

Investigador

Culpable/s

Inocente/s

Detective

Policía

Otros

Inteligentes,
intuitivos,
valientes, etc.

2. INVESTIGACIÓN

Pistas

Verdaderas (pruebas)

Falsas

Coartadas

Excusas de los sospechosos

3. SOLUCIÓN

Quién lo hizo

Cómo y por qué

CAPTURA (del culpable)

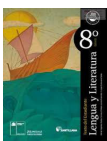
Sí

No

AHORA TENDRÁS QUE RESOLVER EL PRIMER ENIGMA DE LA UNIDAD REGISTRADO EN LA PÁGINAS 64 Y 65. Solo debes responder las preguntas 1,2 y 3 de la página 65.



https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/articles-145549_recurso_pdf.pdf





En esta sesión te esperamos en la **CLASE ON LINE 6**, donde tendremos nuestro **PRIMER ENIGMA DE LENGUA Y LITERATURA**. Para esto tendrás que tener **tu GUÍA 12 completamente resuelta**. La respuesta debes enviarla por correo en el momento que empiece el **ENIGMA en la clase on line**.
FORMA DE RESPONDER EN EL



CORREO

Profesora:

Envío respuesta **ENIGMA 1**.

Nombre, apellido y curso.

Saludos

TENDRÁS HASTA EL DÍA VIERNES 26 DE JUNIO PARA RESPONDER.

CLASE ON LINE 6 8ABC – PROFESORAS RITA DE LA RIVERA-MARLEN RODRIGUEZ



8 BASICO A

DIA: MARTES 23 DE JUNIO/ HORA: 10:00 AM

ID de reunión: 754 3735 2157/ Contraseña: 3TPfYS

<https://us04web.zoom.us/j/75437352157?pwd=Zm5YbFkrSFhhek5pSTlzZkt6ellNdz09>

8 BASICO B

DIA: MARTES 23 DE JUNIO/ HORA: 11:00 AM

ID de reunión: 719 0123 3807/ Contraseña: 3RUdZa

<https://us04web.zoom.us/j/71901233807?pwd=SURjcHlsTlpncG8wMGovN2lzd2ZFUT09>

8 BASICO C

DIA: MARTES 23 DE JUNIO/ HORA: 12:00 PM

ID de reunión: 710 3487 1503/ Contraseña: 2vfbG3

<https://us04web.zoom.us/j/71034871503?pwd=Q2wyL0xSdk9DREh3NVh3VEYyK3V1dz09>

IMPORTANTE

Con el objetivo de optimizar tu tiempo y el de tus compañeros, podrás ingresar a la clase en dos accesos.

1 ACCESO: 5 MINUTOS ANTES DE LA HORA DE INICIO.

2 ACCESO: HASTA 10 MINUTOS COMENZADA LA CLASE.

NO HABRÁN MÁS ACCESOS PARA INGRESAR

REVISAR PROTOCOLO PARA EL BUEN USO DEL AULA VIRTUAL

<https://colegiosancarlosquilicura.cl/2020/05/24/4126/>