

# Guía nº5 Artes Visuales

---

**Curso: Séptimo**

**Fecha de elaboración del 29 de junio al 10 julio.**

Comenzaremos esta guía explicando que es un Comic, cuál es su finalidad y desde cuando existe este género artístico literario.

**El Cómic es utilizado para designar a aquellas formas de relato gráfico que se realiza en base a dibujos encuadrados en viñetas**

**Así como lo podemos ver en esta corta historieta del condorito.**



**Historieta creada por Rene Ríos conocido como el ¡Pepo!. Chileno nacido en concepción, y esta historieta fue creada**

**el 6 de Agosto de 1949. También existen otras historietas conocidas como:**

**Mafalda . Historieta Argentina**



Y otras historietas aún

más modernas donde el artista le pone sello personal.

## EL CÒMIC

Parte de un cómic: El cómic consta de dos partes la superior que se denomina globo y el robadillo o delta que señala al personaje que está pensando o hablando .La cartelera es la voz del narrador .El texto no se integra en la imagen ,se ubica en la parte superior de la viñeta y su forma es rectangular.

Una viñeta es la unidad mínima con significado narrativo .Suele tratarse de un cuadro delimitado por líneas negra que representa un instante de la historia .Cada viñeta comprende a un encuadre y no solamente ocupa un espacio sino también un tiempo.

Para comenzar a trabajar:

- 1) Pensaras en una historieta significativa que te gustaría realizar en un cómic. Esta historieta la escribirás en tu croquera para que no se te olvide.
- 2) Con la historieta escrita, comienzas a escribir un guión del comic. Esto también lo realizaras en tu croquera y por último en la croquera realizaras un story board o sea un borrador del cómic (es importante para el borrador trabajar con lápiz grafito así podrás borrar todas las veces que necesites).
- 3) Los personajes utilizados en el comic pueden ser creados por ti, pero si te resulta difícil podrías utilizar personajes que ya existen en otro cómic y que tú los incorporas en tu historieta.

**Sugerencias:**

Las historietas de hechos de la vida real resultan más interesantes

El trabajo en la croquera lo realizaras con lápiz grafito. O portaminas Así puedes corregir cuando necesites.

Una vez que tengas tu trabajo avanzado, podrás sacarle fotos y mandarlo a mi correo para darles recomendaciones.

**Mi correo es: trabajemoselarte@gmail.com**